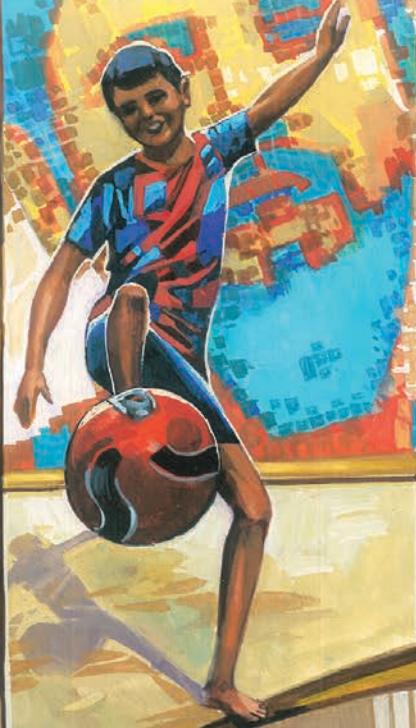




# मन कि बात

थु - 9



# MANN KI BAAT

## VOL.9

### **Authors**

Sarda Mohan and Tanushree Banerji

### **Illustrations and Cover Art**

Dilip Kadam

### **Assistant Artist**

Ravindra Mokate

### **Production**

Amar Chitra Katha

### **Colourists**

Prakash Sivan and Prajeesh V. P.

### **Layout Artist**

Akshay Khadilkar

### **Published by**

Amar Chitra Katha Pvt. Ltd

### **ASSAMESE**

ISBN – 978-93-6127-866-2

Amar Chitra Katha Pvt. Ltd, January 2024

© Ministry of Culture, Govt of India, January 2024

All rights reserved. This book is sold subject to the condition that the publication may not be reproduced, stored in a retrieval system (including but not limited to computers, disks, external drives, electronic or digital devices, e-readers, websites), or transmitted in any form or by any means (including but not limited to cyclostyling, photocopying, docutech or other reprographic reproductions, mechanical, recording, electronic, digital versions) without the prior written permission of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchaser.

You can now get ACK stories as part of your classroom with **ACK Learn**,  
a unique learning platform that brings these stories to your school with a range of workshops.  
Find out more at [www.acklearn.com](http://www.acklearn.com) or write to us at [acklearn@ack-media.com](mailto:acklearn@ack-media.com).



মৰমৰ শিশুসকল,

**তো**মালোকৰ দৰে যুৱ প্ৰজন্মই নিজে পচন্দ কৰা কাৰ্যত সফল হোৱা দেখিলে মই অত্যন্ত সুখী হও। সেয়া এটা শৈক্ষিক বা পেছাদাৰী পচন্দ নহ'বও পাৰে - কিন্তু তোমালোকে নিজা পচন্দ অনুসৰি কোনো দিশত কঠোৰ পৰিশ্ৰম কৰি দক্ষতা বৃদ্ধিৰ চেষ্টা কৰা দেখিলে মই আমাৰ দেশৰ ভৱিষ্যতৰ ক্ষেত্ৰত নিশ্চিত হৈ পৰো।

এই খণ্ডত, তোমালোকে বেদাংগী কুলকাণীক লগ পাবা যি চাইকেল চলাই ইমান ভাল পাইছিল যে তেওঁ বিশ্বৰ ইমূৰৰ পৰা সিমূৰলৈ চাইকেল চলোৱা সৰ্বকনিষ্ঠ মহিলা হৈ পৰিছিল!

ন বছৰীয়া কুশীল অনিল বুৰিকছ কিউবৰ প্ৰতি ইমানেই আকৰ্ষিত হৈছিল যে তেওঁ ইয়াক কলালৈ পৰিৱৰ্তন কৰিছিল। জিগৰ থাকোৱাৰ চেৰিব্ৰেল পালছি ৰোগৰ সৈতে জন্ম হৈছিল যদিও তেওঁ এজন পুৰস্কাৰ প্ৰাপ্ত পেৰা সাঁতোৰবিদ হৈ পৰিছিল।



কিছুমান প্ৰাপ্তবয়স্ক লোকেও অগত্যানুগতিক পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰি জনগণৰ মাজত হাঁহি বিয়পাবলৈ সক্ষম হৈছে। মীৰা শ্বিনয়ে বিশেষভাৱে সক্ষম লোকসকলক শক্তিশালী কৰাৰ কাম কৰি আহিছে, শ্ৰীধৰ ভেঙ্কুৱে গ্ৰাম্য ভাৰতৰ যুৱ-প্ৰজন্মক শক্তিশালী কৰিবলৈ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিছে।

মাত্ৰ মনত ৰাখিবা, তোমালোকৰ পচন্দই তোমালোকৰ জীৱনৰ মানদণ্ড বৃদ্ধি কৰি তোলে। হৃদয়ৰ কথা শূনা, আৰু সঠিকভাৱে পচন্দ কৰা।





# सूचीपत्र

1	बदलत गलुं	3
2	कनुरकलुत कुलकलुी	5
3	कलनुतत आबु तुरदनतुत तलतनकलर	7
4	हीरलतन कलररल	10
5	तलगत थलकुरलर	13
6	कुषुनील अनलल	16
7	तलदुलरलही कलनुतल तललुललही	18
8	तुीरल शुरलनत	21
9	रललुतलतलतुल इतुतुं	24
10	शुरीधर तलशु	27
11	रलदलंगुी कुलकलुी	30

# বদাউত গাওঁ

সেয়া আছিল  
বিজ্ঞানৰ শ্ৰেণী  
আৰু ছাত্ৰ-  
ছাত্ৰীসকলে নৰ্দমা  
নিষ্কাশণৰ বিষয়ে  
শিকি আছিল।

যদি নৰ্দমাৰ পানী  
সঠিকভাৱে নিষ্কাশণ  
কৰা নহয়, তেন্তে ৰোগ  
বিয়পিব পাৰে।



যোৱা মাহত  
আমাৰ ঘৰৰ ওচৰৰ  
নৰ্দমাৰ পাইপ ফাটি  
গৈছিল। বৰ লেতেৰা  
আছিল!

তোমালোকে  
সেই গোল্কৰ  
সৈতে কিদৰে  
আছিল?



তোমালোকে  
এক বিৰতি লৈ  
এটা মন কি বাতৰ  
কাহিনী শুনিব  
বিচাৰানে?

নিশ্চয়!

হয়!



হাৰিয়ানাৰ পঞ্চকুলাৰ বদাউত গাঁৱত -

উহ! সেই  
উপচি পৰা  
নৰ্দমাটোৰ পৰা  
ইমান বেয়া গোল্ক  
আহিছে।

মোৰ সন্তান প্ৰায়ে  
অসুস্থ হৈ থাকে। মই  
নিশ্চিত যে লেতেৰা পানীৰ  
বাবেই এনে হৈছে।



গাওঁখন কিছুদিন ধৰি নৰ্দমাৰ পানী  
নিষ্কাশণৰ সমস্যাৰ সন্মুখীন হৈছিল।

ইয়াৰ পৰা শাক-  
পাচলি কিনিবলৈ মন  
নাই। এই সকলোবোৰ  
ইমান লেতেৰা!

কিন্তু  
গোটেই গাওঁখনেই  
এনেকুৱা। আমিহে  
কি কৰিম?



গ্রাম পঞ্চায়তে\* বিষয়টোৰ  
ওপৰত বিশেষ গুৰুত্ব দিছিল

সৰপঞ্চ জী, গাওঁখনত  
ইমান বেমাৰ-আজাৰ হৈছে।  
নৰ্দমাৰ পানী নিষ্কাশণৰ বাবে  
আমি এটা উপায় উলিওৱা  
উচিত।

মই সহমত। আমি  
পুঁজি বা সহায়ৰ বাবে  
অপেক্ষা নকৰাই ভাল হ'ব।  
আমি নিজেই কিবা এটা  
কৰিব লাগিব।



কেইবাখনো সভাৰ পিছত লাহে লাহে  
এটা সমাধান ওলাবলৈ ধৰিলে।

যদি আমি পাইপ ব্যৱহাৰ কৰি  
সকলো নৰ্দমাৰ পানী এঠাইত  
সংগ্ৰহ কৰো, তেন্তে নিষ্কাশণ  
কৰা সহজ হ'ব।

হয়, আমি ইয়াক  
ঘৰৰ পৰা আঁতৰত  
গাওঁৰ বাহিৰত সংগ্ৰহ  
কৰিব পাৰো।



সেই পানী আমি  
ফিল্টাৰ নকৰো কিয়?  
ফিল্টাৰ কৰিলে আমি সেই  
পানী কৃষি কাৰ্যত ব্যৱহাৰ  
কৰিব পাৰিম।

সেইটো এটা  
সুন্দৰ চিন্তা!



পঞ্চায়তে, গাওঁবাসীৰ সমৰ্থনত, পৰিকল্পনাটো  
বুপায়ণ কৰাৰ বাবে কাম আৰম্ভ কৰিছিল।



সোনকালেই -

গাওঁখন কিমান  
পৰিষ্কাৰ হৈ পৰিছে  
চোৱা!

হয়, পঞ্চায়তে যিদৰে এই সমস্যাটো  
সমাধান কৰিলে আৰু সকলোৱে যিভাৱে  
তেওঁলোকক সমৰ্থন কৰিবলৈ একত্ৰিত  
হ'ল তাক লৈ মই গৌৰৱান্বিত!



প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে তেওঁৰ 'বেডিঅ' অনুষ্ঠান মন কি বাতত বদাউতৰ লোকসকলক প্ৰশংসা কৰিছিল।

# চন্দ্ৰকান্ত কুলকাৰ্ণী

ছাৰ, অনা-লাভকাৰী সংগঠনবোৰে কেনেকৈ পুঁজি লাভ কৰে?

এই সংগঠনবোৰৰ বেছিভাগেই সমাজৰ বাবে কাম কৰে, সেয়েহে তেওঁলোকে অনুদান বা দানৰ জৰিয়তে ধন প্ৰাপ্ত কৰে। তোমালোকে দাতব্য প্ৰতিষ্ঠানসমূহলৈ দান কৰা লেকি?

ছাৰ, মোৰ দেউতাই তেওঁৰ দৰমহাৰ এটা অংশ জাকাত\* হিচাপে দান কৰে।

মোৰ মা-দেউতাই ওচৰৰ এখন বৃদ্ধাশ্ৰমলৈ দান কৰে।

খুব ভাল কথা। যদি তেওঁলোকক সহায় কৰিবলৈ আমাৰ ওচৰত সময় বা শক্তি নাথাকে, তেন্তে তেওঁলোকক সহায় কৰাৰ বাবে আন বহু উপায়ৰ ভিতৰত এইটোও এটা।

আজিৰ কাহিনীটো পুনাৰ এনে এজন ব্যক্তিৰ বিষয়ে, যি আমাৰ দেশক পৰিষ্কাৰ কৰি ৰাখিবলৈ তেওঁৰ পেশ্বনৰ প্ৰায় এক তৃতীয়াংশ দান কৰি আহিছে।

চন্দ্ৰকান্ত কুলকাৰ্ণী আছিল এজন চৰকাৰী বিষয়া আৰু তেওঁ 2015 চনত অৱসৰ গ্ৰহণ কৰিছিল।

এই বাগিছাখন আগতে ইমান মনোৰম আছিল। এতিয়া বাহিৰত থকা আৱৰ্জনাৰ দমটোৱে দুৰ্গন্ধময় কৰি পেলাইছে।

মই এই ক্ষেত্ৰত কি কৰিব পাৰো? মই এতিয়া ডেকা বা বৰ উদ্যমী হৈ থকা নাই।

চৌপাশে পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্নতাৰ অভাৱে চন্দ্ৰকান্তক আমনি কৰিছিল যদিও তেওঁ অসহায় আছিল।



\*ইছলামৰ অনুগামীসকলে পালন কৰা এক প্ৰকাৰৰ দান

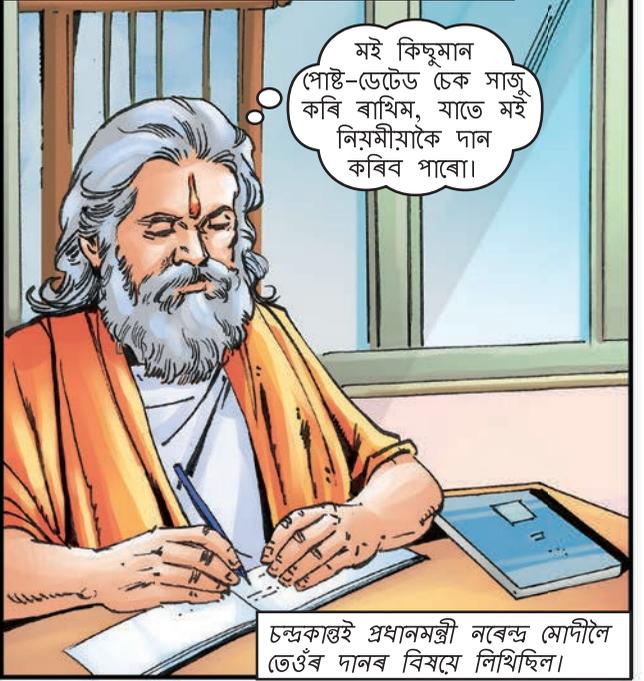
এদিন -

মোক প্রতিমাহে  
ইমান টকাৰ প্ৰয়োজন নাই।  
মই ইয়াৰে এক অংশ এটা  
ভাল কামৰ বাবে দান  
দিয়া উচিত হ'ব।



তেওঁ পেশ্বনৰ এটা অংশ স্বচ্ছ ভাৰত অভিযানলৈ  
দান কৰিবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। এই অভিযান হৈছে  
চৰকাৰ-পৰিচালিত দেশব্যাপী পৰিচ্ছন্নতা কাৰ্যসূচী।

মই কিছুমান  
পোষ্ট-ডেটেড চেক সাজু  
কৰি ৰাখিম, যাতে মই  
নিয়মীয়াকৈ দান  
কৰিব পাৰো।



চন্দ্ৰকান্তই প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীলৈ  
তেওঁৰ দানৰ বিষয়ে লিখিছিল।

এই মহান অৱদানৰ বাবে তেওঁক ধন্যবাদ জ্ঞাপন  
কৰিবলৈ প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে পুনা ভ্ৰমণৰ সময়ত  
চন্দ্ৰকান্ত আৰু তেওঁৰ পৰিষালৰ সৈতে সাক্ষাৎ কৰিছিল।

প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ 'ৰেডিঅ' অনুষ্ঠান মন কি বাততো  
চন্দ্ৰকান্তৰ অৱদানৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰা হৈছিল।

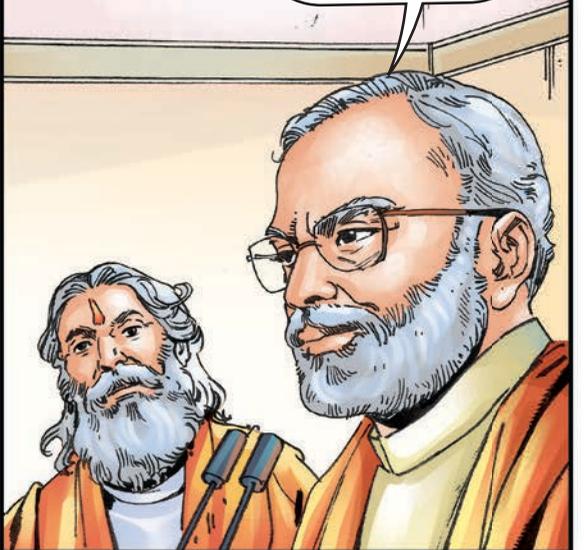
মহাশয়, ইয়াত  
অভিযানৰ বাবে 52 খন  
চেক আছে। মই দেশৰ  
বাৰে কিঞ্চিতমান দান  
কৰিব খোজো।

আপুনি এজন  
প্ৰকৃত নায়ক,  
চন্দ্ৰকান্ত জী।



তেওঁ এই কাৰণৰ বাবে 2,60,000  
টকাৰো বেছি ধন দান কৰিছে।

আমাৰ বাবে চন্দ্ৰকান্ত  
কুলকাৰ্ণীতকৈ অধিক উত্তম  
অনুপ্ৰেৰণাৰ উৎস থাকিব  
নোৱাৰে। এনে লোকসকলেই  
আমাৰ প্ৰকৃত শক্তি।



# চিন্ময় আৰু প্ৰদন্যা পাটনকাৰ

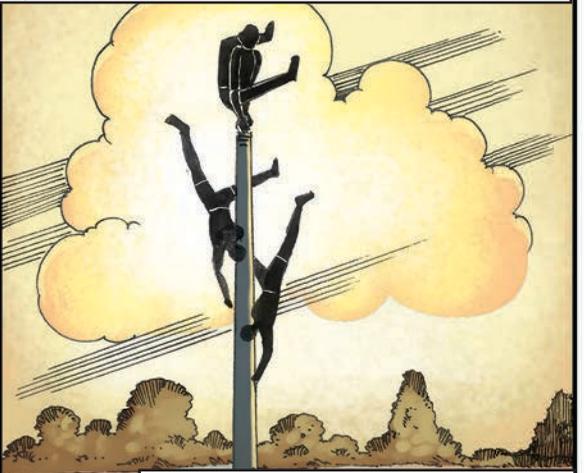
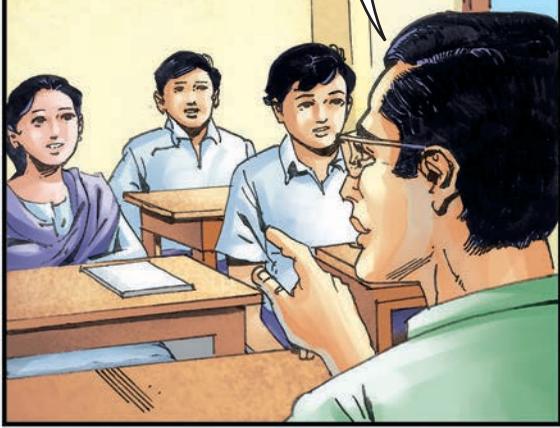
মই কাৰাডীৰ দৰে খেল উপভোগ কৰি ভাল পাও। গোৰী, এইবিলাক খেল অধিক জনপ্ৰিয় হোৱা হ'লে বৰ ভাল হ'লহেঁতেন।

সঁচা, ইকবাল। মানুহে কেৱল ক্ৰিকেট আৰু ফুটবলৰ বিষয়েহে জানে। আন বহুতো আকৰ্ষণীয় খেল আছে!



তুমি ঠিকেই কৈছা, গোৰী। কিন্তু তাৰ বাবে, এই খেলবোৰৰ বিষয়ে প্ৰচাৰ কৰিব লাগিব। আজি, মই তোমালোকক এনে দুগৰাকী খেলুৱৈৰ বিষয়ে ক'ম যি মল্লখাশ্ব খেলক সমগ্ৰ বিশ্বতে জনপ্ৰিয় কৰি তুলিছে।

'মল্ল' অৰ্থাৎ মল্লযোদ্ধা, আৰু 'খাশ্ব' অৰ্থাৎ খুটাৰ পৰা ব্যুৎপন্ন হোৱা মল্লখাশ্ব হৈছে এক প্ৰাচীন ভাৰতীয় খেল



ই হৈছে শূন্যত কৰা যোগাসন, জিমনাষ্টিক আৰু সমৰ-কলাৰ এক অনন্য সংমিশ্ৰণ।

পুনাৰ এক যুৱ-দম্পতী চিন্ময় আৰু প্ৰদন্যা পাটনকাৰ মল্লখাশ্ব খেলুৱৈ আছিল



তেওঁলোকৰ বহু বছৰৰ অভিজ্ঞতা আছিল আৰু বহু প্ৰতিযোগিতাত ভাগ লৈ পুৰস্কাৰ অৰ্জন কৰিছিল।

তেওঁলোকে 2009 চনত নিউ জাৰ্চি\*লৈ যোৱাৰ পিছত কিছু সময়ৰ বাবে মল্লখাস্ত্ৰৰ সৈতে সম্পৰ্ক হেৰুৱায়, কিন্তু পৰিস্থিতি সোনকালেই সলনি হৈ পৰে।



এতিয়া আমাৰ ঘৰৰ পিছফালে এটা খুটাৰ বাবে যথেষ্ট ঠাই আছে, আমি পুনৰ অনুশীলন কৰিব পাৰিম।

ময়ো পুনৰ অনুশীলন কৰিব খোজো!

আৰম্ভণিতে, মাত্ৰ কেইজনমানহে এই খেলৰ অনুশীলন কৰিছিল কিন্তু খবৰ বিয়পি পৰাৰ লগে লগে...



এটা খুটা কৰা যোগাসন

মা, মই সেয়া কেনেদৰে কৰে শিকিব বিচাৰো!

... কোতুহলী মানুহ সেই ঠাইত গোট খাবলৈ ধৰিলে

চিন্ময় আৰু প্ৰদন্যাই তেওঁলোকক প্ৰশিক্ষণ দিবলৈ আৰম্ভ কৰিছিল।



মল্লখাস্ত্ৰ তিনি প্ৰকাৰৰ। আজি আমি ৰছী মল্লখাস্ত্ৰৰ বিষয়ে শিকিম।

মই কেনেকৈ কৰো চাই যাওক।

উপস্থিত লোকৰ সংখ্যা বাঢ়ি অহাৰ লগে লগে, চিন্ময়ে এটা আনুষ্ঠানিক প্ৰশিক্ষণ কেন্দ্ৰ স্থাপন কৰিব বিচাৰিছিল। কিন্তু -



মোৰ ভিছাই মোক ব্যৱসায় আৰম্ভ কৰিবলৈ অনুমতি নিদিয়ে।

আমি ইয়াক অনা-লাভকাৰী সংস্থা ৰূপে স্থাপন কৰিব পাৰো। আমাৰ বন্ধুসকলেও সহায় কৰিব পাৰিব।

এইদৰে, 2015 চনত, মল্লখাস্ত্ৰ ফেডাৰেচন আমেৰিকা যুক্তৰাজ্য (এমএফইউ) প্ৰতিষ্ঠা হৈছিল।

এমএফইউয়ে অধিক কেন্দ্ৰ খোলাৰ লগে লগে তেওঁলোকৰ কাৰ্যসূচী অধিক সংগঠিত হৈ উঠিল



আমি প্ৰশিক্ষণ সহজ কৰিবলৈ এটা পাঠ্যক্ৰমৰ সৃষ্টি কৰিছো।

আপোনালোক আছিল আমাৰ প্ৰশিক্ষাৰ্থীৰ প্ৰথমটো দল। এতিয়া, আনক প্ৰশিক্ষণ দিবলৈ আপোনালোক সাজু হওক।

এই প্ৰচেষ্টা সফল হ'ল। 2017 চনৰ 21 জুন\* তাৰিখে এমএফইউয়ে ৰাষ্ট্ৰসংঘত মল্লখাম্ব প্ৰদৰ্শন কৰিছিল।

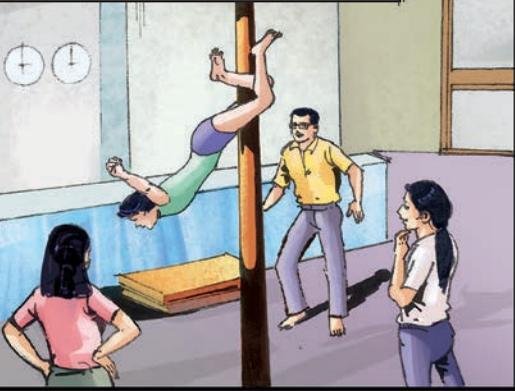


মই এনেকুৱা কৌশল কেতিয়াও দেখা নাই।

অবিশ্বাস্য!

তেওঁলোকে টাইমছ স্কোৱাৰ, ষ্টেচু অফ লিবাৰ্টি, লিংকন চেণ্টাৰ অফ পাৰফৰ্মিং আৰ্টছ আৰু অন্য বিখ্যাত স্থানত এই কৌশল প্ৰদৰ্শন কৰিছে।

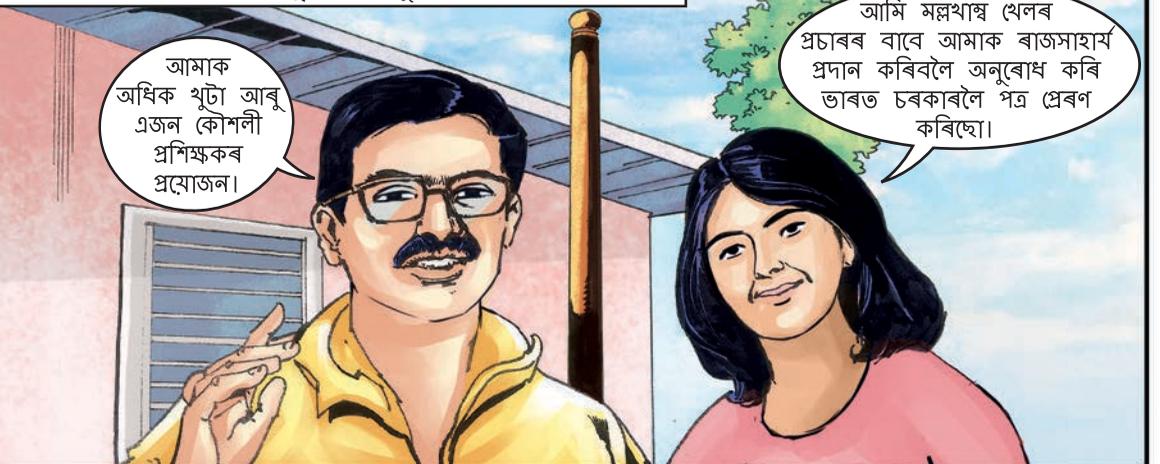
চিন্ময়ে 2028 চনত প্ৰথম বিশ্ব মল্লখাম্ব চেম্পিয়নশ্বিপৰ বাবে আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ দলটোক প্ৰশিক্ষণ দিছিল।



প্ৰদন্যাই তেওঁলোকৰ সমস্ত জ্ঞান আৰু অভিজ্ঞতা এখন কিতাপত লিপিবদ্ধ কৰি উলিয়াইছে।



সফলতা অৰ্জন কৰা স্বত্বেও এক অনা-লাভকাৰী সংগঠন হোৱাৰ বাবে এমএফইউয়ে আৰ্থিক অসুবিধাৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়া হৈ আহিছে



আমাক অধিক খুটা আৰু এজন কৌশলী প্ৰশিক্ষকৰ প্ৰয়োজন।

আমি মল্লখাম্ব খেলৰ প্ৰচাৰৰ বাবে আমাক ৰাজসাহাৰ্য প্ৰদান কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰি ভাৰত চৰকাৰলৈ পত্ৰ প্ৰেৰণ কৰিছো।

# হীৰামন কোৰৱা

ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল  
সেইদিনাৰ মন কি  
বাতৰ কাহিনী শুনিবলৈ  
সাজু হৈ আছিল।

মেয়া সঁচা! আজিকালি কোনেও  
সংস্কৃত নকয়। আমি সংস্কৃত  
কিয় শিকিব লাগে?

আমি এইমাত্ৰ আমাৰ সংস্কৃত  
পৰীক্ষা শেষ কৰিছো, ছাৰ।  
এতিয়া এটা ভাল কাহিনী  
শুনিবলৈ পালে বৰ ভাল  
লাগিব।



সংস্কৃত ভাষা কিছুমান  
ঠাইত ব্যৱহাৰ হয়। ইয়াৰোপৰি,  
এই ভাষা নিশিকিলে আমি আমাৰ  
প্ৰাচীন গ্ৰন্থসমূহ কেনেকৈ  
পঢ়িম?

ৰামায়ণ আৰু  
মহাভাৰতৰ দৰে  
গ্ৰন্থ?



হয়। ভাৰতত  
এনে বহুতো ভাষা  
আছে যিবোৰক বিলুপ্ত  
হোৱাৰ আশংকা  
আছে কাৰণ সেইবোৰ  
কোনো ব্যৱহাৰ  
নকৰে। এই কথাই  
ঝাৰখণ্ডৰ চিনজু  
গাঁৱৰ হীৰামন  
কোৱাৰাক চিন্তিত  
কৰি তুলিছিল।



হীৰামন কম বয়সতেই নিজৰ জনজাতিৰ ভাষাৰ প্ৰতি আকৰ্ষিত হ'বলৈ আৰম্ভ কৰিছিল।

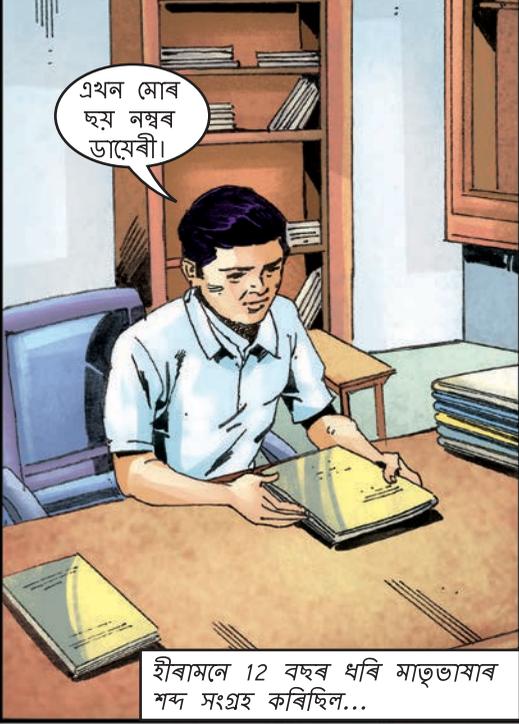
আইতাই কথা পাতি  
থাকোতে তেওঁৰ কথাত  
ইমান অভিব্যক্তি থাকে।

মেয়া  
হৈছে ভাষাৰ  
শক্তি।





গোবিন্দ হাইস্কুলৰ অধ্যক্ষই হীৰামনক অধিক অধ্যয়ন কৰিবলৈ উৎসাহিত কৰিছিল। ইফালে, কোৰৱা শব্দৰ সৈতে ডায়েৰীৰ সংখ্যা বাঢ়ি গৈ থাকিল।

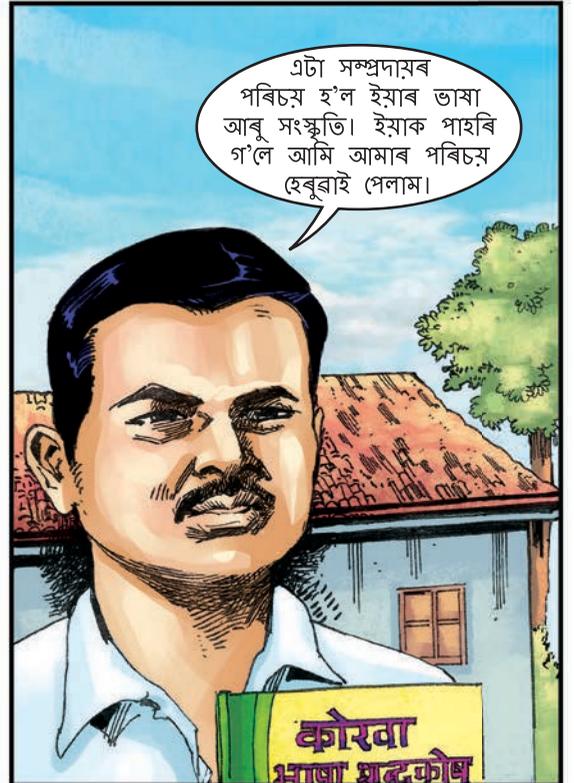
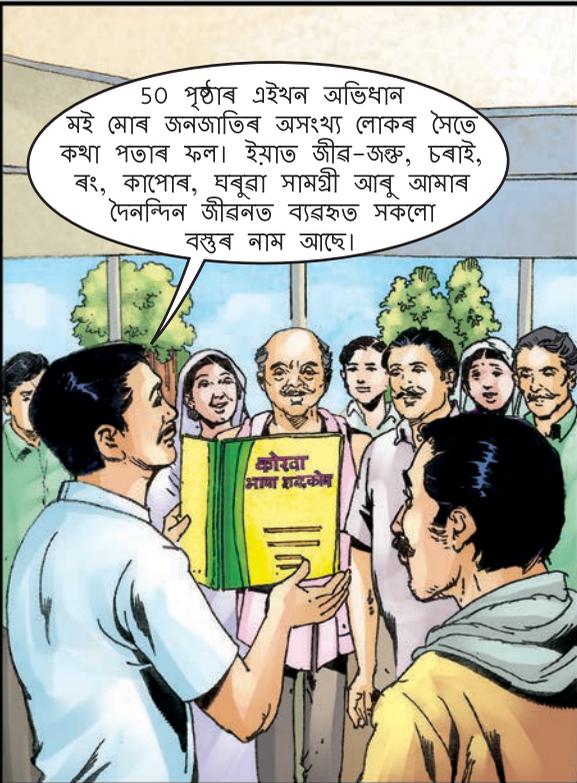


হীৰামনে 12 বছৰ ধৰি মাতৃভাষাৰ শব্দ সংগ্ৰহ কৰিছিল...

... কিন্তু অভিধান হিচাপে প্ৰকাশ কৰিবলৈ ধন নাছিল। তেওঁ সহকাৰী শিক্ষক হিচাপে কাম কৰিলেও আৰ্থিক সাহায্য বিচাৰিবলগীয়া হৈছিল। অৱশেষত -



বাৰখণ্ডৰ মাল্টি-আৰ্ট এছ'চিয়েচন অফ পালামুয়ে তেওঁক সহায় কৰিবলৈ সন্মত হৈছিল।



# জিগৰ থাক্কাৰ



কি হ'ল, চৰণ?

মই স্থানীয় বাস্কেটবল দলত যোগদান কৰিব খুজিছিলো, ছাৰ। কিন্তু নোৱাৰিলো, কাৰণ মই হেনো যথেষ্ট ওখ নহয়।



হতাশ নহ'বা, চৰণ। তেওঁলোকক ভুল প্ৰমাণ কৰা। মই তোমাক জিগৰ থাক্কাৰ নামৰ এজন যুৱকৰ বিষয়ে কও শুনো, যি বহু সমস্যা অতিক্ৰমি পুৰস্কাৰ প্ৰাপ্ত সঁতোৰবিদ হৈ পৰিছিল।

জিগৰ থাক্কাৰৰ জন্ম হৈছিল 1998 চনৰ জুন মাহত গুজৰাটৰ ৰাজকোটত। কেইমাহমানৰ ভিতৰতে তেওঁৰ পিতৃ-মাতৃৰ আনন্দ চিন্তাত পৰিণত হৈছিল।



ইয়াৰ ভৰিকৈইটা শক্তিশালী নহয় যেন অনুভৱ হয়। প্ৰায়ে পৰি যায়।

তেওঁৰ বয়স ন মাহ হোৱাৰ পিছত -



মই দুঃখিত যে জিগৰৰ চেৰিব্ৰেল পালচি নামৰ এটা বিকাৰ আছে।

তাৰ অৰ্থ কি?

ইয়াৰ অৰ্থ হৈছে যে তেওঁৰ মগজুৱে তেওঁৰ শৰীৰক সঠিকভাৱে নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব নোৱাৰে। খোজ কঢ়া আৰু ঘূৰি ফুৰাটো তেওঁৰ বাবে এটা সমস্যা হ'ব। আনকি তেওঁৰ ভাৰসাম্যও প্ৰভাৱিত হ'ব।

গতিকে তেওঁ কেতিয়াও স্বতন্ত্ৰ নহ'ব?

তেওঁ হ'ব। আমি সেইটো নিশ্চিত কৰিম।



হতাশ হোৱাৰ পৰিৱৰ্তে, জিগৰৰ পিতৃ-মাতৃয়ে তেওঁক ফিজিঅ'থেৰাপিষ্টৰ ওচৰলৈ লৈ যাবলৈ আৰু ব্যায়াম কৰাবলৈ আৰম্ভ কৰিলে।

যেতিয়া জিগৰৰ বয়স আঠ বছৰ আছিল -



তেওঁৰ বেছ উৎসাহী কিন্তু যদি আমি তেওঁ পছন্দ কৰা খেল বিচাৰি পাও তেন্তে সহায়কৰ হ'ব। তেওঁৰ পেশী শক্তিশালী হৈ উঠিব।

তেওঁলোকে কেইবাটাও খেল চেষ্টা কৰি চালে, কিন্তু সফল নহ'ল।

তাৰপিছত, ফিজিঅ'থেৰাপিষ্টে সাঁতুৰিবলৈ পৰামৰ্শ দিলে।



নহয়। আমি তেওঁক চুইমিং পুলত সুৰক্ষা দিব নোৱাৰিম। তেওঁ ডুব যাব পাৰে!

যদি মই প্ৰথমে সাঁতুৰিবলৈ শিকো, তেন্তে মই সকলো সময়তে তেওঁৰ সৈতে পানীত থাকিব পাৰিম।

জিগৰৰ মাকে সাঁতুৰিবলৈ শিকিলে আৰু সোনকালেই, জিগৰো পানীত নামিল।



হি হি হে!

ই সাঁতুৰিবলৈ ভাল পাইছে!

খল-খল

খল-খল

পৰৱৰ্তী বছৰতে, জিগৰে জিলা পৰ্যায়ৰ সাঁতোৰ প্ৰতিযোগিতাত তেওঁৰ বিদ্যালয়ক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিছিল।



আপুনি বিশ্বাসেই কৰিবনে যে সেই বহি থকা লৰাটোৱে শৰীৰৰ 80% নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব নোৱাৰে? তেওঁ সক্ষম শিশুৰ বিৰুদ্ধে প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰিছে।

14 বছৰ বয়সলৈকে জিগৰ অতি অনুপ্ৰেৰিত আৰু উচ্চাকাঙ্ক্ষী হৈ পৰিছিল।



মই ৰাষ্ট্ৰীয় পেৰা সাঁতোৰ প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰিব বিচাৰো। মই ইন্টাৰনেটত গৱেষণা কৰিছিলো, আৰু জিমলৈ গ'লে মোৰ প্ৰস্তুতিত সহায় হ'ব।

অতি সোনকালেই জিগৰে এক বুটিন মানি চলিবলৈ ধৰিলে। তেওঁ ৰাতিপুৱা সাঁতোৰে, স্কুললৈ যায়, জিমত প্ৰশিক্ষণ লয় আৰু তাৰপিছত পুনৰ সাঁতোৰৰ অনুশীলন কৰিবলৈ যায়।

2013 চনত, তেওঁ 13তম ৰাষ্ট্ৰীয় পেৰা সাঁতোৰ চেম্পিয়নশ্বিপত ব্ৰঞ্জ আৰু ৰূপৰ পদক জিকিছিল

অভিনন্দন, জিগৰ!

ধন্যবাদ, কিন্তু মোৰ ৰূপৰ পদকক সোণলৈ পৰিৱৰ্তন কৰাৰ সপোন আছে।



পৰৱৰ্তী বছৰতে, তেওঁ 14তম ৰাষ্ট্ৰীয় পেৰা সাঁতোৰ চেম্পিয়নশ্বিপত গুজৰাটৰ হৈ তিনিটা সোণৰ পদক অৰ্জন কৰিছিল।

2016 চনত, তেওঁ সাগৰত সাঁতুৰি নিজকে অধিক প্ৰত্যাহ্বান জনাইছিল।

মই এই বিশাল ঢোবোৰৰ সৈতে সাঁতুৰিব পাৰিছো। যদি এয়া সম্ভৱ, তেন্তে ভাৰতৰ বাবে সাঁতোৰাও সম্ভৱ।



এনেদৰেই আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় প্ৰতিযোগিতাত ভাৰতক প্ৰতিনিধিত্ব কৰাৰ সপোন আৰম্ভ হৈছিল। তেওঁ কঠোৰ প্ৰশিক্ষণ ল'বলৈ আৰম্ভ কৰিছিল আৰু 2017 চনত, তেওঁক আইডিএম\* বালিন বিশ্ব শৃংখলাত ভাৰতক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিবলৈ বাছনি কৰা হৈছিল।

আমি চিন্তিত হৈছিলো যে তেওঁ সদায় নিৰ্ভৰশীল হৈ থাকিব কিন্তু এতিয়া তেওঁ নিজেই বিদেশ ভ্ৰমণ কৰিব পাৰে।

মই আনকি ঘৰৰ পৰা ওলাই যাবলৈও ভয় কৰিছিলো কিন্তু এতিয়া মোৰ ফালে চাওক!



বিগত বছৰবোৰত, জিগৰে ভাৰতক আৰু দুবাৰ প্ৰতিনিধিত্ব কৰিছে আৰু কেইবাটাও সোণৰ পদক জিকিছে। মন কি বাতত তেওঁৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰা হৈছিল আৰু আনকি তেওঁ টেড-এক্সত দিয়া এক অনুপ্ৰেৰণাদায়ক ভাষণত নিজৰ কাহিনী বৰ্ণনা কৰিছিল।

মই আশাকৰো যে মোৰ জীৱনে বিশেষভাৱে সক্ষম যুৱক-যুৱতীসকলক সপোন দেখিবলৈ আৰু ভাৰতক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিবলৈ অনুপ্ৰাণিত কৰিব



\*ইন্টাৰনেচনেল ডয়চে মেইষ্টাৰচাফটেন, জাৰ্মানীৰ দ্বাৰা আয়োজিত এক পেৰা সাঁতোৰ বিশ্ব চেম্পিয়নশ্বিপ।

# কৃষ্ণীল অনিল



আজিৰ মন কি বাতৰ কাহিনীটো এজন চেমনীয়াৰ বিষয়ে যি লকডাউনৰ সময়ত নতুন কৌশল আয়ত্ত কৰিছিল আৰু বুৱিকছ কিউবেৰে কলাৰ সৃষ্টি কৰিছিল। দৰাচলতে, তেওঁ সেইবিলাকেৰে প্ৰতিকৃতি তৈয়াৰ কৰে।



কোভিড-19 লকডাউনৰ সময়ত, এজন ছবছৰীয়া ল'ৰা অস্থিৰ হৈ পৰিছিল।

কাগজৰ কাৰুশিল্প আমনিদায়ক হৈ পৰিছে! মই আন কিবা কৰিব বিচাৰো।

ল'ৰাজন আছিল কেৰালাৰ ত্ৰিচুৰৰ কৃষ্ণীল অনিল



ডিজিটেল প্ৰজন্মৰ শিশু কৃষ্ণীলে উপায় বিচাৰি ইন্টাৰনেটৰ সহায় লৈছিল -

ৰু-বি-ক-ছ কি-উ-বা। এইটো কি? আমোদজনক যেন লাগিছে।



ইউটিউব সহায়িকাসমূহ চাই, কৃষ্ণীলে এই ৰঙীন ঘনকটোৰ ৰহস্য জানিবলৈ চেষ্টা কৰিলে।

আম্মা\*, আচা, চাওক! মই এইটো মিলাই পেলালো।

ইমান সোনকালে!

আমাৰ পুত্ৰৰ এক বিশেষ প্ৰতিভা আছে।



অভিজ্ঞতা আৰু অনুশীলনৰ সৈতে, তেওঁ ত্ৰিশ ছেকেণ্ডত এটা কিউব মিলাব পাৰে। তাৰপিছত, তেওঁ ডাঙৰ সপোন দেখিবলৈ আৰম্ভ কৰিলে।

মই বুৱিকছ কিউবৰ সৈতে মোজাইক কলা বনাৰ বিচাৰো। তাৰবাবে, মোক আৰু বহুতো কিউবৰ প্ৰয়োজন।

সেয়া বেছ ব্যৱহুল হ'ব।

এই কাম কৰি সি সুখী। আমি তাক উৎসাহিত কৰা উচিত।

\*মালায়ালমত মা  
^মালায়ালমত পিতৃ

দেশৰ পতাকাৰ দৰে সৰল আৰ্হিৰে আৰম্ভ কৰি...



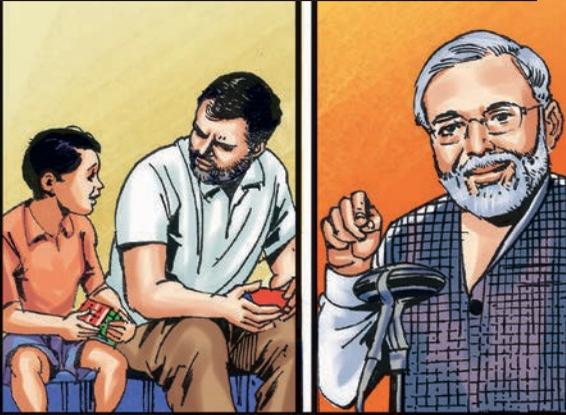
... কৃষ্ণীলে সোনকালেই সম্পূৰ্ণ মোজাইক প্ৰতিকৃতি নিৰ্মাণ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল।

তেওঁ তেওঁৰ বন্ধুবৰ্গ, শিক্ষক আৰু আনকি খেলুৱৈ আৰু চলচ্চিত্ৰ তাৰকাসকলৰ প্ৰতিকৃতি নিৰ্মাণ কৰিছে।

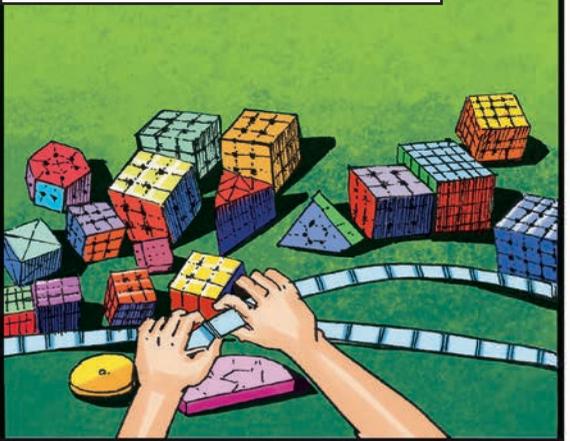


ইয়াৰে কিছুমান লোকে তেওঁৰ কলা ছটিয়েল মিডিয়াত ভাগ-বতৰা কৰাৰ ফলত তেওঁ জনপ্ৰিয়তা লাভ কৰে।

কৃষ্ণীলে ৰাহুল গান্ধী আৰু প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীৰ মোজাইক প্ৰতিকৃতিও নিৰ্মাণ কৰিছে। ৰাহুল গান্ধীয়ে তেওঁক সাক্ষাত কৰিছে আৰু প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে মন কি বাতত তেওঁৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰিছিল



3X3 বুৱিকছ কিউব আয়ত্ত কৰাৰ পিছত, তেওঁ সকলো আকৃতি আৰু আকাৰৰ কিউব সমাধান কৰিবলৈ শিকিছিল।



তেওঁৰ ইউটিউব চেনেল 'কৃষ্ণীল অনিল'ত প্ৰায় 200 টা ভিডিঅ' আছে। ইয়াত তেওঁৰ মোজাইক প্ৰতিকৃতিৰ টাইম-লেপছ ভিডিঅ', বিভিন্ন কিউবৰ ভিডিঅ' সমীক্ষা, আৰু বুৱিকছ কিউব সমাধান কৰাত সহায় কৰাৰ বাবে সহায়ক ভিডিঅ' আছে।



বৰ্তমান ন বছৰীয়া কৃষ্ণীলে কিউবিং প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰে আৰু এদিন এজন খেলুৱৈ হিচাপে উচ্চ স্থানত উপনীত হোৱা লক্ষ্য স্থিৰ কৰিছে।

# মাদুৰাই চিন্মা পিল্লাই



ছাত্র-ছাত্রীসকল,  
বিদ্যালয়ত শিকোৱা  
বিষয়বোৰৰ বাহিৰে,  
তোমালোকে ইয়াত আৰু কি  
শিকিব বিচৰা?

মই আশাকৰো  
আমাক সঁজুলি  
ব্যৱহাৰ কৰিবলৈ  
আৰু বস্তু মেৰামতি  
কৰিবলৈ শিকোৱা  
হ'ব।

ৰন্ধন।



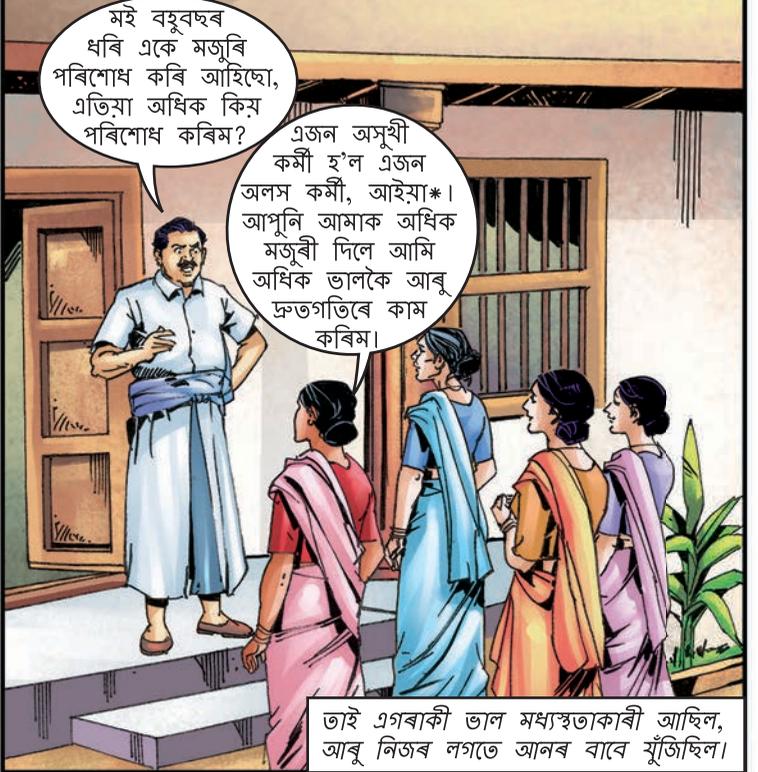
আমি কিয়  
ৰন্ধন শিকিব  
লাগে?

কিছুমান  
দক্ষতা আছে  
যিবোৰ সকলোৱে  
জনা উচিত,  
দীনেশ।



আজি মই আলোচনা  
কৰিব খোজা এনে এটা দক্ষতা  
হ'ল বিত্তীয় ব্যৱস্থাপনা। আজিৰ  
কাহিনীটো এগৰাকী মহিলাৰ বিষয়ে  
যি মহিলাসকলৰ বাবে এটা সামূহিক  
বেংকিং আন্দোলন-সহায়ক গোট সৃষ্টি  
কৰি বহুতো পৰিয়ালক দৰিদ্ৰতাৰ  
কৱলৰ পৰা উদ্ধাৰ  
কৰিছিল।

মাদুৰাই চিন্মা পিল্লাই আছিল এগৰাকী কৃষক আৰু  
শ্ৰমিক, কিন্তু তেওঁৰ এক বিশেষ প্ৰতিভা আছিল।



মই বহুবছৰ  
ধৰি একে মজুৰি  
পৰিশোধ কৰি আহিছো,  
এতিয়া অধিক কিয়  
পৰিশোধ কৰিম?

এজন অসুখী  
কৰ্মী হ'ল এজন  
অলস কৰ্মী, আইয়া\*।  
আপুনি আমাক অধিক  
মজুৰী দিলে আমি  
অধিক ভালকৈ আৰু  
দ্রুতগতিৰে কাম  
কৰিম।

তাই এগৰাকী ভাল মধ্যস্থতাকাৰী আছিল,  
আৰু নিজৰ লগতে আনৰ বাবে যুঁজিছিল।



চিল্লাৰ বাবে মই মোৰ ঋণ পৰিশোধ কৰিবলৈ টকা সাঁচিব পাৰিছোঁ।

মই আশাকৰো তেওঁলোকে এই বছৰ সূতৰ হাৰ বৃদ্ধি নকৰে।

পুল্লিচেৰী\*ৰ ক্ষুদ্ৰ কৃষক আৰু শ্ৰমিকসকলে কম মজুৰি লাভ কৰাৰ লগতে সূতখোৰ মহাজনৰ দ্বাৰা পীড়িত হৈছিল যি তেওঁলোকৰ দৰিদ্ৰতাৰ সুযোগ লৈছিল।



সূতখোৰ মহাজনবোৰে আমাক কেতিয়াও শাস্তিৰে জীয়াই থাকিবলৈ নিদিয়ে। আমি পৰস্পৰক সহায় কৰাৰ উপায় বিচাৰিব লাগিব।



সমাধান বিচাৰি থাকোতে, চিল্লাই 'ধন ফাউণ্ডেচন' নামৰ এটা বেচৰকাৰী সংগঠনে আৰম্ভ কৰা 'কলজিয়াম' আন্দোলনৰ বিষয়ে জানিব পাৰিছিল।

তেওঁলোকে মহিলাসকলৰ বাবে আত্ম-সহায়ক গোট সৃষ্টি কৰি আছে য'ত আমি ইজনে সিজনক আৰ্থিকভাৱে সহায় কৰিব পাৰোঁ। আমি প্ৰত্যেকে মাত্ৰ 20 টকাৰে বেংক একাউন্ট এটা আৰম্ভ কৰিব পাৰোঁ।

হয় নেকি? ময়ো যোগদান কৰিম।

সেই সূতখোৰ মহাজনৰ পৰা পৰিত্ৰাণ পাবলৈ যিকোনো কাম কৰিম!



1989 চনত, চিল্লাই কলজিয়াম কমিউনিটি বেংকিং কাৰ্যসূচীত যোগদান কৰে আৰু বহুতকৈ যোগদান কৰিবলৈ উৎসাহিত কৰে।

এয়া চোৱা, লক্ষ্মী! তুমি ইয়াৰ দ্বাৰা তোমাৰ ছোৱালীৰ স্কুলৰ মাচুল পৰিশোধ কৰিব পাৰিবা।

ধন্যবাদ!

সকলোৰে ক্ষুদ্ৰ বৰঙণিৰ সৈতে, মহিলাসকলে কম সূতৰ হাৰত কাৰ্যসূচীটোৰ পৰা ঋণ ল'বলৈ সক্ষম হৈছিল।

চিল্লাই মহিলাসকলক শিক্ষিত কৰিছিল আৰু গাঁৱে-গাঁৱে কাৰ্যসূচীটোৰ কথা প্ৰচাৰ কৰিছিল।



আমি কেইবছৰমানৰ  
পৰা এনে কৰি আহিছো।  
আমি এতিয়া আনৰ  
ওপৰত নিৰ্ভৰশীল  
নহয়।

আমিও  
আৰম্ভ কৰা  
উচিত!

হয়।

প্ৰশংসনীয় কামৰ বাবে, চিল্লা কলজিয়ামৰ  
কাৰ্যকৰী সমিতিৰ সদস্যও হৈছিল।



আপোনাৰ  
বাৰে, বহুতো মহিলাই  
এই কাৰ্যসূচীত  
যোগদান কৰিছে আৰু  
ৰাজ্যজুৰি গোট সৃষ্টি  
কৰিছে।

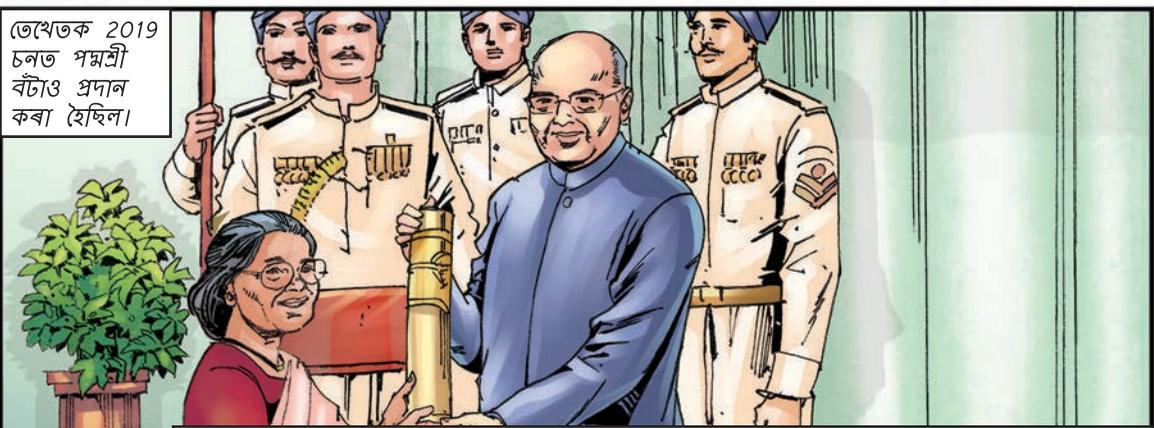
দশকজুৰি, এই আন্দোলন তামিলনাড়ু,  
কৰ্ণাটক, অন্ধ্ৰপ্ৰদেশ আৰু পুডুচেরীৰ  
শ শ গাঁৱত বিয়পি পৰিছে।

মাইক্ৰ'ফাইনেঞ্চ আৰু কমিউনিটি বেংকিংৰ ক্ষেত্ৰত  
আগবঢ়োৱা অৱদানৰ বাবে চিল্লা পিল্লায়ে 1999  
চনত শ্ৰী শক্তি পুৰস্কাৰ প্ৰাপ্ত কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল।



তেওঁৰ কাহিনীত অভিভূত হৈ তেতিয়াৰ  
প্ৰধানমন্ত্ৰী অটল বিহাৰী বাজপেয়ীয়ে  
তেখেতৰ চৰণ স্পৰ্শ কৰিছিল।

তেখেতক 2019  
চনত পদ্মশ্ৰী  
বঁটাও প্ৰদান  
কৰা হৈছিল।



তামিলনাড়ুৰ এখন সবু গাঁৱৰ এগৰাকী নিৰক্ষৰ খেতিয়ক, চিল্লা পিল্লাই দেশৰ এনে লাখ লাখ  
লোকৰ বাবে এক অনুপ্ৰেৰণা যিসকলে জীৱনৰ ঘাত-প্ৰতিঘাতৰ সৈতে সাহসেৰে যুঁজ কৰি আহিছে।

# মীৰা শ্বিনয়



শ্ৰেয়াস,  
তুমি ইমান  
মনোযোগেৰে কি  
পঢ়ি আছে?

এইটো আটাইতকৈ  
ৰোমাঞ্চকৰ কাহিনী,  
সোনাল! এয়া অৰুণিমা  
সিনহাৰ বিষয়ে, যাক  
চলন্ত ৰেলৰ পৰা পেলাই  
দিয়াৰ সময়ত এটা ভৰি  
হেৰুৱাইছিল...

... আৰু তথাপিও  
তেওঁ মাউন্ট এভাৰেষ্টত  
আৰোহণ কৰিছিল!

বিশেষভাৱে  
সক্ষম বহু ব্যক্তিয়ে  
জীৱনত সফলতা লাভ  
কৰিছে। মীৰা শ্বিনয় হৈছে  
এনে এগৰাকী মহিলা যি  
বিশেষভাৱে সক্ষম লোকসকলক  
সম্পোন দেখিবলৈ অনুপ্রাণিত  
কৰি আহিছে।

মীৰা ডাঙৰ হওতে দুজন ব্যক্তিয়ে তাক  
অনুপ্রাণিত কৰিছিল। তেওঁৰ ককাদেউতাক...



মীৰা মনত  
ৰাখিবা, তুমি সেইসকল  
লোকক তোমাৰ উপাৰ্জনৰ  
দহ শতাংশ দিব লাগিব,  
যাক সহায়ৰ প্ৰয়োজন  
হৈছে।

... যি এজন উদাৰ হৃদয়ৰ  
সৰল ব্যক্তি আছিল...

... আৰু তেওঁৰ মাক, যি শ্বেয়াৰ বজাৰলৈ যাবলৈ  
শিকিছিল আৰু উত্তৰাধিকাৰী সূত্ৰ লাভ কৰা ক্ষুদ্ৰ  
সম্পদক এক বেছ ডাঙৰ পৰিমাণলৈ বৃদ্ধাৱিত কৰিছিল।



বিয়াৰ পিছত মই চিকিৎসা  
বিজ্ঞান অধ্যয়ন কৰাৰ  
সুযোগ হেৰুৱাইছিলো। কিন্তু  
তোমালোক ছোৱালীবোৰে যি  
বিচাৰা তাকেই কৰিবলৈ  
সক্ষম হোৱা উচিত।

ডাঙৰ হোৱাৰ পিছত মীৰাই দৰিদ্ৰ গ্ৰাম্য যুৱক-যুৱতীসকলক ভাৰতৰ আত্মবিশ্বাসী নাগৰিকলৈ পৰিৱৰ্তন কৰিব খুজিলে।



এজন কৃষক হোৱাত কি সমস্যা আছে? ময়ো এজন কৃষক, তোমাৰ ককাডেউতাও এজন কৃষক আছিল...

সেই কথাই কেছো! ইয়াৰ বাবেই আমি এতিয়াও দৰিদ্ৰ হৈ আছো।



তেওঁলোকে গাওঁত দৰিদ্ৰতা আৰু ভোক দেখিছে, আনহাতে তেওঁলোকক চিনেমাট টেৰচাইকেল আৰু আকৰ্ষণীয় কাপোৰৰ সৈতে চহৰৰ যুৱক-যুৱতী দেখুওৱা হৈছে। তেওঁলোকক উচিত পথ নেদেখুৱালে ভুল পথ ল'ব পাৰে।

মীৰাই 2005 চনত অন্ধ্ৰপ্ৰদেশ চৰকাৰৰ হৈ ভাৰতৰ প্ৰথম দক্ষতা-বিকাশ অভিযান আৰম্ভ কৰিছিল। ইয়াৰ নাম আছিল এমপ্লয়মেণ্ট জেনেৰেচন এণ্ড মাৰ্কেটিং মিছন (ইজিএমএম)।

মীৰা নানা অসুবিধাৰ সন্মুখীন হৈছিল যদিও কঠোৰ পৰিশ্ৰমৰ দ্বাৰা ইজিএমএমক সফল কৰি তুলিছিল। তাৰপিছত, এদিন -



এই প্ৰতিবেদনত উল্লেখ কৰা হৈছে যে বিশ্বৰ 80% বিশেষভাৱে-সক্ষম যুৱক-যুৱতী ভাৰতৰ দৰে উন্নয়নশীল দেশত আছে।



আমাক এটা ভাল কাৰ্যসূচীৰ প্ৰয়োজন যি বিশেষভাৱে-সক্ষম যুৱক-যুৱতীসকলক চাকৰি পোৱাত সহায় কৰিব। সুবোধ, তুমি কি ভাবা?

এইটো এটা ভাল চিন্তা।

মীৰাৰ স্বামী ড: সুবোধ শ্বিনয় হ'ল এজন প্ৰখ্যাত পদাৰ্থবিজ্ঞানী।



মই প্ৰথমে এনে লোকসকলক লগ ধৰিব লাগিব যি বিশেষভাৱে-সক্ষম হোৱা স্বত্বেও সফল হৈছে।

এজন বিশেষভাৱে-সক্ষম ব্যক্তিক সফল হ'বলৈ কিহে অনুপ্ৰাণিত কৰে সেই বিষয়ে মীৰাই বহু কথা শিকিছিল। 'ইউ কেন' শীৰ্ষক কিতাপখন এক গুৰুত্বপূৰ্ণ অনুপ্ৰেৰণামূলক কিতাপ হৈ পৰিছিল।



তেখেতে 'সুখ4জব' প্রতিষ্ঠা কৰে আৰু বিভিন্ন ধৰণৰ বিশেষভাৱে-সক্ষম লোকৰ বাবে দক্ষতা-বিকাশ কামসূচী আৰম্ভ কৰে। কিন্তু এই পথ সহজ নাছিল।



আপোনাৰ বধিৰ পুত্ৰৰ নাম কি?

বহৰা\*।

নহয়, তেওঁৰ নাম কি?

সি যেতিয়া কাণেৰেই নুশনে, তেতিয়া তাৰ বাবে এটা নামৰ কি প্ৰয়োজন?

দুখৰ কথা কিন্তু সঁচা যে মানুহে, বিশেষকৈ গ্ৰাম্য অঞ্চলত, শাৰিৰীকভাৱে-অক্ষম শিশুসকলৰ পৰিচয়ৰ প্ৰয়োজন নাই বুলিয়েই ভাৱে।

তেখেতে অক্ষমতাৰ সৈতে জড়িত বহু পুৰণি বিশ্বাস আৰু ধাৰণাৰ সন্মুখীন হৈছিল।



আপুনি এই লেঙেৰী-ৰ দক্ষতা কিয় বিকাশ কৰিব খোজে? মোৰ পুত্ৰক শিকাওক। তাৰ কোনো সমস্যা নাই।

মই আপোনাক দেখুৱাব বিচাৰো যে আপোনাৰ ছোৱালীৰো কোনো সমস্যা নাই। আপুনি তেওঁক আমাৰ চাকৰি-সম্পৰ্কিত প্ৰশিক্ষণৰ বাবে পঠিয়ালে মই সেই কথা প্ৰমাণ কৰিম।

40 দিনৰ দক্ষতা-বিকাশৰ পিছত, শীলাই, সেইটো তাইৰ প্ৰকৃত নাম আছিল, তাইৰ দেউতাকতকৈ অধিক উপাৰ্জন কৰিবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। গোটেই গাওঁখনে তাইক লৈ গৌৰৱ কৰিবলৈ ধৰিলে।

মীৰাই তাৰপিছত 'স্বৰাজ এবিলিটি' সৃষ্টি কৰিলে, ই হৈছে প্ৰতিবন্ধীসকলৰ বাবে প্ৰতিবন্ধীসকলৰ দ্বাৰা পৰীক্ষিত এআই\*\* চালিত প্লেটফৰ্ম।

মীৰাই তেখেতৰ কামৰ বাবে অসংখ্য পুৰস্কাৰ লাভ কৰিছে। সেইবোৰৰ ভিতৰত আছে এনচিপিইডিপি-শ্বেল হেলেন কেলাৰ বঁটা, প্ৰতিবন্ধী ব্যক্তিৰ সবলীকৰণৰ ৰাষ্ট্ৰীয় বঁটা...

মীৰাই সকলো খুৰক-খুৰতীৰ বাবে এটা বাৰ্তা দিছে।

মই ক'বলৈ পাই গৌৰৱান্বিত যে স্বৰাজ এবিলিটি হৈছে দক্ষিণ পূব এছিয়াৰ এনে প্ৰকাৰৰ সৰ্ববৃহৎ মঞ্চ। ইয়াক এনেদৰে ডিজাইন কৰা হৈছে যে যিকোনো বিশেষভাৱে সক্ষম ব্যক্তিয়ে দক্ষতা-বিকাশ কৰিবলৈ আৰু চাকৰি বিচাৰিবলৈ সহজেই ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে।



... এমআইটি-ৰ অন্তৰ্ভুক্তি আৰু উদ্ভাৱন প্ৰত্যাহ্বান, আৰু লগতে হাৰ্ভাৰ্ডৰ ব্যৱসায়িক কেছ অধ্যয়ন।

প্ৰকৃতিৰ মাজত খোজ কঢ়াৰ সময়ত, আপুনি বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ ফুল, বিভিন্ন ৰঙৰ পাত দেখে আৰু আপুনি কয়, "প্ৰকৃতি কিমান ধুনীয়া!" আমি মানুহৰ পাৰ্থক্যকো প্ৰশংসা কৰিব লাগিব। আমাৰো সামৰ্থ্য, সংস্কৃতি আৰু ধৰ্ম ভিন্ন। প্ৰকৃতিৰ পৰা শিকক আৰু ভাৱক, "আমি সকলোৱেই কিমান ধুনীয়া!"



\*কলা

\*\*কৃত্ৰিম বুদ্ধিমত্তা

# ৰিংফামি ইয়ং



মই ইয়াত আপেল পুলি ৰুলে অলপ বাঢ়ে, কিন্তু সেইবিলাকত কেতিয়াও ফল নেলাগে।

হয়তো দিল্লীৰ জলবায়ুত আপেলৰ খেতি কৰিব নোৱাৰি।



বহু ঠাইত আপেলৰ খেতি হয়। তোমালোকে কেৱল সঠিক কৌশল ব্যৱহাৰ কৰিব লাগিব। মই তোমালোকক ৰিংফামি আৰু এঞ্জেলৰ বিষয়ে কও শূনা। এই দম্পতীয়ে এনে এক ঠাইত আপেলৰ খেতি কৰিছিল য'ত সেয়া অসম্ভৱ বুলি গণ্য কৰা হৈছিল।

মণিপুৰৰ উখৰুলৰ এজন বৈমানিক অভিযন্তা ৰিংফামি ইয়ং কৃষিৰ প্ৰতিও আগ্ৰহী আছিল। 2019 চনত -

এঞ্জেল, উত্তৰ-পূব পৰিষদে আমাৰ অঞ্চলৰ লোকসকলক আপেল খেতিৰ প্ৰশিক্ষণ দিব বিচাৰে। তেওঁলোকে ইয়াৰ বাবে হিমাচল প্ৰদেশত এটা প্ৰশিক্ষণ কাৰ্যসূচী\* অনুষ্ঠিত কৰিছে।

আপেল? উখৰুলত আপেলৰ খেতি নহয়।



তেওঁৰ পত্নী এঞ্জেলো খেতিৰ প্ৰতি সমানে আগ্ৰহী আছিল।

ঠিক কথা! সেইকাৰণে মই গৈ তেওঁলোকে কি কয় শুনিব বিচাৰো।



কৌতূহলী ৰিংফামি আৰু আন কিছুমান লোক প্ৰশিক্ষণত উপস্থিত আছিল।

আপেলৰ খেতি কৰিবলৈ ঠাণ্ডা পৰিবেশৰ প্ৰয়োজন। আপুনি নিশ্চয় জানে যে আমাৰ অঞ্চলটো আপেলৰ বাবে বেছি গৰম।



\*বৈজ্ঞানিক আৰু ঔদ্যোগিক গৱেষণা পৰিষদ (চিএছআইআৰ) আৰু হিমাচলয়ান জৈৱ-সম্পদ প্ৰযুক্তি প্ৰতিষ্ঠানৰ (আইএইচবিটি) দ্বাৰা এক যৌথ কাৰ্যসূচী



হয়, কিন্তু এতিয়া বহুতো প্ৰকাৰৰ আপেল উপলব্ধ।

এক 'কম শীতল' প্ৰকাৰৰ আপেল আছে যাৰ বাবে পৰম্পৰাগত ঠাণ্ডা পৰিবেশৰ প্ৰয়োজন নাই। আমি আপোনাক সেইবিষয়ে বৰ্ণনা কৰিম।



তথাপিও কোনো নিশ্চয়তা নাই যে আপেলৰ খেতি হ'ব। কোনে এনে বিপদ চপাই ল'ব?

বেছিভাগ লোকেই আশ্বস্ত হোৱা নাছিল, কিন্তু ৰিংফামিয়ে এনে আপেলৰ বিষয়ে যিমান পাৰে জানি লৈছিল।



পৰৱৰ্তী বছৰৰ আৰম্ভণিতে, মহামাৰীৰ আক্ৰমণ আৰম্ভ হৈছিল।

যিহেতু আমি এতিয়া ঘৰত থাকিব লাগিব, কম শীতল আপেলৰ খেতি কৰিবলৈ চেষ্টা কৰি চাও আহা।

হয়। পৰীক্ষা-নিৰীক্ষাৰ বাবে এইটো এটা ভাল সময়।

চৰকাৰৰ সমৰ্থনত, ৰিংফামি আৰু আন কেইজনমানে আন্না, ডৰছেট গোল্ডেন আৰু অন্য কম শীতল প্ৰকাৰৰ আপেলৰ পুলি ৰোপণ কৰিছিল।



এই পুলিবোৰক যথেষ্ট প্ৰতিপালনৰ প্ৰয়োজন হ'ব।

ঠিক কথা, আমাৰ ওচৰত তেনে কৰিবলৈ যথেষ্ট সময় আছে।

দম্পতীটোৱে পুলিবোৰৰ পৰ্যাপ্ত যত্ন লৈছিল। পুলিবোৰ বাঢ়িবলৈ ধৰিলে...



মই 90 টা পুলি ৰোপণ কৰিছিলো আৰু তাৰে 85 টা জীয়াই আছে।

... আৰু ফুলিবলৈ ধৰিছে। 2021 চনত -

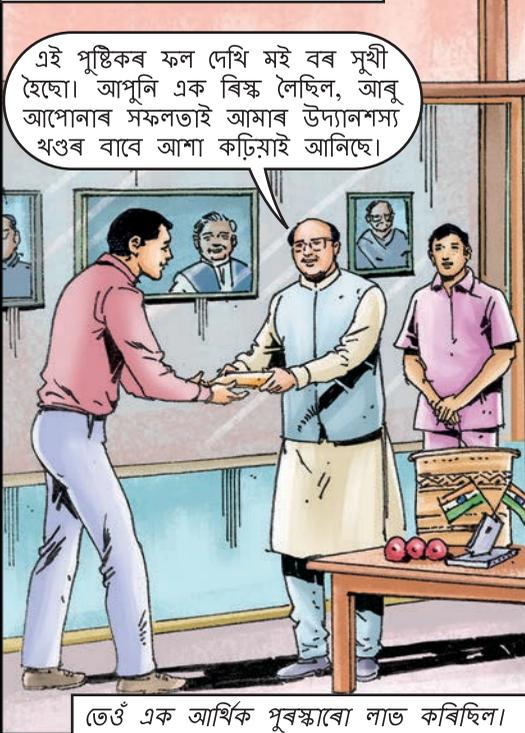


প্রথম বছৰতে, তেওঁলোকে প্ৰায় 200 কিলোগ্ৰাম আপেল উৎপাদন কৰিছিল!



এই সাফল্য উদযাপন কৰিবলৈ, ৰিংফামিয়ে বেছিভাগ আপেল তেওঁৰ বন্ধুবৰ্গ আৰু পৰিয়ালৰ মাজত বিতৰণ কৰিছিল।

মন কি বাতত ৰিংফামিয়ে প্ৰশংসা লাভ কৰিছিল আৰু মুখ্যমন্ত্ৰী এন বীৰেণ সিঙেও তেওঁৰ শলাগ লৈছিল।



তেওঁ এক আৰ্থিক পুৰস্কাৰো লাভ কৰিছিল।



ৰিংফামিয়ে এতিয়া আন কৃষকসকলক আপেল খেতিৰ প্ৰশিক্ষণ দিবলৈ পৰিকল্পনা কৰিছে যাতে মণিপুৰে নিজৰ ঘৰুৱা আপেলক লৈ গৌৰৱ কৰিব পাৰে।

# শ্ৰীধৰ ভেশু



\*পিতৃ

\*আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ নিউ জাৰ্সীৰ এখন সন্মানীয় বিশ্ববিদ্যালয়।

শ্ৰীধৰ এক উদ্যোগী মনোভাৱৰো গৰাকী আছিল। 1996 চনত -

আমি আৰু কিমান দিন আনৰ বাবে কাম কৰি থাকিম? আমি নিজৰ কোম্পানী আৰম্ভ নকৰো কিয়?

আমি ভাতৃ-পৰা-ব্যৱসায়িক অংশীদাৰ হম!



একেলগে, তেওঁলোকে এডভেণ্টেচ নামৰ এটা ছফ্টৱেৰ ডেভেলপমেন্ট কোম্পানী আৰম্ভ কৰিলে

শ্ৰীধৰ আৰু তেওঁৰ পৰিয়ালে উন্নতিৰ জখলাইদি বাট বুলিবলৈ ধৰিলে।

আমাৰ কোম্পানীৰ ৰাজহ চাৰি বছৰৰ ভিতৰতে দহ মিলিয়ন ডলাৰ অতিক্ৰম কৰিছে।

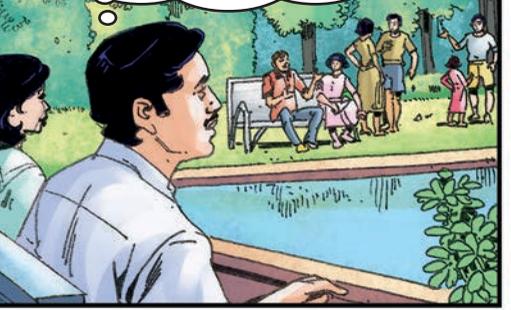
এতিয়া আমাৰ সন্মুখত কোনো বাধা নাই!



2009 চনত কোম্পানীটোৰ নাম জোহো কৰ্পোৰেচনলৈ সলনি কৰা হ'ল। পৰৱৰ্তী দশকৰ ভিতৰত, ই আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ আৰু সমগ্ৰ বিশ্বতে এক প্রতিষ্ঠিত প্ৰযুক্তি প্রতিষ্ঠান হৈ পৰিল।

অৱশ্যে, ব্যৱসায় আৰু লাভতকৈ কিছুমান অধিক গুৰুত্বপূৰ্ণ কথা ভেস্থৰ মনলৈ আহিছিল।

যদি মই মোৰ দেশক সহায় কৰিব নোৱাৰো তেন্তে এই সকলো সফলতাৰ অৰ্থ কি? মই দেশলৈ ঘূৰি যাবই লাগিব। মোৰ সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰি নিযুক্তিৰ সৃষ্টি কৰিব লাগিব আৰু ছফ্টৱেৰ খণ্ডত ভাৰতক স্বাৱলম্বী কৰাত সহায় কৰিব লাগিব।



সোনকালেই -

মই বিচাৰো যে আমি ভাৰতলৈ ঘূৰি যাও। মই তামিলনাডুৰ মাথালামপাৰাই গাঁৱত আমাৰ কাৰ্যালয় খুলিব বিচাৰো।

মই ভাৰতলৈ ঘূৰি যাবলৈ পালে ভাল পাম।



কিন্তু আমি এখন গাওঁৰ পৰা আমাৰ কাম-কাজ কেনেকৈ চলাম?

ডাঙৰ চহৰবোৰত অত্যাধিক ভিৰ হোৱাৰ লগতে প্ৰদূষণো অধিক। গ্ৰাম্য অঞ্চলত যথেষ্ট প্ৰতিভা আছে। আমি ভাৰতৰ প্ৰতিটো অংশতে সা-সুবিধাৰ সৃষ্টি কৰিব লাগিব।



পৰিকল্পনা অনুসৰি, শ্ৰীধৰে 2019 চনত ভাৰতলৈ ঘূৰি আহিছিল, কোভিড-19 লকডাউনৰ ঠিক আগতে।



তেতিয়াৰ পৰা, তেওঁ তামিলনাডু আৰু অন্ধ্ৰ প্ৰদেশৰ গ্ৰাম্য অঞ্চলত কাৰ্যালয় খুলি 500ৰো অধিক লোকক নিযুক্তি প্ৰদান কৰিছে। তেওঁ আন গাওঁতো এনেধৰণৰ কাৰ্যালয় খোলাৰ পৰিকল্পনা কৰিছে।

গ্ৰাম্য যুৱক-যুৱতীসকলক শক্তিশালী কৰাৰ বাবে শ্ৰীধৰে গাওঁসমূহত জোহো বিদ্যালয় আৰম্ভ কৰিছে। এই বিদ্যালয়সমূহে বৃত্তিমূলক ছফ্টৱেৰৰ বিকাশ শিক্ষা প্ৰদান কৰে।



বৰ্তমান, শ্ৰীধৰৰ মুঠ সম্পত্তি প্ৰায় 3.8 বিলিয়ন ডলাৰ\*। ইমান বেছি সফলতা স্বত্বেও, তেওঁ এক সৰল জীৱন যাপন কৰে আৰু তেওঁৰ উদ্দেশ্যৰ প্ৰতি সমৰ্পিত।



\*30,000 কোটিতকৈ অধিক

# বেদাংগী কুলকাণী



তোমালোকৰ কিমানে প্ৰতিদিনে চাইকেল চলাই বিদ্যালয়লৈ আহা?

মই আহো, ছাৰ।

ময়ো

ময়ো চলাও



আজি, মই তোমালোকক বেদাংগী কুলকাণী নামৰ এগৰাকী যুৱতীৰ বিষয়ে কম, যি বিশ্বজৰি চাইকেল চলোৱা সৰ্বকনিষ্ঠ মহিলা হৈ পৰিছিল।

বেদাংগী কুলকাণীৰ জীৱন আছিল আকৰ্ষণীয়। তাই ঘৰৰ ভিতৰত যিমান সময় অতিবাহিত কৰিছিল, সিমান সময় বাহিৰতো কটাইছিল।

17 বছৰ বয়সত বেদাংগীয়ে মাক-দেউতাকৰ সহায়ত হিমালয়ৰ এমূৰৰ পৰা সিমূৰলৈ চাইকেল চলোৱাৰ সিদ্ধান্ত লয়।

আঢ়ৈ সপ্তাহ আৰু 767 কিলোমিটাৰ - বেদাংগীয়ে মানালিৰ পৰা শ্ৰীনগৰলৈ চাইকেল চলাইছিল।



হুঁ, খোজকাটি বৰ ভাল লাগিল।

দৃশ্যটো ইমান ধুনীয়া!



এই পুস্তিকা অনুসৰি, তাই ভ্ৰমণত যোগদান কৰিবলৈ যথেষ্ট সৰ্ব।

আমি গাড়ীৰে অনুসৰণ কৰিম। সুৰক্ষা প্ৰদান কৰাও হ'ব আৰু তাই স্বতন্ত্ৰ অনুভৱ কৰিব।



হুম, পৰৱৰ্তী যাত্ৰাত মই ক'লৈ যাম?

স্কুল শেষ কৰাৰ পিছত, তাই স্পৰ্টছ মেনেজমেন্ট অধ্যয়ন কৰিবলৈ ইংলেণ্ডলৈ যায়। মানুহ, ঠাই, সংস্কৃতি - এই সকলোবোৰ ভিন্ন আৰু বিভ্ৰান্তিকৰ আছিল।



মোৰ ইয়াত বন্ধু হ'বনে? মই এই ঠাইত কেনেকৈ থাপ খাব পাৰিম?

এটা বস্তুৰেই পৰিৱৰ্তন হোৱা নাছিল, আৰু সেয়া হ'ল বাহিৰৰ পৃথিৱীত নতুন অভিযানৰ আকাংখ্যা।

বেদাংগীয়ে মুকলি আকাশৰ তলত চাইকেল চলোৱাৰ লগে লগে তাইৰ সকলো চিন্তা দূৰ হৈ যায়। তাই মুক্ত অনুভৱ কৰে।



মই সমগ্ৰ বিশ্বতে চাইকেল চলাব বিচাৰো আৰু দ্ৰুততম ৰেকৰ্ড স্থাপন কৰিব পাৰোনে নোৱাৰো চেষ্টা কৰি চাব খোজো।

বেদাংগীৰ সিদ্ধান্তই তাইৰ জীৱন সলনি কৰিবলৈ লৈছিল।

কলেজৰ অধ্যয়ন অব্যাহত ৰাখি, তাই আগতকৈ অধিক কঠিন প্ৰশিক্ষণ আৰম্ভ কৰিলে।



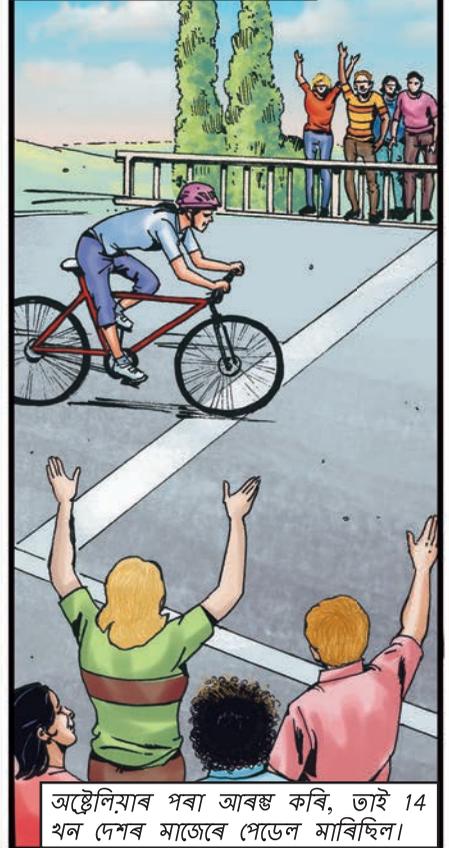
সফল হ'বলৈ মই শাৰীৰিক আৰু মানসিক শক্তি বৃদ্ধি কৰিব লাগিব।

পথবোৰ চিহ্নিত কৰা হ'ল, কাগজপত্ৰ প্ৰস্তুত কৰা হ'ল, আৰু অভিযানৰ বাবে এখন নতুন চাইকেল নিৰ্মাণ কৰা হ'ল।



একেবাৰে নিখুঁত! মই এইখনৰ নাম কাপুচিনো ৰাখিম।

17 জুলাই, 2018 তাৰিখে, বেদাংগীয়ে যাত্ৰা আৰম্ভ কৰে।



অষ্ট্ৰেলিয়াৰ পৰা আৰম্ভ কৰি, তাই 14 খন দেশৰ মাজেৰে পেডেল মাৰিছিল।

কানাডাত এটা গ্ৰিজলি ভালুকৰ পৰা কথমপি বক্ষা পৰিছিল...



... আৰু স্পেইনত ডকাইতৰ কবলত পৰিছিল...



... বাছিয়াত হিমশীতল বৰফত শিবিৰ পাতিছিল...



... এই অভিযান সহজ নাছিল।

কিন্তু, বহুক্ষেত্ৰত ই লাভজনক আছিল। তাই নতুন বন্ধু অৰ্জন কৰিছিল...



... নিজৰ সামৰ্থ্যৰ ওপৰত আত্মবিশ্বাস বাঢ়িছিল...



... আৰু যাত্ৰা পথতেই 20 তম জন্মদিন উদযাপন কৰিছিল।



2018 চনৰ 24 ডিচেম্বৰ তাৰিখে, বেদাংগী অষ্ট্ৰেলিয়াত উপনীত হৈ যাত্ৰা শেষ কৰিছিল।



29,000 কিলোমিটাৰ। মই সফল হ'লো।

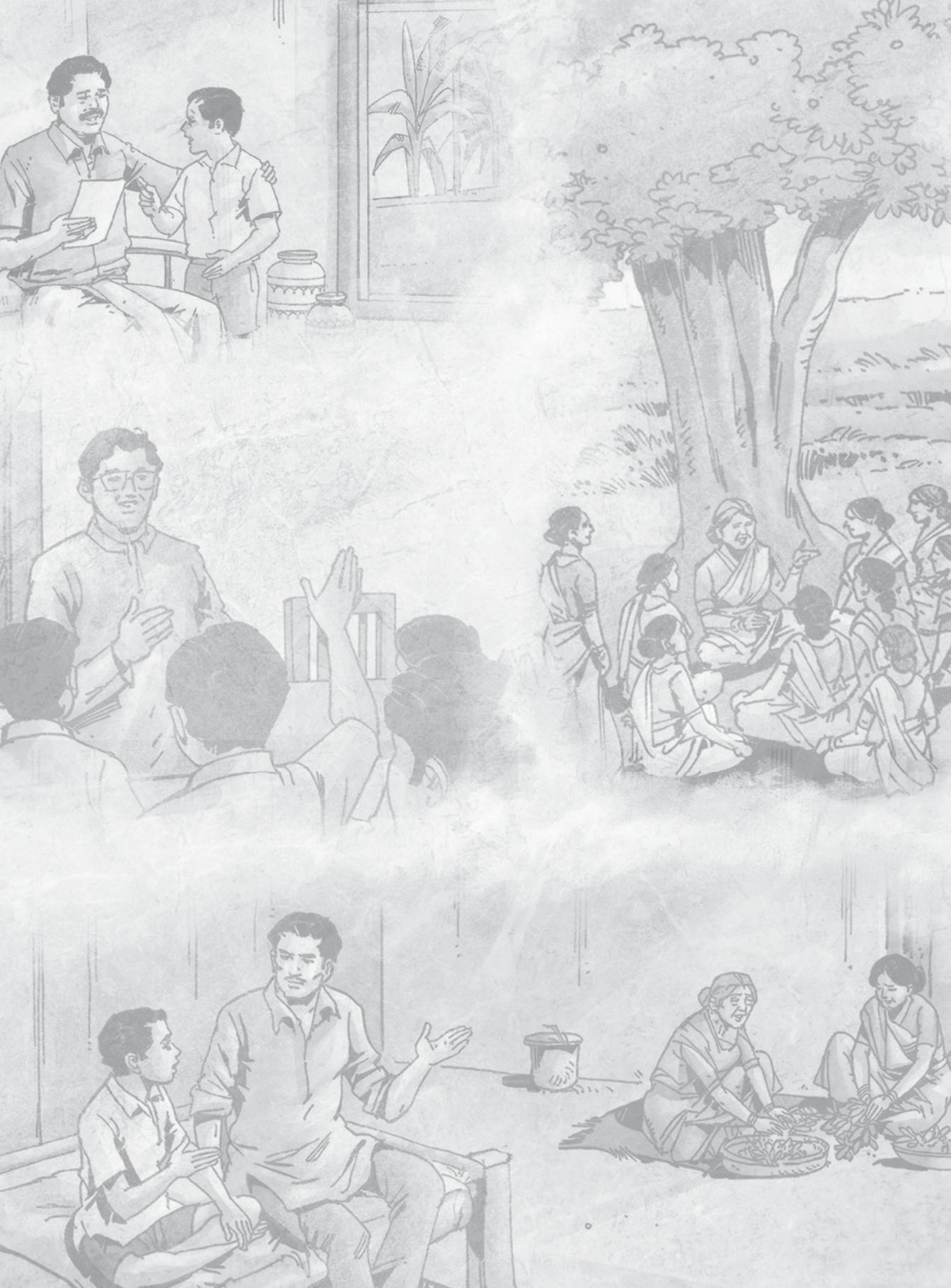
তেওঁ এই যাত্ৰা সমাপ্ত কৰা বিশ্বৰ দ্ৰুততম মহিলা হ'ব নোৱাৰিলেও সৰ্বকনিষ্ঠ আছিল।

2023 চনত, বেদাংগী লেহ-মানালি ঘাইপথত চাইকেল চলোৱা সৰ্বাতোকৈ দ্ৰুততম মহিলা হিচাপে পৰিগণিত হয়। তাই এতিয়া এই অভিজ্ঞতাসমূহৰ বিষয়ে ভাষণ দিয়ে।



চাইকেল চলোৱাটোৱে মোক শিকাইছে যে সহনশীলতা হৈছে এক মানসিক স্থিতি।

তেওঁ 'দ্য এডভেঞ্চাৰ স্বেড' নামৰ এটা অভিযান মেনেজমেন্ট কোম্পানী আৰম্ভ কৰিছে, যাতে আন লোকসকলক তেওঁলোকৰ দুঃসাহসিক অভিযানত সহায় কৰিব পাৰে।



# मन कि बात

खण्ड - 9

मनोयोगेरे काम कर्षिले असम्भर एको नाई। विकलांगता, दरिद्रताई ह०क वा शिक्षा अथवा सम्पदर अभावेई ह०क, मानूहे निजे लक्ष्य प्राप्त कर्षिले आरू तेने कर्षात आनक सहाय कर्षिले बृहं बाधा अतिक्रम कर्षिछे।

मन कि बातर नरम खण्डो देशर एने लोकसकलर विषये मिसकलर दूता आरू संकल्पर शक्ति तेणूँलोके सन्नुथीन होरा प्रत्याहानतके अधिक आछिल।

20 बछर वयसते समग्र विश्वजुर्षि चाईकेल चलोरा सवातोकै कर्षिर्षतम महिला रूपे पर्षिगर्षित होरा वेदांगी कुलकर्षणीर पर्षा आरुञ्ज कर्षि आपेलर खेति असम्भर वूलि गण्य कर्षा ठाईत सफलतारे एई खेति कर्षि देखुंओरा र्षिंफामि आरू एञ्जेल ईयं, आरू निजर दरुे असहाय ग्राम्य महिलासकलक आर्थिकतारे स्वतन्त्र होरात सहाय कर्षिले एटा सामूहिक बेङकिं गोट आरुञ्ज कर्षा मादुर्षाई चिन्ना पिल्लाइलैके, एई काहिनीबोरे प्रमाण कर्षे ये यदि मनोयोग दि काम कर्षा यय, तेन्ते मिकोनो कामेई सम्भर है उठै।



₹99

www.amarchitrakatha.com  
ISBN 978-93-6127-866-2



9 789361 278662