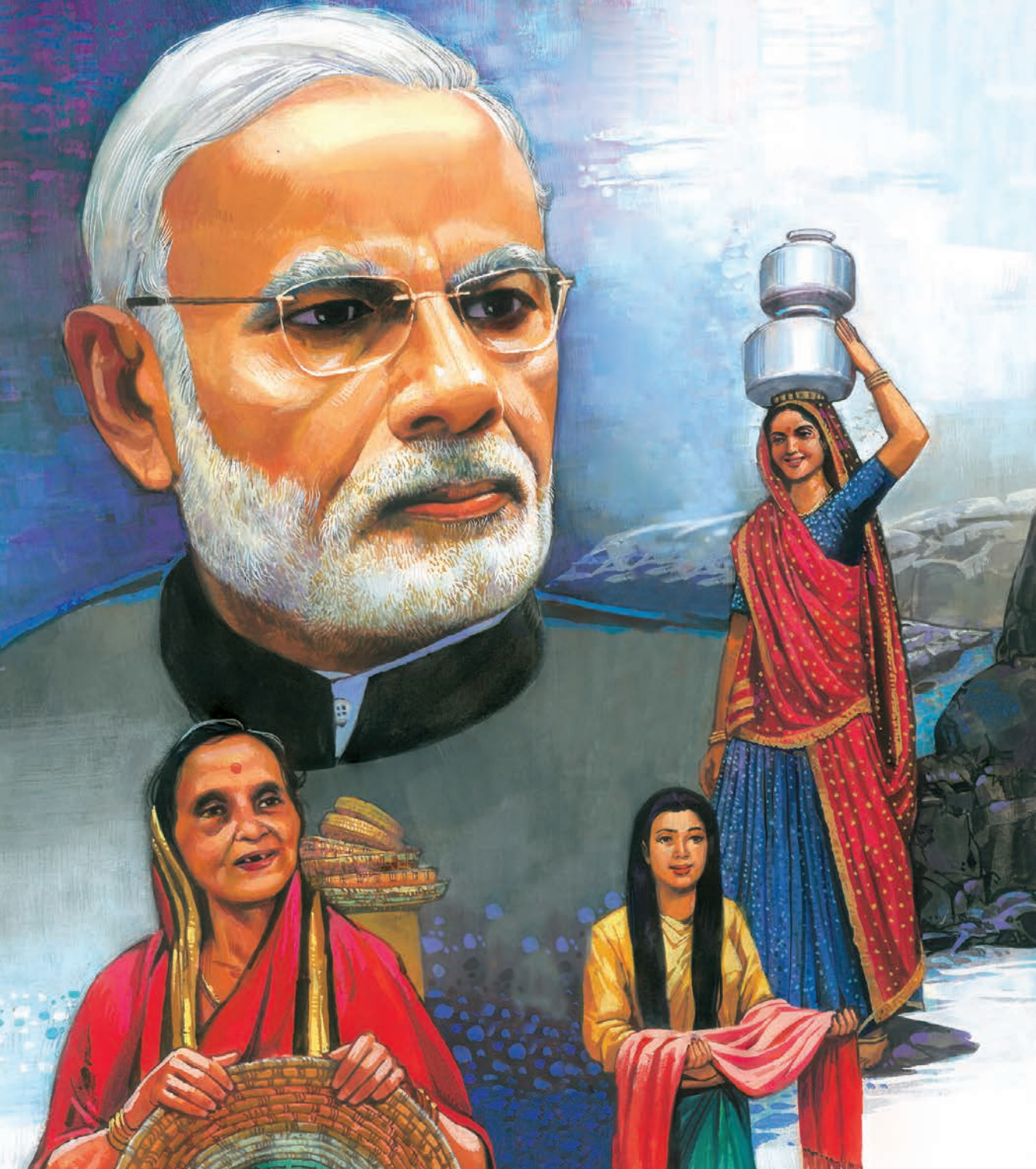




மன் கி பாத்

பகுதி 6



MANN KI BAAT

VOL.6

Authors

Sarda Mohan and Tanushree Banerji

Illustrations and Cover Art

Dilip Kadam

Assistant Artist

Ravindra Mokate

Production

Amar Chitra Katha

Published by

Amar Chitra Katha Pvt. Ltd

TAMIL

ISBN – 978-81-966921-8-6

Amar Chitra Katha Pvt. Ltd, September 2023

© Ministry of Culture, Govt of India, September 2023

All rights reserved. This book is sold subject to the condition that the publication may not be reproduced, stored in a retrieval system (including but not limited to computers, disks, external drives, electronic or digital devices, e-readers, websites), or transmitted in any form or by any means (including but not limited to cyclostyling, photocopying, docutech or other reprographic reproductions, mechanical, recording, electronic, digital versions) without the prior written permission of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchaser.

You can now get ACK stories as part of your classroom with **ACK Learn**,
a unique learning platform that brings these stories to your school with a range of workshops.
Find out more at www.acklearn.com or write to us at acklearn@ack-media.com.

ஒருவர் ஒரு பிரச்சனையை எதிர்கொள்ளும் போது, என்ன செய்வார்? நம்மில் சிலர் பிரச்சனையைப் புறக்கணித்து விடுவோம், சிலர் எதுவும் செய்யாமல் அதைப் பற்றி கவலைப்படுவார்கள், ஆனால், சிலர் தீர்வைத் தேடுவார்கள்.

பபிதா ராஜ்புத் தீர்வைத் தேடினார்.

தன் கிராமத்தில் உள்ள ஏரி வறண்டு கிடப்பதால், மக்கள் பல மைல்களுக்கு நடந்து சென்று தண்ணீர் எடுக்க வேண்டிய நிலையில், தண்ணீர் கொண்டு வந்து மீண்டும் ஏரியை நிரப்ப பபிதா முடிவு செய்தார். வாளிகள் அல்லது நீண்ட குழாய்கள் மூலமாக அல்ல, ஆனால், ஒரு உயரமான மலை வழியாக ஒரு பாதையை வெட்டி, மறுபுறம் உள்ள ஒரு கால்வாயில் இருந்து ஏரிக்கு தண்ணீரை விட வேண்டும்.

இந்த மாபெரும் பணிக்காக, அவர் 200 பெண்களின் உதவியைப் பெற்றார். அவர்கள் தங்களை 'ஜல் சஹேலிஸ்' அல்லது தண்ணீரின் தோழிகள் என்று அழைத்தனர். இவர்கள் இணைந்து 18 மாதங்களில் ஒரு வழிப்பாதையை தோண்டி ஏரியை மட்டுமின்றி போர்வெல்களையும் நிரப்பி வெற்றி பெற்றனர்.

ஒரு பிரச்சனையை அலட்சியப்படுத்துவது அதை விட்டுவிடாது. அது அப்படியே தங்கி, மேலும் பெரிதாகிவிடும்.

அதைப் பற்றி கவலைப்படுவதும் பயனளிக்காது. கவலை என்பது ஆடும் நாற்காலியில் அமர்ந்து கடுமையாக ஆடுவது போன்றது. நீங்கள் அதே இடத்தில் நின்று விடுவீர்கள். நீங்கள் முன்னோக்கி அல்லது பின்னோக்கி நகர மாட்டீர்கள்.

பிரச்சனைகளுக்கு எப்போதும் தீர்வு உண்டு. நீங்கள் தீர்வைத் தேட வேண்டும், நீங்கள் அதைக் கண்டுபிடிப்பீர்கள்.

உங்கள் வாழ்க்கையில் நீங்கள் ஒரு பிரச்சனையை சந்திக்கும் போதெல்லாம், அதை நீங்கள் வெல்ல விடமாட்டீர்கள். நீங்கள் அதை முறியடிப்பீர்கள் என்று இன்று எனக்கு சத்தியம் செய்யுங்கள்.



உள்ளடக்கம்

1	இஸ்மாயில்பாய் ஷெரு	3
2	டோங்க்ராம் பிஜியசாந்தி	6
3	கல்பனா	9
4	இ-பரிசரா	12
5	ப்பிதா ராஜ்புத்	15
6	ஷர்மிளா ஓஸ்வால்	18
7	பிஜய் குமார் கபி	21
8	சிலு நாயக்	24
9	செயின்ட் தெரசா கல்லூரி	27
10	கமலா மோஹரனா	30

இஸ்மாயில்பாய் ஷெரு

அது நாயர் சாரின் வகுப்பு என்பதால் இன்னொரு மன் கி பாத் கதைக்காக மாணவர்கள் காத்திருந்தனர்.

கனம்மையால் விவசாயி
களுக்கு ஏற்பட்ட நஷ்டத்தைப்
பற்றி படித்தீர்களா?

ஆமாம்,
மோசமான
வானிலை எப்படி ஒரு
பயிர் முழுவதையும்
அழிக்கும் என்று என்
தந்தை என்னிடம்
கூறினார்.

பூஜா, உன் அப்பா
சொல்வது சரிதான்.
விவசாயம் ஒரு அபாயகரமான
தொழிலாக இருக்கலாம்...

...ஆனால்,
இன்றைய கதை,
புதுமையால் விவசாயமும்
லாபகரமானது
என்பதை நிரூபித்த ஒரு
விவசாயியைப் பற்றியது.
இஸ்மாயில்பாய் ஷெரு
குஜராத்தில் உள்ள
ராம்புரா கிராமத்தைச்
சேர்ந்த விவசாயி.

இஸ்மாயில் விவசாய குடும்பத்தில் பிறந்தவர்.

உரம்
சமமாக
பரவுவதை
உறுதி செய்.

நான்
பெரியவனானதும்
அப்பாவைப்
போல நானும் ஒரு
விவசாயியாக
மாறுவேன்.

பிரச்சனைகளும் இருந்தன.

இந்த ஆண்டும் மழை பொய்த்துவிட்டது. தொழிலாளர்களுக்கு சம்பளம் கொடுத்த பிறகு, நமக்கு எதுவும் மிச்சமில்லை.

கடந்த இரண்டு வருடங்களாக இதுதான் நிலை. இந்த இழப்புகளை எப்படி சரி செய்வது?

இஸ்மாயில் வளர வளர, விவசாயத்தின் மீதான ஆர்வம் அதிகரித்தது.

அப்பா, எனக்கு இப்போது விவசாய வேலைகளை செய்யும் வயது வந்துவிட்டது.

மகனே, விவசாயத்தில் நஷ்டத்தைத் தவிர வேறொன்றுமில்லை. நான் ஏற்கெனவே எவ்வளவு கடனில் இருக்கிறேன் என்று உனக்கு தெரியாதா? ஊருக்குப் போய் நல்ல வேலை தேடு.

அனைவரும் இஸ்மாயிலின் கனவுகளை நிராகரித்தனர்...

பெற்றோர் சொல்வதைக் கேட்க வேண்டும். விவசாயத்தில் ஈடுபட வேண்டாம்.

...ஆனால் அவர் கேட்கவில்லை.

இப்படி எல்லோரும் நினைத்தால் விவசாயிகளே மிச்சமிருக்க மாட்டார்கள்! விவசாயம் இன்னும் லாபகரமான தொழில் என்பதை உலகிற்கு நிரூபிப்பேன்.

இஸ்மாயில் தனது பண்ணையில் உருளைக்கிழங்கு பயிரிட புதிய முறைகளைப் பயன்படுத்தத் தொடங்கினார்.

நான் தெளிப்பு நீர் பாசனத்தில் இருந்து சொட்டு நீர் பாசனத்திற்கு மாறியுள்ளேன், அதனால் தண்ணீர் வீணாகாது மற்றும் உரங்கள் சரியாக பயன்படுத்தப்படும்.

அருமையான யோசனை, இஸ்மாயில்!

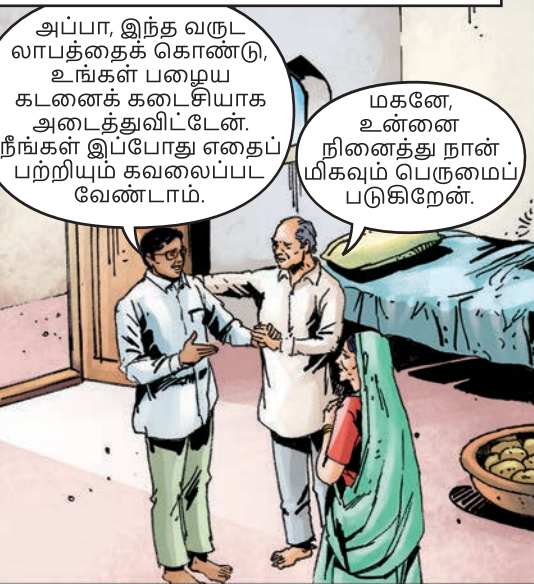
அவரது கண்டுபிடிப்பு வெற்றிகரமாக இருந்தது, விரைவில் அவர் உயர்தர உருளைக்கிழங்கிற்கு பெயர் பெற்றார்.



தன் விளைச்சலை விற்கும் நேரம் வந்தபோது -



அப்போதிருந்து, இஸ்மாயில் தனது உயர்தர பயிரை இடைத்தரக்கர்கள் இல்லாமல் பல பெரிய நிறுவனங்களுக்கு விற்கார்.

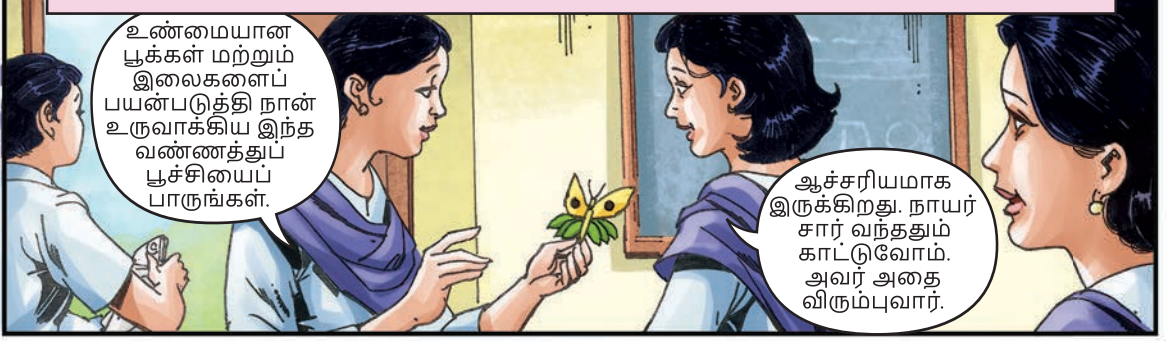


இப்போது, இஸ்மாயில் மற்ற விவசாயிகளுக்கும் புதிய கண்டுபிடிப்புகளைச் செயல்படுத்தி அவர்களின் பண்ணையிலும் அதிக லாபம் ஈட்ட உதவுகிறார்.

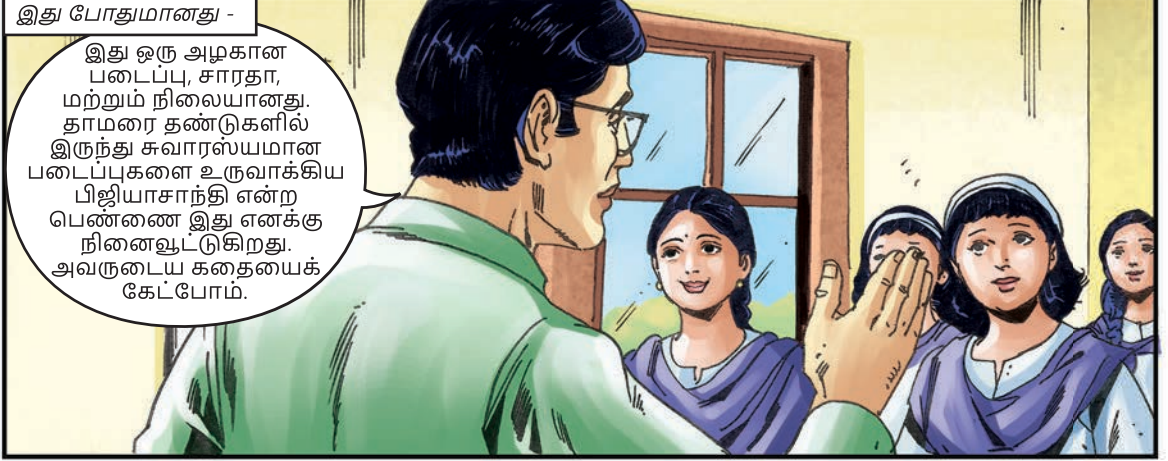


பிரதமர் மோடி தனது வானொலி நிகழ்ச்சியில், இஸ்மாயிலின் முயற்சிகளையும், விவசாயிகளின் வாழ்க்கையை மாற்றுவதற்கான அவரது பணிகளையும் பாராட்டினார்.

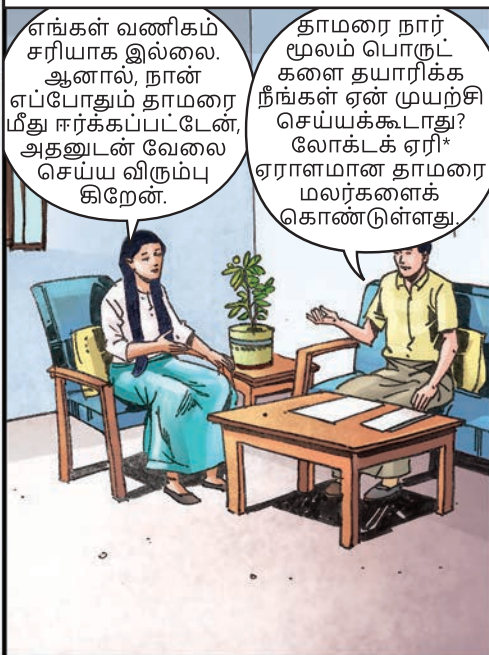
டோங்க்ராம் பிஜியசாந்தி



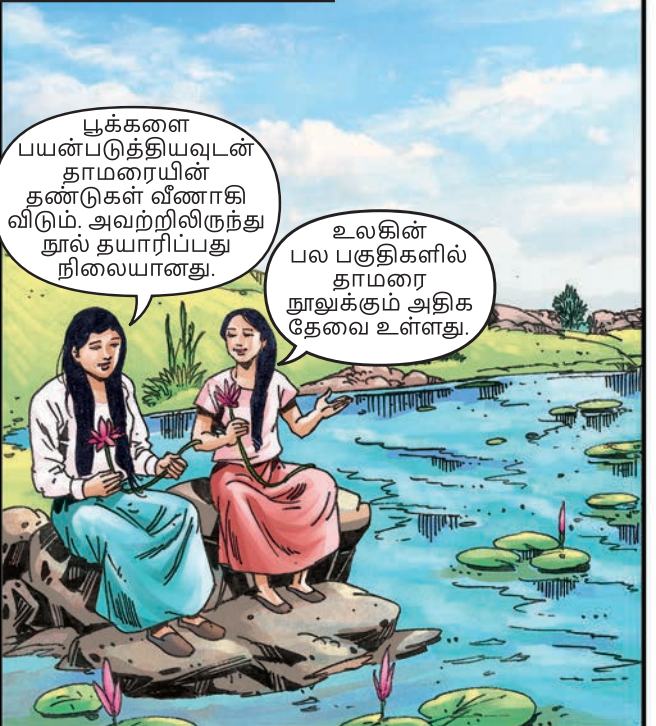
இது போதுமானது -



தாவரவியலில் பட்டப்படிப்பை முடித்த பிறகு, டோங்க்ராம் பிஜியசாந்தி, தாமரை மலரை உள்ளடக்கிய வேளாண் சுற்றுலாத் தொழிலை நிறுவினார்.



பல ஆராய்ச்சிக்குப் பிறகு -



*மணிப்பூரின் பிஷ்ணுபூரில் உள்ள ஒரு நன்னீர் ஏரி

பிஜியசாந்தி, குறு, சிறு மற்றும் நடுத்தர தொழில்கள் அமைச்சகத்தால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட தொழில் முனைவோர் பயிற்சி திட்டத்தில் சேர்ந்தார்.

தாவரங்களின் மருத்துவ மற்றும் நறுமணப் பண்புகளைப் பற்றி மேலும் அறிய சில வகுப்புகளில் சேர வேண்டும்.



புதிய அறிவுடன், 2018 இல், பிஜியசாந்தி தாமரை தண்டுகளிலிருந்து நார்களைப் பிரித்தெடுத்து நூல் தயாரிக்கத் தொடங்கினார்.

வாருங்கள், அதை எப்படி செய்வது என்று உங்களுக்கும் கற்றுக் கொடுக்கிறேன்.



ஆரம்பத்தில், அவர் பத்து உள்ளூர் பெண்களைக் கொண்ட குழுவுடன் தொடங்கினார்.

பிஜியசாந்தி பின்னர் 'சனாஜிங் சனா தம்பல்' என்ற நிறுவனத்தைத் தொடங்கி தனது கிராமத்தில் உள்ள மற்ற பெண்களுக்கு இந்த முறையைக் கற்பிக்கத் தொடங்கினார்.



முதலில் தாமரை தண்டுகளை உடைத்து அதில் உள்ள நார்களை இழுக்க வேண்டும்.

நம்முடைய உள்ளங்கை மற்றும் பலகையைப் பயன்படுத்தி, நாம் நாரை உருட்ட வேண்டும்.



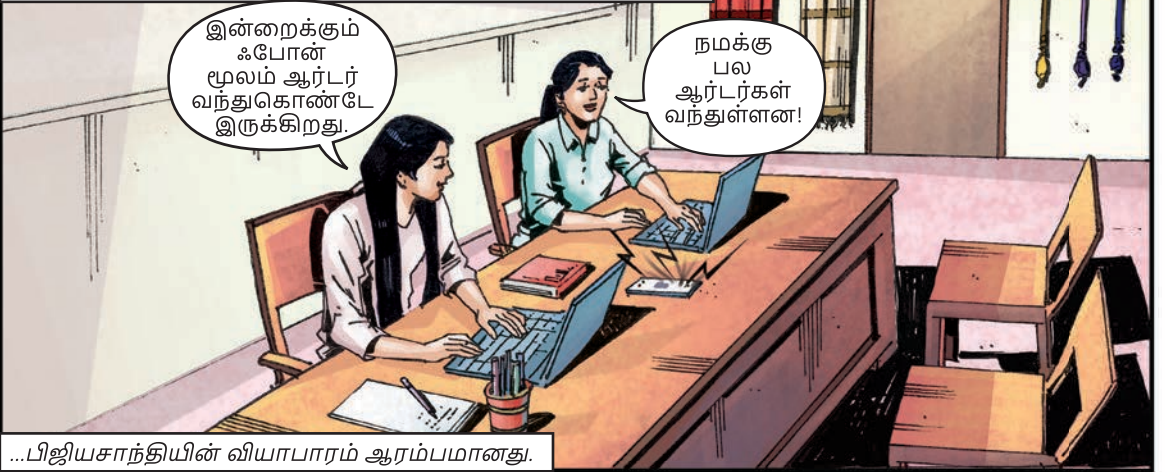
இதிலிருந்து நாம் தயாரித்த நூல் தறியில் நெய்யப்படுகிறது.



அவர்கள் நெய்யும் தாமரை பட்டில் இருந்து, பிஜியாசாந்தி மற்றும் அவரது குழுவின் கழுத்துப்பட்டைகள், தாவணிகள், மப்ளர்கள் மற்றும் பலவற்றை உருவாக்குகிறார்கள்.

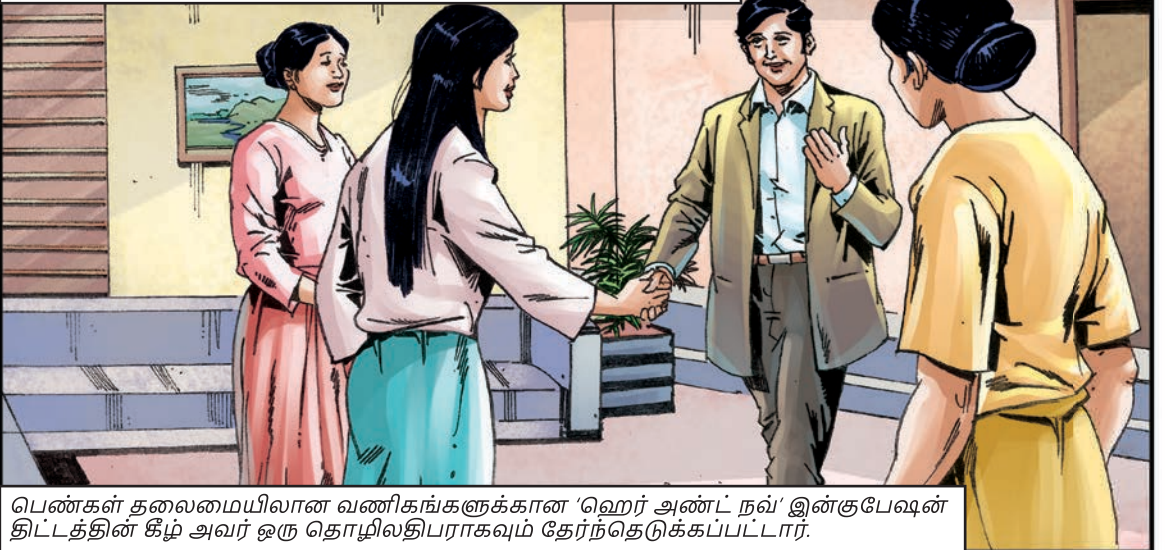


பிரதமர் தனது வானொலி நிகழ்ச்சியில் குறிப்பிட்ட பின்னர்...



...பிஜியாசாந்தியின் வியாபாரம் ஆரம்பமானது.

பிஜியாசாந்தியின் நிறுவனம், வேளாண் சுற்றுலா என்ற பிரிவின் கீழ் ஸ்டார்ட்-அப் மணிப்பூருக்கு* தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளது.

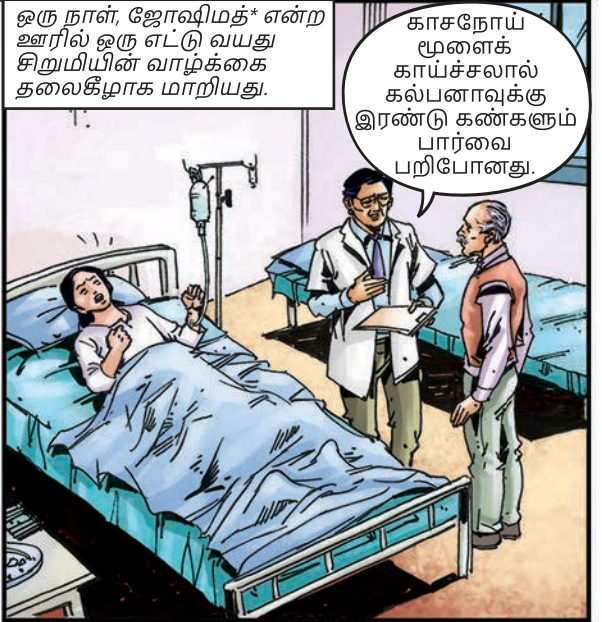


பெண்கள் தலைமையிலான வணிகங்களுக்கான 'ஹெர் அண்ட் நவ்' இன்குபேஷன் திட்டத்தின் கீழ் அவர் ஒரு தொழிலதிபராகவும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

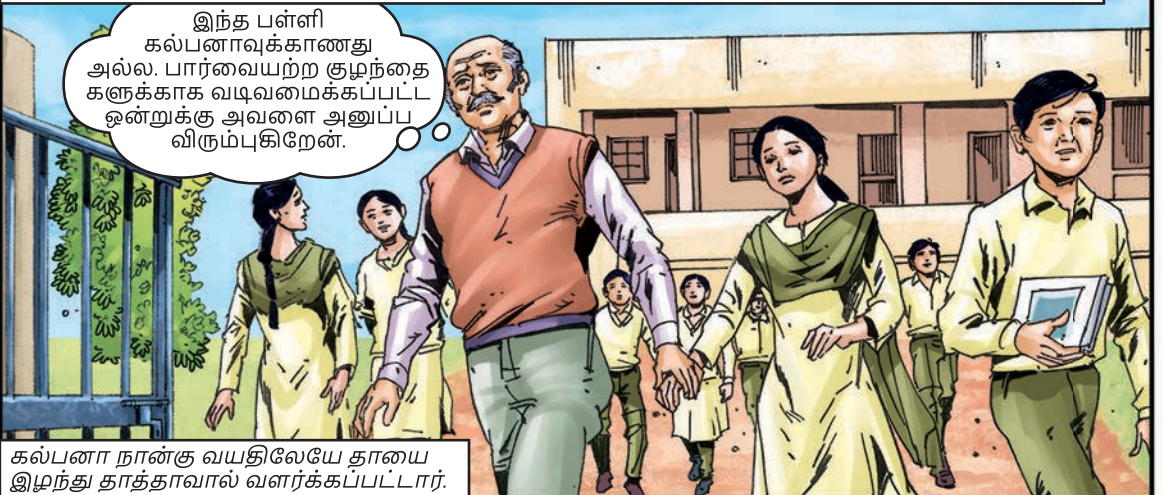
*மணிப்பூர் முழுவதும் தொழில் முனைவோர் மற்றும் புதுமைகளை ஊக்குவிக்கும் அரசு திட்டம்.

கல்பனா

அது ஒரு இடைவேளை மற்றும் மாணவர்கள் பிளைன்ட் மேன் பஃப் விளையாடிக்கொண்டிருந்தனர்.

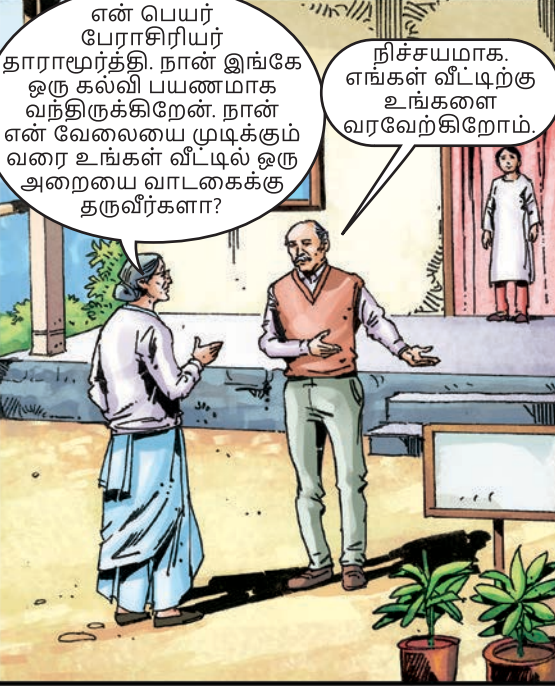


பார்வைக் குறைபாடுள்ள மாணவர்களுக்குப் பாடம் நடத்த உள்ளூர் பள்ளிகளில் வசதி இல்லை.

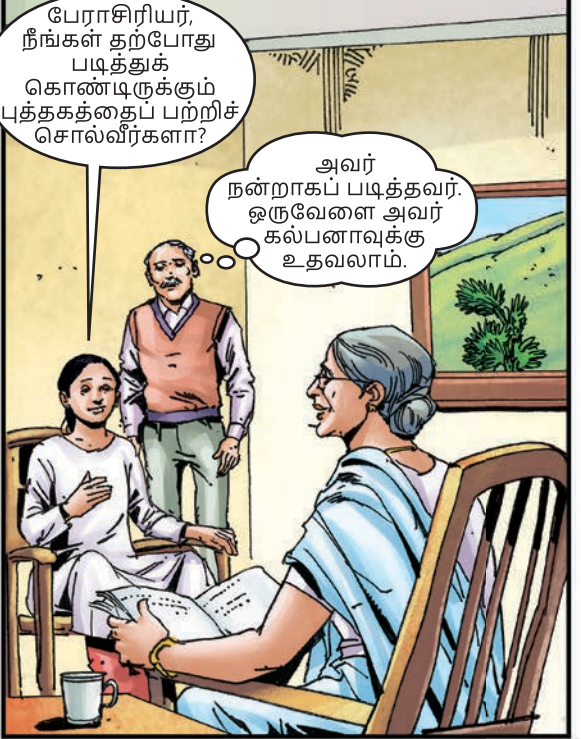


* உத்தரகாண்டில்

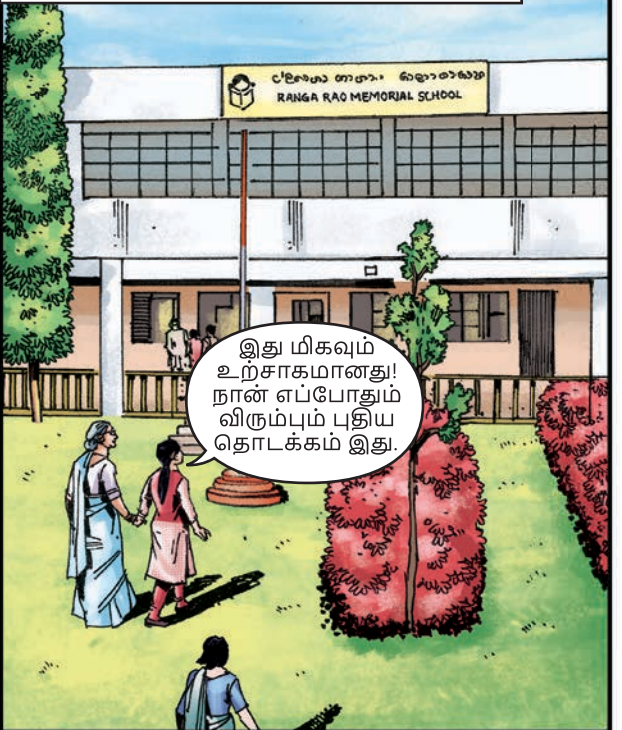
2017 இல், பார்வையாளர் வடிவத்தில் பதில் வந்தது.



மாதங்கள் கடந்தன -



அவர் செய்தாள். பேராசிரியர் தாராமூர்த்தி, மைசூரில்* உள்ள ரங்காராவ் நினைவு மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான குடியிருப்புப் பள்ளியில் கல்பனாவைச் சேர்த்தார்.



*கர்நாடகாவில் உள்ள ஒரு நகரம்

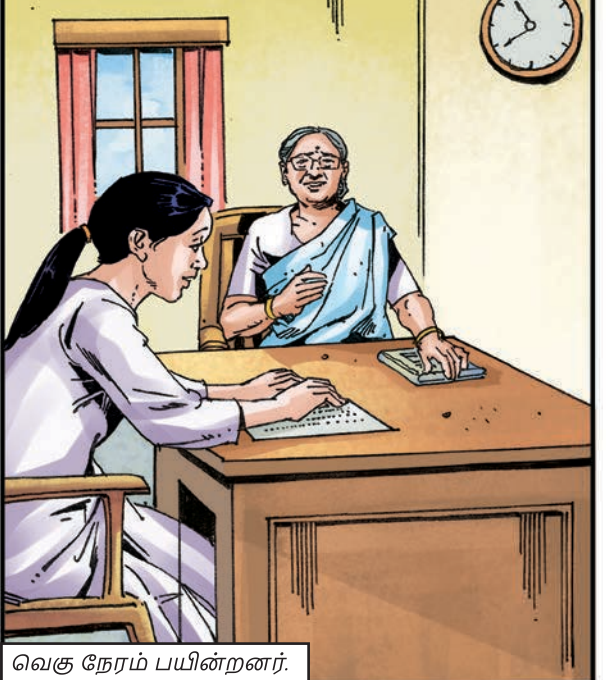
பள்ளியில் கன்னட மொழியில் சொல்லிக்கொடுத்தார்கள், இது கல்பனாவுக்கு புதியதாக இருந்தது.



எனக்கு ஏற்கெனவே ஹிந்தியும் கர்வாலியும் தெரியும். கன்னட மொழியா? என்னால் கற்றுக்கொள்ள முடியும்?

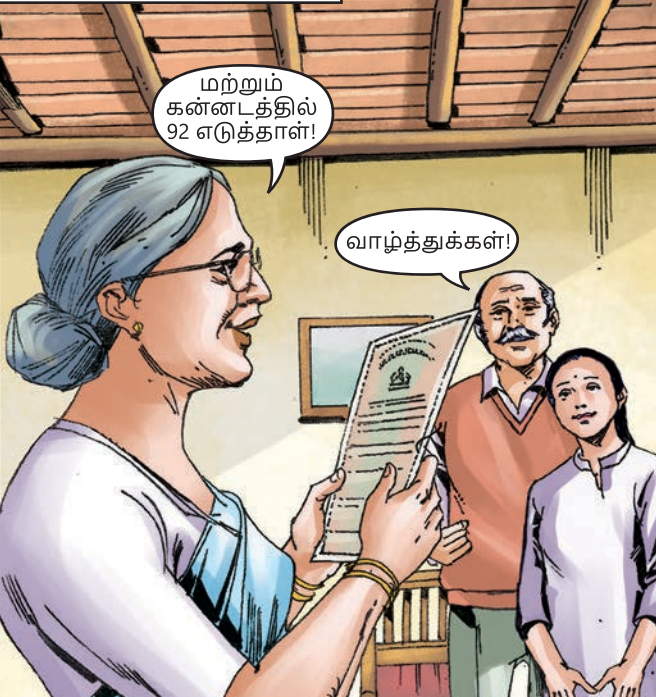
அவள் தன் ஆசிரியர்கள் மற்றும் சகாக்களின் உதவியுடன் மூன்றே மாதங்களில் கற்றாள்.

கோவிட் -19 தாக்கியபோது, பேராசிரியர் தாராமூர்த்தி கல்பனாவை வீட்டிற்கு வரவழைத்துக் கற்பித்தார்.



வெகு நேரம் பயின்றனர்.

2022ஆம் ஆண்டில், கல்பனா SSLC* தேர்வில் 625க்கு 514 மதிப்பெண்கள் எடுத்தாள்.

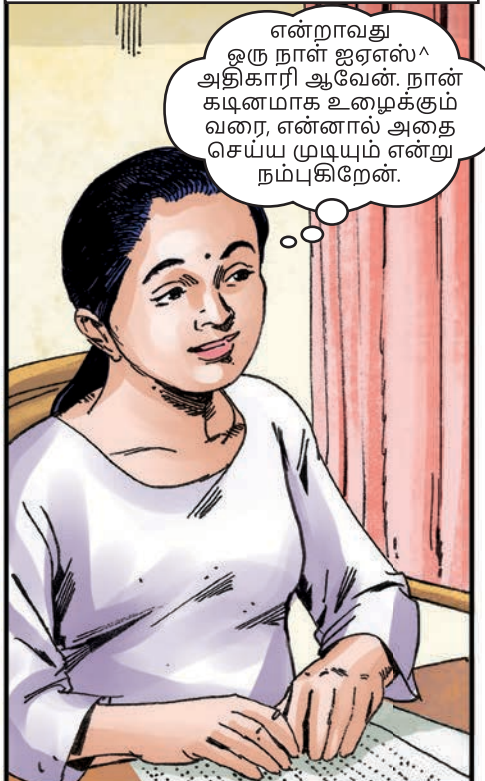


மற்றும் கன்னடத்தில் 92 எடுத்தாள்!

வாழ்த்துக்கள்!

கல்பனாவின் சாதனையை மன்கி பாத் நிகழ்ச்சியில் பிரதமர் மோடி அங்கீகரித்து பாராட்டினார்.

அவரது வெற்றிக்குப் பிறகு, கல்பனாவின் கனவுகள் பெரிதாக வளர்ந்தன.

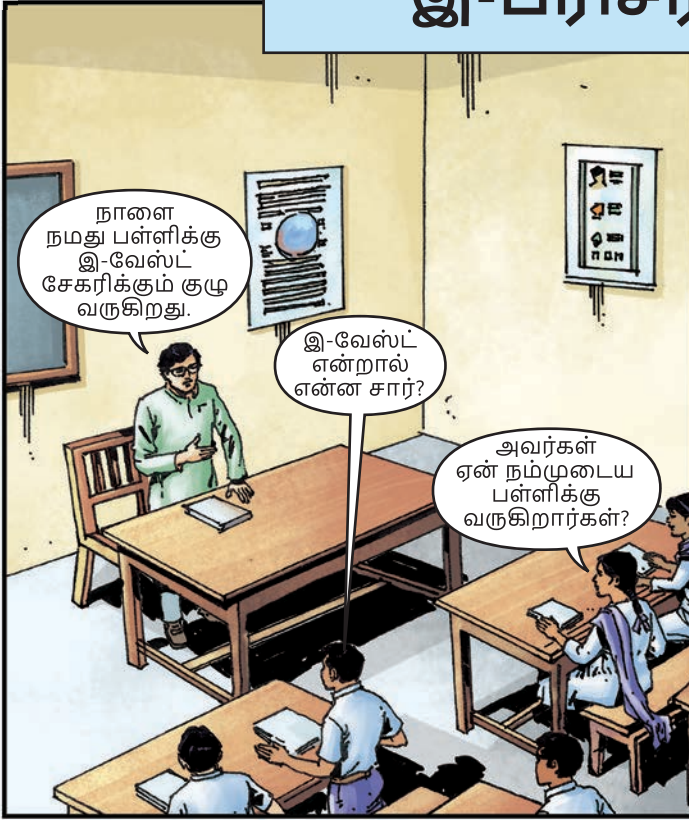


என்றாவது ஒரு நாள் ஐஏஎஸ்^ அதிகாரி ஆவேன். நான் கடினமாக உழைக்கும் வரை, என்னால் அதை செய்ய முடியும் என்று நம்புகிறேன்.

* 10 ஆம் வகுப்பு பொதுத் தேர்வில் தேர்ச்சி பெற்ற மேல்நிலைப் பள்ளி விடுப்புச் சான்றிதழ்

^இந்திய நிர்வாக சேவை

இ-பரிசரா

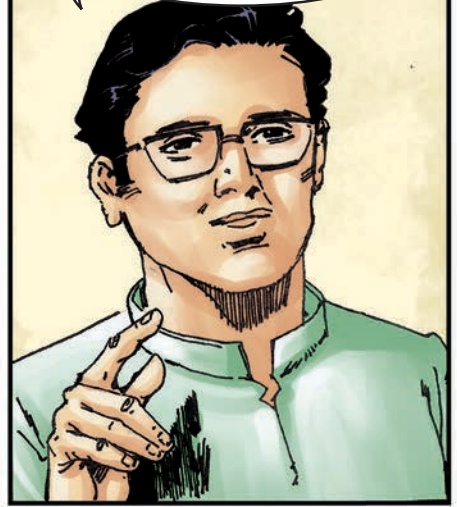


நாளை நமது பள்ளிக்கு இ-வேஸ்ட் சேகரிக்கும் குழு வருகிறது.

இ-வேஸ்ட் என்றால் என்ன சார்?

அவர்கள் ஏன் நம்முடைய பள்ளிக்கு வருகிறார்கள்?

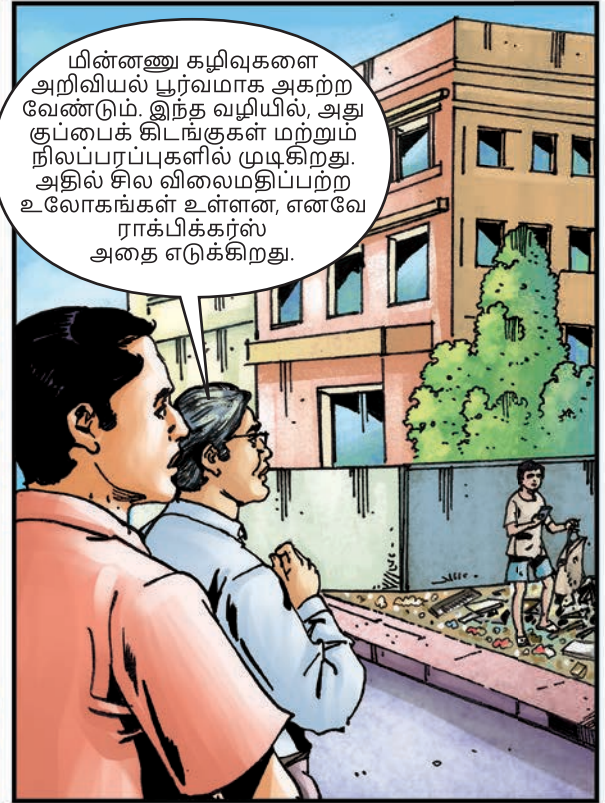
இ-வேஸ்ட் என்பது மின்னணுக் கழிவுகளின் சுருக்கம். பெங்களூரில் உள்ள இ-பரிசரா என்ற அமைப்பைப் போலவே. சுற்றுச்சூழலுக்கு தீங்கு விளைவிக்காத வகையில் பழைய மற்றும் பயனற்ற கணினிகள் மற்றும் தொலை பேசிகளை மறுசுழற்சிக்காக சேகரிக்க குழு வருகிறது.



ப. பார்த்தசாரதி எலக்ட்ரோபிளட்டிங்* துறையில் வேதியியல் பொறியாளராக இருந்தார். ஒரு குழப்பமான எண்ணம் அவர் மனதை ஆக்கிரமித்துக் கொண்டிருந்தது.

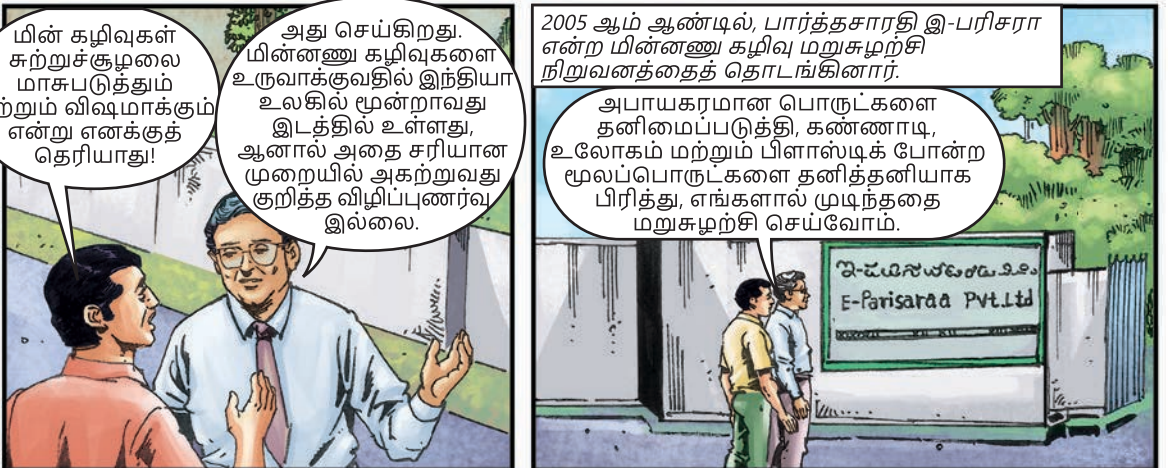
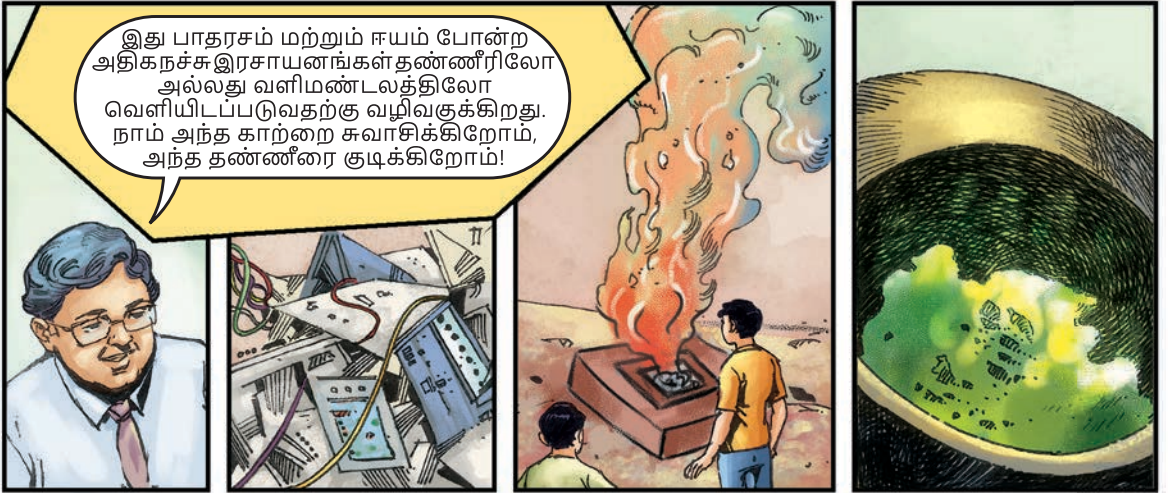
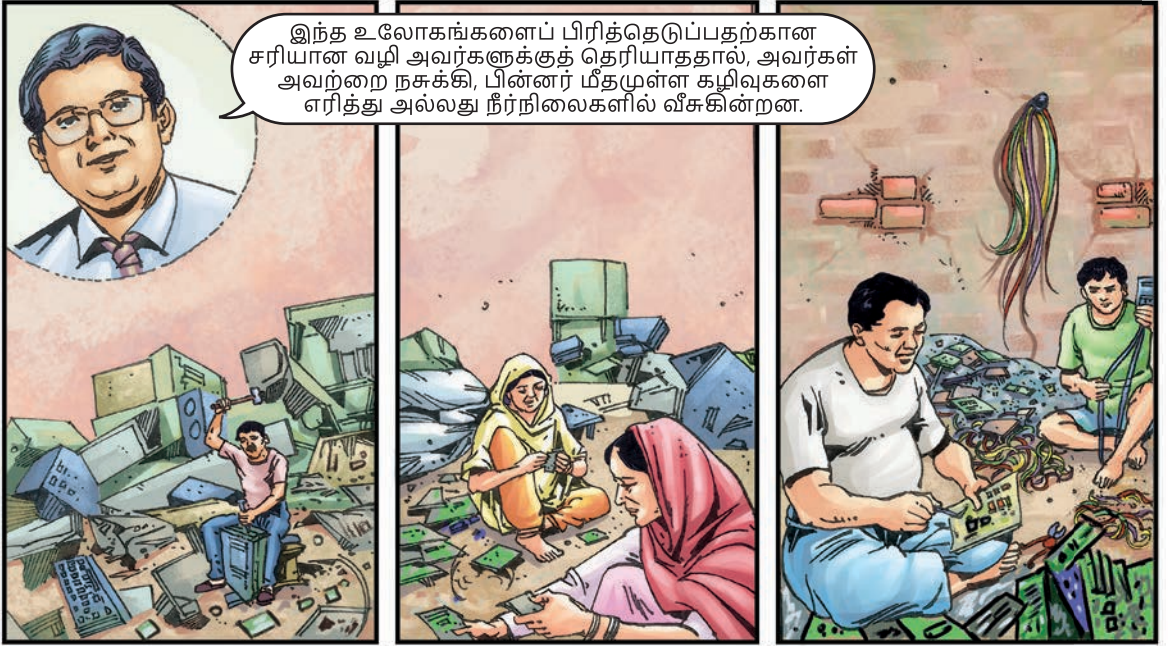
எலக்ட்ரானிக்ஸ் மீது அதிக அளவில் சார்ந்திருப்பதால், பெரிய அளவிலான கழிவுகளை உருவாக்குகிறோம். அந்த மனிதன் தனது பழைய தொலைபேசியை தூக்கி எறிவதைப் பாருங்கள். இது எவ்வளவு தீங்கு விளைவிக்கும் என்பதை யாரும் உணரவில்லை.

பயனற்ற தொலைபேசி எவ்வாறு தீங்கு விளைவிக்கும்?



மின்னணு கழிவுகளை அறிவியல் பூர்வமாக அகற்ற வேண்டும். இந்த வழியில், அது குப்பைக் கிடங்குகள் மற்றும் நிலப்பரப்புகளில் முடிகிறது. அதில் சில விலைமதிப்பற்ற உலோகங்கள் உள்ளன, எனவே ராக்கெட் கர்ப்ஸ் அதை எடுக்கிறது.

*ஒரு உலோகத்தை மற்றொரு உலோகத்துடன் பூசம் செயல்முறை



இ-பரிசரா விரைவில் எனிய, பாதுகாப்பான மற்றும் சுற்றுச்சூழலுக்கு உகந்த வழிமுறைகளை உருவாக்கியது.



பாருங்கள் சார், லித்தியம் பேட்டரிகளில் இருந்து அலுமினியம் மற்றும் தாமிரத்தை மீட்டுள்ளோம்.



பழைய கணினி களின் அச்சிடப்பட்ட சர்க்யூட் போர்டில் இருந்து விலை மதிப்பற்ற உலோகங்களை தனிமைப் படுத்துவதற்கான வழியை யும் நாங்கள் கண்டு பிடித்துள்ளோம்.

மற்றும் பூஜ்ஜிய மாசுபாடு கூட! உன்னை கண்டு பெருமைப் படுகிறேன்.

மத்திய மற்றும் மாநில மாசுக்கட்டுப்பாட்டு வாரியங்களின் ஒப்புதலைப் பெற்ற முதல் மின்-கழிவு மறுசுழற்சி நிறுவனமாக இ-பரிசரா ஆனது.

மீட்கப்பட்ட உலோகங்கள் நகைகள், பேனாக்கள் மற்றும் பிற பொருட்களைத் உருவாக்கப் பயன்படுத்தப்பட்டன.



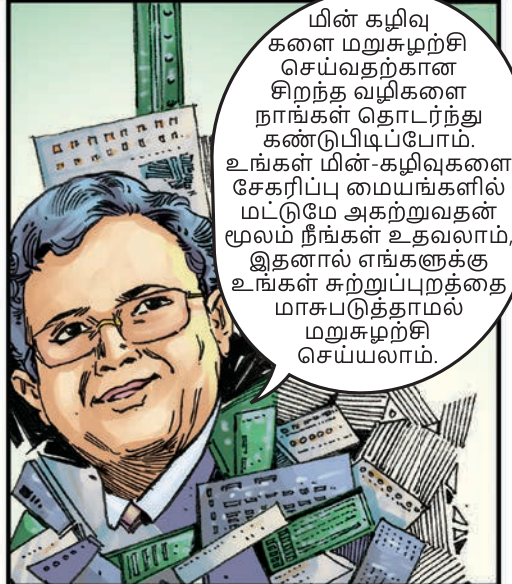
மிகவும் அழகாக இருக்கிறது!

2010 ஆம் ஆண்டில், குறு, சிறு மற்றும் நடுத்தர தொழில்கள் அமைச்சகத்தின் சிறந்த தொழில்முனைவோருக்கான தேசிய விருதுகளில் இ-பரிசரா முதல் பரிசு பெற்றது.



MICRO, SMALL & MEDIUM ENTERPRISES
CHIEF GUEST
SMT. PRATIBHA DEVI SINGH PATIL

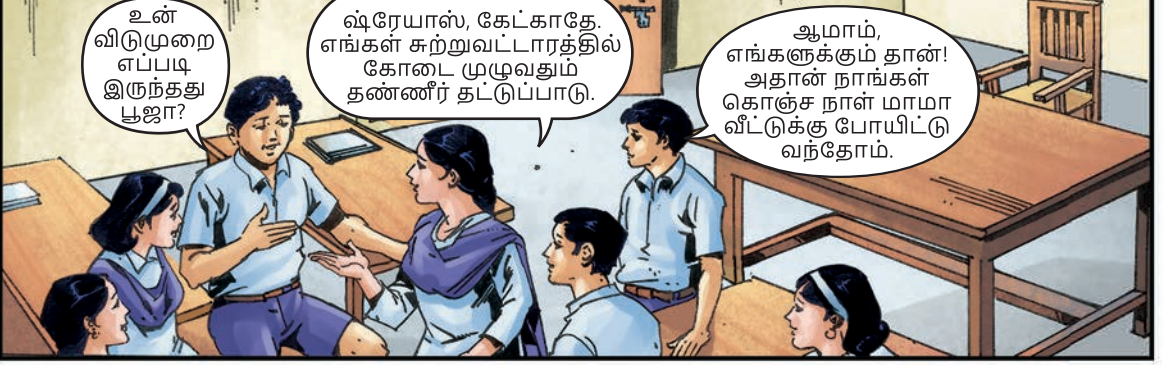
பிற விருதுகளும் அங்கீகாரங்களும் தொடர்ந்து வந்தன. 2023 இல், பிரதமர் நரேந்திர மோடி அவர்கள் மன் கி பாத் நிகழ்ச்சியில் குறிப்பிட்டார்.



மின் கழிவு களை மறுசுழற்சி செய்வதற்கான சிறந்த வழிகளை நாங்கள் தொடர்ந்து கண்டுபிடிப்போம். உங்கள் மின்-கழிவுகளை சேகரிப்பு மையங்களில் மட்டுமே அகற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் உதவலாம், இதனால் எங்களுக்கு உங்கள் சுற்றுப்புறத்தை மாசுபடுத்தாமல் மறுசுழற்சி செய்யலாம்.

பபிதா ராஜ்புத்

கோடை விடுமுறை முடிந்து பள்ளிக்கு முதல் நாள்.



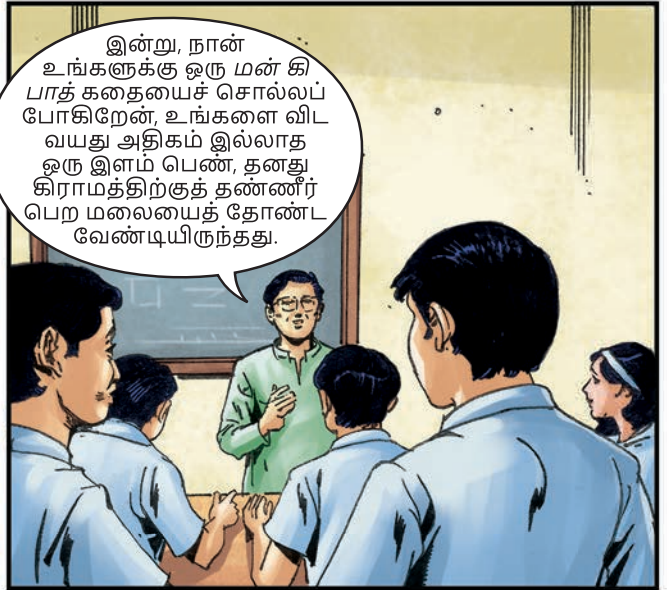
உன் விடுமுறை எப்படி இருந்தது பூஜா?

ஷ்ரேயாஸ், கேட்காதே. எங்கள் சுற்று வட்டாரத்தில் கோடை முழுவதும் தண்ணீர் தட்டுப்பாடு.

ஆமாம், எங்களுக்கும் தான்! அதான் நாங்கள் கொஞ்ச நாள் மாமா வீட்டுக்கு போயிட்டு வந்தோம்.

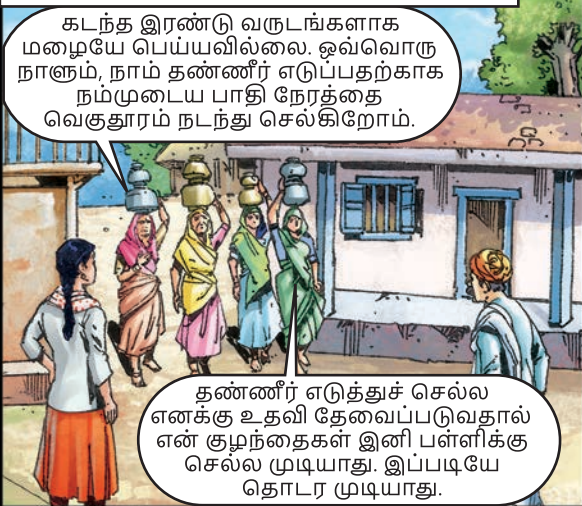


ஆனால், ஆண்டு முழுவதும் தண்ணீர் பற்றாக்குறையை எதிர்கொள்ளும் மக்களைப் பற்றி யோசித்தீர்களா தினேஷ்?



இன்று, நான் உங்களுக்கு ஒரு மண் கிபாத் கதையைச் சொல்லப் போகிறேன், உங்களை விட வயது அதிகம் இல்லாத ஒரு இளம் பெண், தனது கிராமத்திற்குத் தண்ணீர் பெற மலையைத் தோண்ட வேண்டியிருந்தது.

மத்தியப் பிரதேசம், சத்தர்பூர் மாவட்டத்தில் உள்ள அக்ரோதா கிராமத்தில் -



கடந்த இரண்டு வருடங்களாக மழையே பெய்யவில்லை. ஒவ்வொரு நாளும், நாம் தண்ணீர் எடுப்பதற்காக நம்முடைய பாதி நேரத்தை வெகுதூரம் நடந்து செல்கிறோம்.

தண்ணீர் எடுத்துச் செல்ல எனக்கு உதவி தேவைப்படுவதால் என் குழந்தைகள் இனி பள்ளிக்கு செல்ல முடியாது. இப்படியே தொடர முடியாது.

19 வயதான பபிதா ராஜ்புத் மிகவும் கவலைப்பட்டார்.



நம்மிடம் 90 ஏக்கர் ஏரி உள்ளது, ஆனால் மழை இல்லாததால் வறண்டு கிடக்கிறது. அத்தியாவசிய தேவைகளுக்கு தண்ணீர் கிடைக்காமல் பெண்கள் போராடி வருகின்றனர். கிராம பெரியவர்களும் நடவடிக்கை எடுப்பதில்லை.

ஒரு நாள், அந்த கிராமத்து பெண்கள் அனைவரும் ஒன்று கூடி பிரச்சனையை பேசினர்.

ஏரியை நிரப்ப வழிவகை செய்ய வேண்டும். அருகில் உள்ள கால்வாயில் உள்ள தண்ணீரை ஏன் பயன்படுத்தக்கூடாது?

பபிதா, மறுபுறத்தில் கால்வாய் உள்ளது. அதை இங்கே கொண்டு வர நாம் அதை தோண்டி எடுக்க வேண்டும்.

இது உண்மையில் கடினமான பணியாக இருக்கும். ஆனால், தினமும் மணிக்கணக்கில் ஏறி இறங்கி நடப்பதை விட இது சிறந்ததல்லவா?

மலை அரசுக்கு சொந்தமானது. பாதை தோண்ட சம்மதித்தாலும், வனத்துறையின் அனுமதி இல்லாமல் செய்ய முடியாது.

பபிதா தலைமையில் பெண்கள், கால்வாயில் இருந்து ஏரிக்கு தண்ணீர் செல்லும் வகையில் பள்ளம் அமைக்க தேவையான அனுமதிகளை பெற முடிவு செய்தனர்.

இருப்பினும், அதிகாரிகளை கையாள்வது பெண்கள் நினைத்ததை விட கடினமாக இருந்தது.

அதிர்ஷ்டவசமாக, பரமார்த் சமாஜ் சேவி சன்ஸ்தா என்ற தன்னார்வ தொண்டு நிறுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் கிராமத்திற்குச் சென்றனர்.

மேடம், பெண்கள் மலையைத் தோண்டத் தயாராக இருக்கிறார்கள். ஆனால், கிராமப் பெரியவர்களும், வனத்துறை அதிகாரிகளும் இடையூறாக இருக்கிறார்கள்.

பெண்களாகிய நீங்கள் மிகுந்த மன உறுதியை வெளிப்படுத்தியுள்ளீர்கள். ஆவணங்களை தயார் படுத்தவும் அனுமதிகளைப் பெறவும் நாங்கள் உங்களுக்கு உதவுவோம்.

தன்னார்வ தொண்டு நிறுவனத்தின் உதவியுடன், பெண்கள் விரைவில் பள்ளம் தோண்டும் பணியைத் தொடங்கினர்.



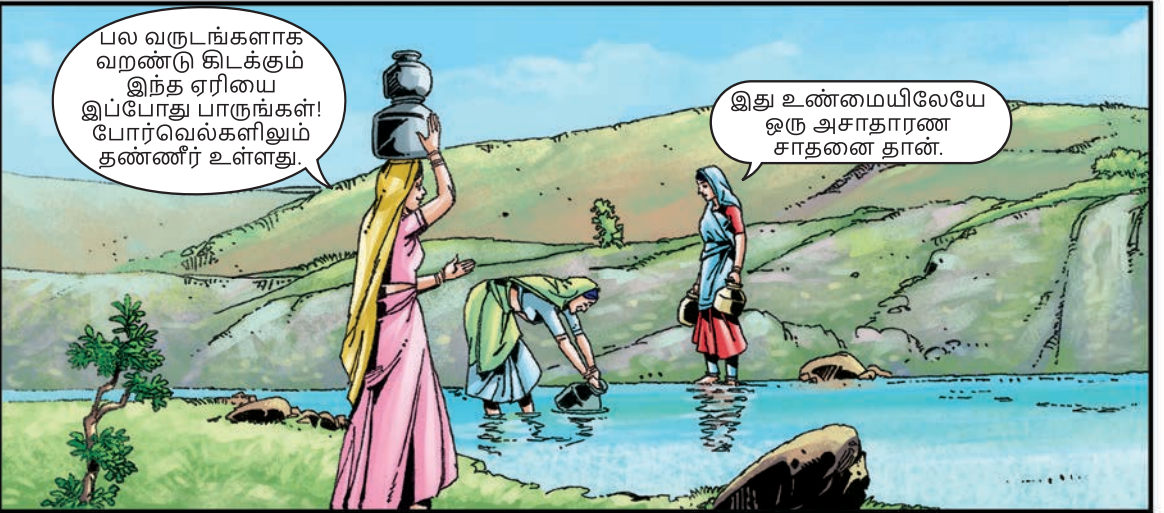
பபிதா 107 மீட்டர் நீளமுள்ள அகழி, மலையை வெட்டுவதாகச் சொல்லுகிறாள்.

இந்த ஜல் சஹேலிகள்* நம்முடைய கிராமத்தை காப்பாற்றுவார்கள்.

200க்கும் மேற்பட்ட ஜல் சஹேலிகள் 18 மாதங்கள் அயராது உழைத்தனர்.



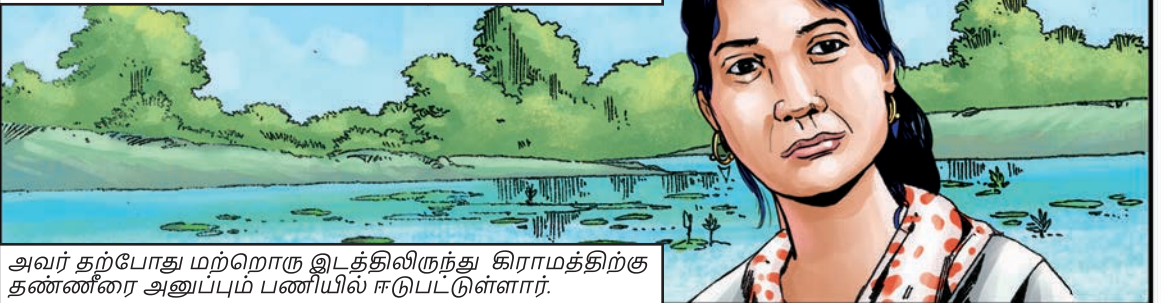
இறுதியாக, அகழி தயாராக இருந்தது, உயரமான மலையை வெட்டி, கிராமத்திற்கு தண்ணீர் கொண்டு வந்தது.



பல வருடங்களாக வறண்டு கிடக்கும் இந்த ஏரியை இப்போது பாருங்கள்! போர்வெல்களிலும் தண்ணீர் உள்ளது.

இது உண்மையிலேயே ஒரு அசாதாரண சாதனை தான்.

பபிதாவின் முயற்சிகளை பிரதமர் மோடி பாராட்டியதையடுத்து, நீர் பாதுகாப்பில் பணியாற்றுவதற்கான அவரது தீர்மானம் வலுப்பெற்றது.

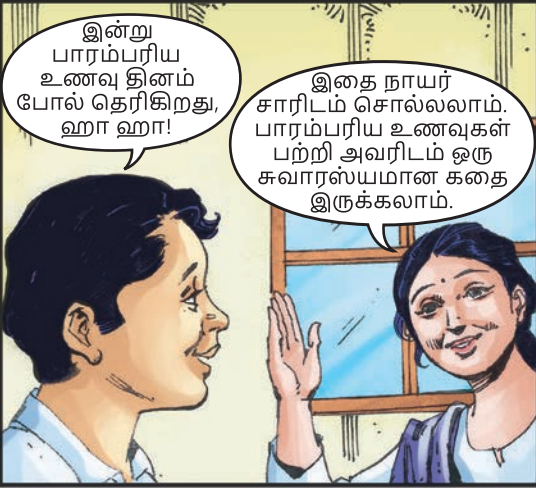
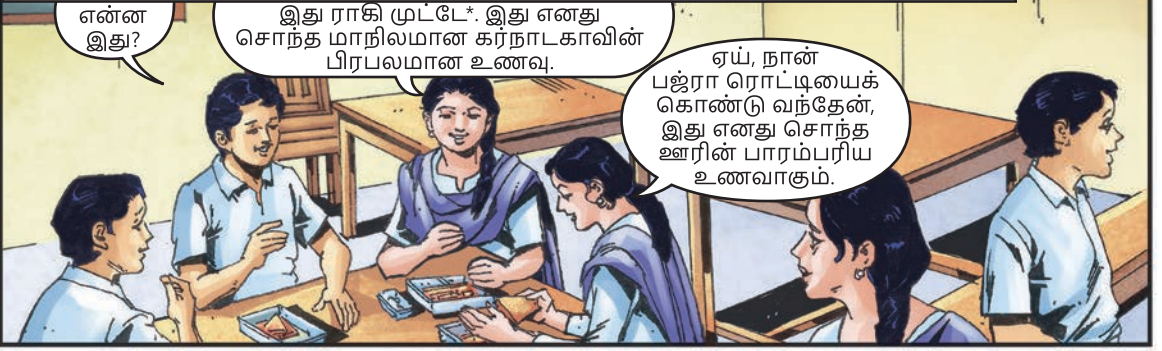


அவர் தற்போது மற்றொரு இடத்திலிருந்து கிராமத்திற்கு தண்ணீரை அனுப்பும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளார்.

*பிரண்ட்ஸ் ஆஃப் வாட்டர், திட்டத்தில் பணிபுரியும் கிராமத்து பெண்களின் குழுவின் பெயர்.

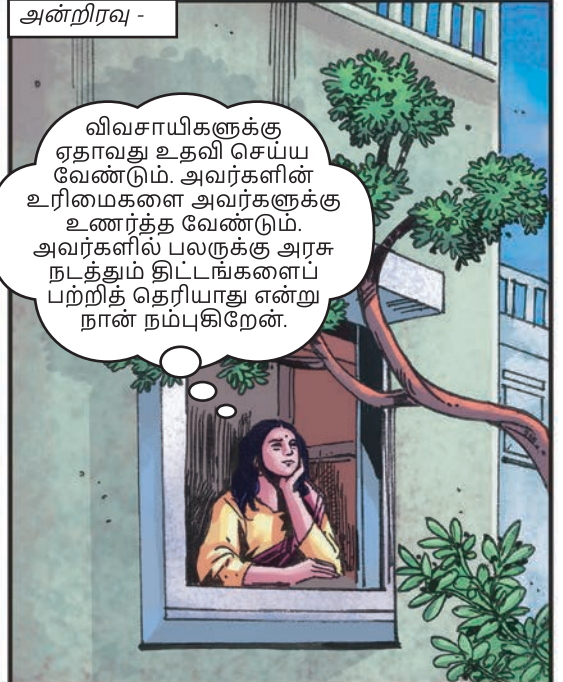
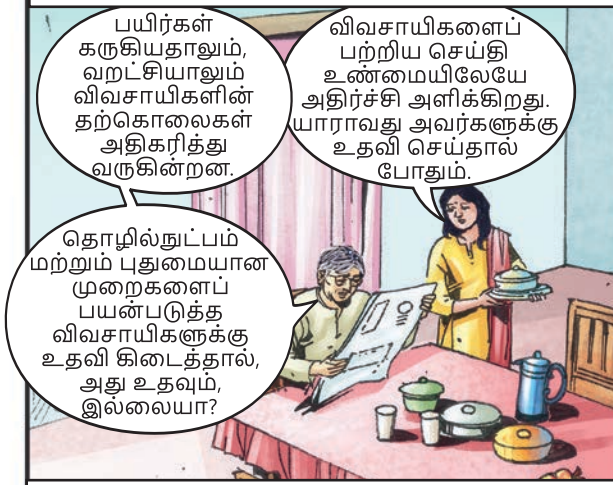
ஷர்மிளா ஓஸ்வால்

இடைவேளையாக இருந்ததால், மாணவர்கள் தின்பண்டங்களை சாப்பிட்டு மகிழ்ந்தனர்.



ஷர்மிளா ஓஸ்வால் பொய்நட இல் பிறந்தார்^^. இந்தியாவின் தினை பெண்ணாக மாறுவதற்கான அவரது பயணம் 21 வயதில் திருமணத்திற்குப் பிறகு தொடங்கியது. 1995 ஆம் ஆண்டில் வீட்டிற்குச் சென்றபோது -

அன்றிரவு -



ஷர்மிளாவின் தந்தை அவள் வீட்டு வேலைகளைத் தாண்டி ஆராய வேண்டும் என்று விரும்பினார். அவருடைய வார்த்தைகள் அவருடன் தங்கியிருந்தன.

*விரல் தினை உருண்டைகள்
^ தினை பிளாட்பிரெட்

** சோளம்
^^மகாராஷ்டிராவின் கொங்கன் பகுதியில் உள்ள ஒரு கிராமம்.

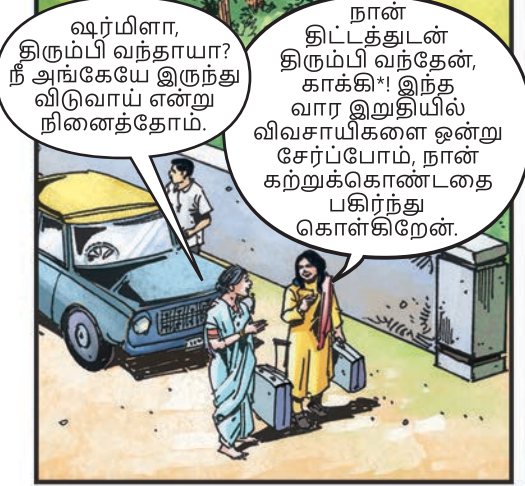
யுனெடெட் கிங்டமில் சுற்றுச்சூழல் சட்டத்தைப் படிக்க ஷர்மிளாவுக்கு உதவித்தொகை வழங்கப்பட்டது, மேலும் அவர் விரைவில் தனது பட்டப்படிப்பைப் பெற்று மீண்டும் வந்தார்.

ஷர்மிளா, ஆண்கள் மற்றும் பெண்கள் என பலதரப்பட்ட விவசாயிகளைக் கூட்டு சேர்த்தாள்.

வெளிநாட்டில் இருந்து நிறைய யோசனைகளை கொண்டு வந்துள்ளேன். நமது அரசாங்கம் நமக்காக தொடங்கியுள்ள திட்டங்களையும் நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

தவறான முறையில் விவசாயம் செய்கிறோமா?

சரியாக இல்லை, ஆனால் விவசாய நுட்பங்களை மேம்படுத்தவும், அதிக பயிர்களை வளர்க்கவும் நமக்கு புத்திசாலித் தனமான யோசனைகள் தேவை.



ஷர்மிளா, திரும்பி வந்தாயா? நீ அங்கேயே இருந்து விடுவாய் என்று நினைத்தோம்.

நான் திட்டத்துடன் திரும்பி வந்தேன், காக்கி! இந்த வார இறுதியில் விவசாயிகளை ஒன்று சேர்ப்போம், நான் கற்றுக்கொண்டதை பகிர்ந்து கொள்கிறேன்.

தண்ணீர் இல்லாததால் நமக்கு பிரச்சனை என்று நினைத்தேன்.

நம் பகுதிக்கு ஏற்ற பயிர்களை நாமே வளர்க்கலாம். உதாரணமாக, தினைக்கு, குறைந்த தண்ணீர் தேவைப்படுகிறது.

சிறிய அளவில் தினை விதைத்துள்ளோம். இருப்பினும் அரிசி மற்றும் கோதுமை நன்றாக விற்பனையாகிறது.

யோசித்துப் பாருங்கள். கம்புகளை பராமரிக்க அதிக செலவு தேவையில்லை. வெப்பநிலையில் திடீர் மாற்றங்களை அவற்றால் தாங்க முடியும். நமது வருமானம் மேம்படும்.



காலப்போக்கில், ஷர்மிளாவின் முயற்சிகள் பலனளித்தன, விவசாயத்தையும் விவசாயிகளின் வாழ்க்கையையும் மேம்படுத்தியது.

2010 ஆம் ஆண்டில், சர்மிளா 'பசுமை ஆற்றல் அறக்கட்டளை'யை நிறுவினார்.

நம்முடைய அறக்கட்டளை விவசாயிகளுக்கு பட்டறைகளை நடத்தும் இந்தியா மில்லட் மிஷனைத் தொடங்கும். மேலும் பெண்களை விவசாயத்தில் ஈடுபட ஊக்குவிப்போம்.



அடுத்த ஆண்டுகளில், சர்மிளாவின் அர்ப்பணிப்பு, தினை விஞ்ஞானிகள், விவசாயிகள் மற்றும் ஆர்வலர்களை ஒன்றிணைத்து, இந்திய தினை சங்கத்தை நிறுவியது.

தினை சாகுபடி நமது வருமானத்தைப் பெருக்கி நம்மை தன்னிறைவு அடையச் செய்கிறது.

தினையின் மறுமலர்ச்சிக்கு விஞ்ஞானிகளும் விவசாயிகளும் ஒன்றிணைந்து செயல்படுவது அவசியம்.

உங்கள் ஆதரவுக்கு அனைவருக்கும் நன்றி. ஒன்றாக, இந்த முயற்சியை மேலும் முன்னெடுப்போம்.

MILLET ASSOCIATION OF INDIA

ஷர்மிளாவின் முயற்சியால் அவருக்கு 'இந்தியாவின் தினை பெண்' என்ற அங்கீகாரம் கிடைத்தது.

தினை பற்றி மாணவர்களுக்கு கற்பிக்க பல கல்லூரிகளில் இருந்து ஷர்மிளாவுக்கு அழைப்பு வந்தது.

மேடம், உங்கள் புதிய முறைகள் அருமை ஆனால் நிறைய பேர் தினையை கால்நடை உணவாகவே கருதுகின்றனர்.

உண்மை. இங்கு மட்டுமல்ல மற்ற நாடுகளிலும் கூட. இந்த மாயாஜால தானியத்தின் திறனைப் பற்றி நாம் மக்களுக்கு தெரிவிக்க வேண்டும்.



கோவிட்-19 தொற்றுவோய் தாக்கியபோது, தினைகளை உண்ணும்படி மக்களை நம்ப வைக்க ஷர்மிளா இன்னும் கடினமாக உழைத்தார். ஒரு நேர்காணலில் -

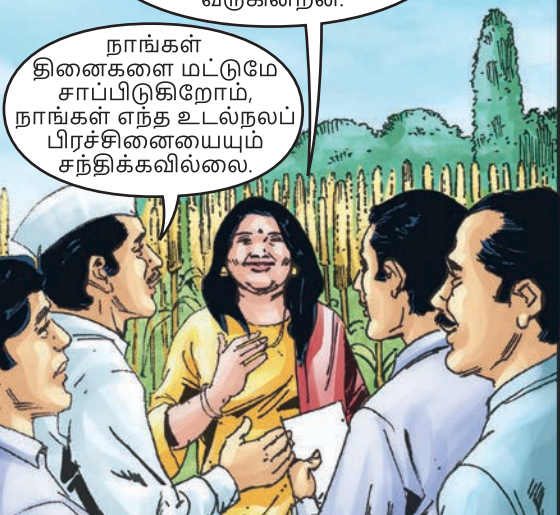
தினை நமது வலிமையை அதிகரிக்கிறது, கோவிட்-19 போன்ற சவால்களுக்கு நம்மை தயார்படுத்துகிறது மற்றும் நமது ஆரோக்கியத்தை பராமரிக்கிறது. தினை உடம்பு சரியில்லாதவர்களுக்கு மட்டுமல்ல, அனைவருக்கும் தான். அவர்கள் நமது விவசாயிகளையும் பூமியையும் ஆதரிக்கிறார்கள்.



பிரதமர் மோடியின் வானொலி நிகழ்ச்சியான மன் கி பாத் நிகழ்ச்சியில் ஷர்மிளா ஒஸ்வாலின் பணிக்கு அங்கீகாரம் கிடைத்தது. அவரது முயற்சிகளும் மற்றவர்களின் முயற்சிகளும் ஐக்கிய நாடுகள் சபை 2023 சர்வதேச தினை ஆண்டாக அறிவிக்க வழிவகுத்தது.

நகரத்தில் ஆரோக்கியமற்ற உணவுப்பழக்கத்தால் நீரிழிவு, இதயப் பிரச்சினைகள், உடல் பருமன் போன்ற உடல்நலப் பிரச்சினைகள் அதிகரித்து வருகின்றன.

நாங்கள் தினைகளை மட்டுமே சாப்பிடுகிறோம், நாங்கள் எந்த உடல்நலப் பிரச்சினையையும் சந்திக்கவில்லை.



ஷர்மிளா தனது 45வது வயதில் ஹார்வர்டு பல்கலைக் கழகத்தில்* பயின்றார். நீர் இராஜதந்திரத்தில்^ நபுணத்துவம் பெற்றார்.

*அமெரிக்காவில் உள்ள ஒரு புகழ்பெற்ற பல்கலைக்கழகம்

^ தண்ணீரை நியாயமான முறையில் பகிர்தல்

பிஜய் குமார் கபி



மூன்று நாட்களாக மழை பெய்து வருகிறது. எனது பகுதியில் வெள்ளம் வராது என நம்புகிறேன்.

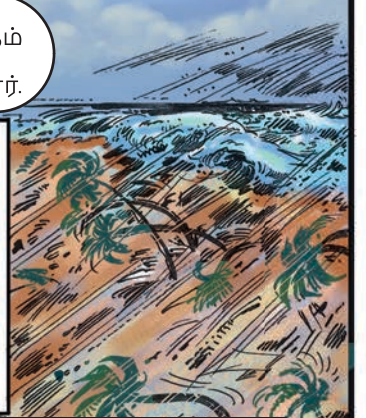
வெள்ளம் என்பது சர்வ சாதாரணமாகிவிட்டது ஆனால் நாம் என்ன செய்ய முடியும்?



சதுப்பு நிலக் காடுகள் வெள்ளம், புயல் மற்றும்* குறாவளி போன்ற இயற்கை பேரழிவுகளைத் தடுக்கும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா? ஓடிசாவில் அப்படி ஒரு காட்டை உருவாக்கிய மனிதனைப் பற்றியது தான் இன்றைய கதை.

ஏப்ரல் 2019 ஆம் ஆண்டில், மிகக் கடுமையான புயல் ஃபானி ஓடிசாவில் பேரழிவை ஏற்படுத்தியது.

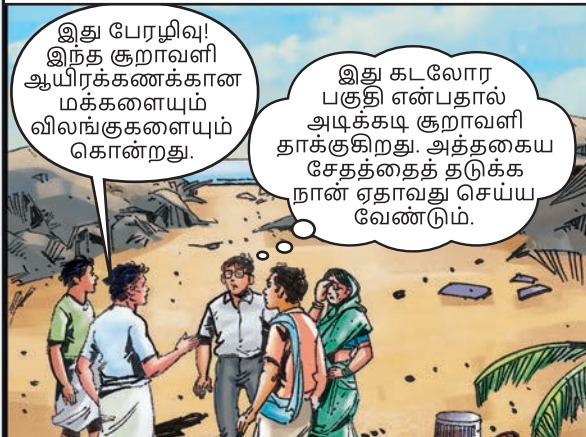
24,176 கோடி மதிப்பிலான சேதம் மற்றும் 72 பேர் உயிரிழந்துள்ளனர்.



இருப்பினும், பிஜய் குமார் கபி என்ற ஒருவரின் முயற்சியால் வடக்கு ஓடிசாவில் உள்ள படகோட் சிறிய சேதத்தை சந்தித்தது.

இருபது ஆண்டுகளுக்கு முன்பு, 1999 இல், படகோட்டில் வசிக்கும் பிஜாய், சூப்பர் குறாவளி[^] பாரதீப் போது தனது வீட்டை இழந்தார்.

2006 ஆம் ஆண்டில், அவர் ஒரு முன்மொழியப்பட்ட தீர்வுடன் படகோட்டின் பெரியவர்களை அணுகினார்.



இது பேரழிவு! இந்த குறாவளி ஆயிரக்கணக்கான மக்களையும் கொன்றது.

இது கடலோர பகுதி என்பதால் அடிக்கடி குறாவளி தாக்குகிறது. அத்தகைய சேதத்தைத் தடுக்க நான் ஏதாவது செய்ய வேண்டும்.

அடிக்கடி ஏற்படும் வெள்ளம் மற்றும் குறாவளிகளால் நம் அனைவரின் உயிர்களும் ஆபத்தில் உள்ளன. திட்டத்தை செயல்படுத்த எனக்கு உங்கள் உதவி தேவை.

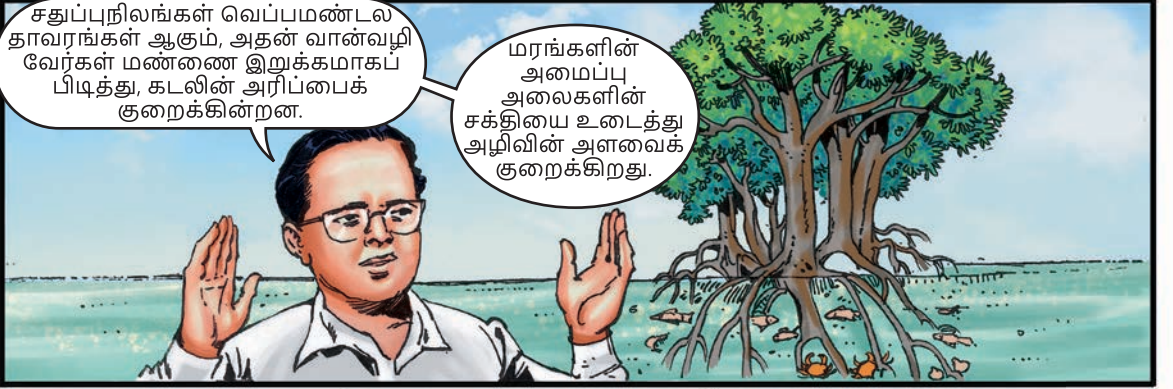
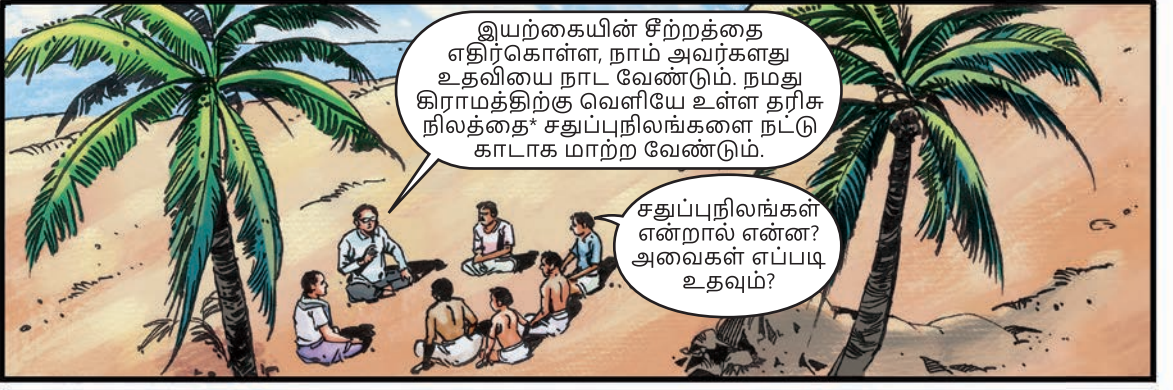
நீங்கள் பரிந்துரைக்கும் விதத்தில் நாங்கள் ஒத்துழைப்போம்



பிஜய் விரைவில் மற்ற கிராமங்களுக்குச் சென்று அழிவின் அளவைப் புரிந்துகொண்டு தீர்வு காணத் தொடங்கினார்.

[^]250 கிமீ வேகத்தில் காற்று வீசும் பாரிய குறாவளி

*கடலோரப் பகுதிகளில் உப்பு நீரில் வளரும் புதர்கள் மற்றும் மரங்களின் குழு



சதுப்பு நிலங்களை நடுவதற்கு முன், கிராம மக்கள் முன்பு எந்த சதுப்புநில இனங்கள் இப்பகுதியில் வளர்க்கப்பட்டன என்பதை அறிந்து கொண்டனர்.

அடுத்து, வனத்துறை மற்றும் அண்டையிலுள்ள பிடர்களிகா தேசிய பூங்காவில் இருந்து நாற்றுக்கள் பெறப்பட்டன.

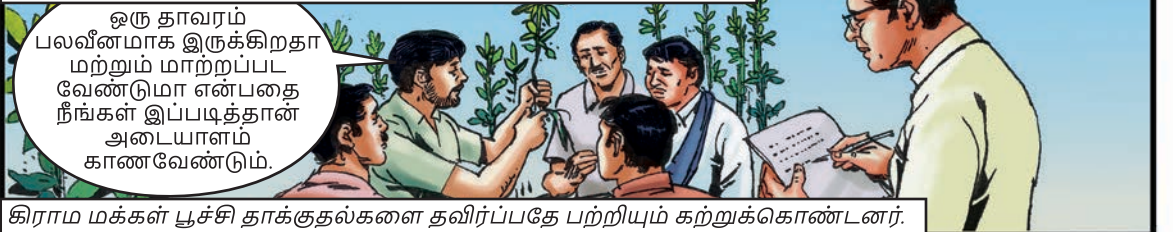
இறுதியாக, டெமோ நர்சரிகள் சிறிய நிலங்களில் உருவாக்கப்பட்டன, இனங்கள் எவ்வளவு நன்றாக உயிர் பிழைத்தன என்பதை சோதிக்க.



...மற்றும் சர்வதேச ஒத்துழைப்புக்கான ஜெர்மன் ஏஜென்சியின் (GIZ)^ உதவியுடன் நர்சரிகள் நடப்பட்டது.

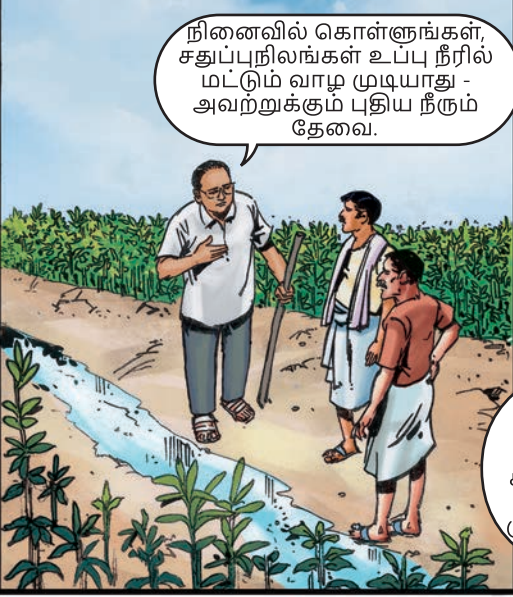


சதுப்புநிலங்கள் மற்றும் அவற்றின் மேலாண்மை குறித்து கிராம மக்களுக்கு பயிற்சி முகாம்களையும் பிஜய் ஏற்பாடு செய்தார்.



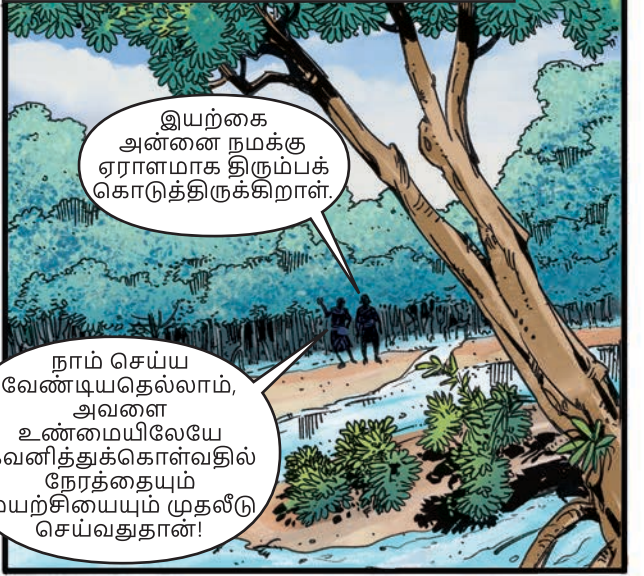
* தாவரங்கள் இல்லாத வெற்று, பயன்படுத்தப்படாத நிலம்
^இந்தியாவில் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பை ஆதரிக்கும் ஒரு அமைப்பு

கிராமவாசிகள் ஒரே நேரத்தில் புதிய நீர் மற்றும் கடல் நீரைக் கொண்ட அலை கால்வாய்களை* உருவாக்கினர்.



நினைவில் கொள்ளுங்கள், சதுப்புநிலங்கள் உப்பு நீரில் மட்டும் வாழ முடியாது - அவற்றுக்கும் புதிய நீரும் தேவை.

2006 ஆம் ஆண்டு முதல், படகோட்டில் வசிப்பவர்கள் பிஜேயின் நிபுணர் வழிகாட்டுதலின் கீழ் 25 ஏக்கர் சதுப்புநிலக் காடுகளை வெற்றிகரமாக பயிரிட்டனர்.



இயற்கை அன்னை நமக்கு ஏராளமாக திரும்பக் கொடுத்திருக்கிறாள்.

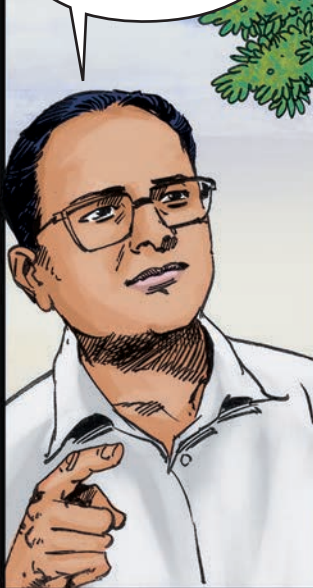
நாம் செய்ய வேண்டியதெல்லாம், அவளை உண்மையிலேயே கவனித்துக்கொள்வதில் நேரத்தையும் முயற்சியையும் முதலீடு செய்வதுதான்!

சமூகத்தால் உருவாக்கப்பட்ட காடுகளில் ப்ருக்யேரா, சோனெரேஷியா மற்றும் கண்டேலியா உள்ளிட்ட 27 வகையான சதுப்புநிலங்கள் உள்ளன.



பிஜாய் சதுப்பு நிலங்களில் பல வகையான இனங்களை ஆராய்ச்சி செய்து சேர்த்து வருகிறார்.

கடலோர அபாயங்களை எவ்வாறு குறைப்பது என்பதை மாணவர்கள் மற்றும் ஆராய்ச்சியாளர்கள் புரிந்துகொள்ள உதவும் மாதிரியை உருவாக்க நாங்கள் விரும்புகிறோம்.



படகோட்டில் வசிப்பவர்கள் பிஜேயின் இடைவிடாத முயற்சிக்கு தங்கள் பாதுகாப்பிற்கு கடமைப்பட்டுள்ளனர்.



சதுப்புநிலங்கள் தொடர்ந்து காத்து நிற்கின்றன, மேலும் கிராமத்தை வெள்ளம் மற்றும் சூறாவளிகளிலிருந்து பாதுகாக்கின்றன.

ஒவ்வொரு இனத்தின் முன்னேற்றமும் ஒவ்வொரு நாளும் கண்காணிக்கப்பட்டு ஆவணப்படுத்தப்படுகிறது.

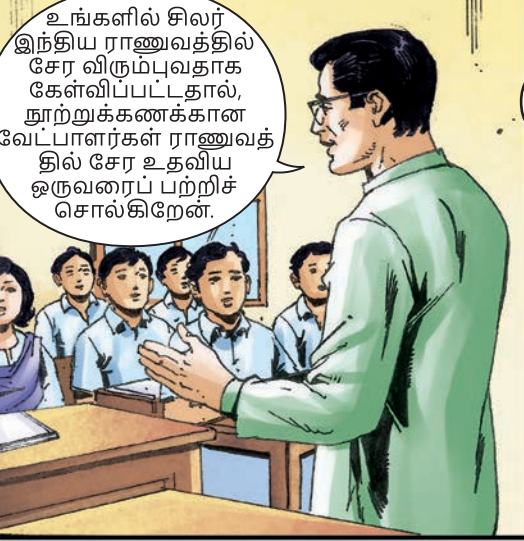
*தோட்டத்தை ஒட்டி ஓடும் சிறு நீர் நுழைவாயில்கள்

சிலு நாயக்

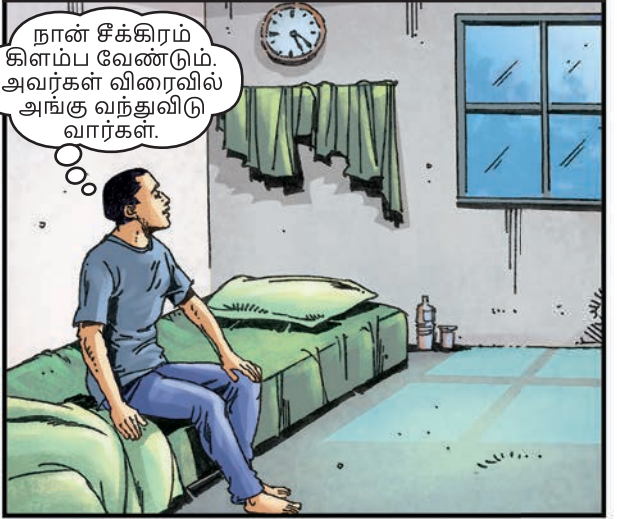
மாணவர்களுக்கு ஃப்ரீ பீரியட் இருந்தது, அவர்களில் சிலர் ஒரு சுவாரஸ்யமான விவாதத்தைத் தொடங்கியுள்ளனர்.



அப்போது தான் -



தினமும் காலையில், அரக்ககுடா கிராமத்தில்*, ஒரு மனிதன் சூரிய உதயத்திற்கு முன் எழுந்திருப்பான்.



அவர் பயிற்சி மைதானத்தை அடைந்து தனது மாணவர்கள் வரிசையில் நிற்கும் வரை காத்திருந்தார். இவர்கள் இந்திய ஆயுதப்படையில்^ சேர விரும்பும் இளைஞர்கள்.



*ஒடிசாவில்

^இராணுவம், விமானப்படை மற்றும் கடற்படை

சூரியன் உதிக்கும்போது, அவர் இரண்டு மணி நேரம் உடல் பயிற்சிகள் செய்ய அவர்களை வழிநடத்துகிறான்.

இது மிகவும் கடினம்! நான் வெளியேற விரும்புகிறேன்.

இருபது நாட்கள் கொடுங்கள். நீங்கள் அப்போது வெளியேற விரும்பினால், நான் அதை மகிழ்ச்சியுடன் ஏற்றுக் கொள்கிறேன்.

அதற்குள் பெரும்பாலானோர் பயிற்சிக்கு பழகி விட்டனர். அவரும் தங்குவார் என்று நான் உறுதியாக நம்புகிறேன்.



மாலையில், அவர் நேர்காணல் மற்றும் தேர்வு எழுதப்பட்ட பகுதிகள் குறித்து அவர்களுக்கு மற்றொரு மணி நேரம் பயிற்சி அளிக்கிறார்.

மற்ற பாடங்களில் உங்கள் மதிப்பெண்கள் நன்றாக உள்ளன, ஆனால் கணிதத்தில் இல்லை. அதில் கவனம் செலுத்தவும்.



இவர் சிலு நாயக்.

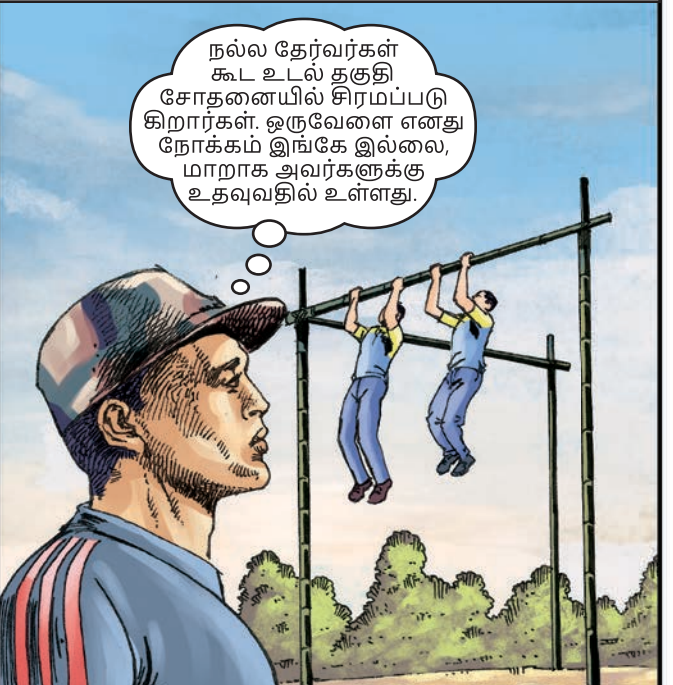


நானை சந்திப்போம்.

ஆமாம், நாயக் சார்!

சிலு ஒருமுறை ஆயுதப்படையில் சேர விண்ணப்பித்திருந்தார், மேலும் OISF*ல் ஒரு பதவி வழங்கப்பட்டது.

அவர் ரூர்கேலாவில்^ பணியமர்த்தப்பட்டார். பயிற்சியின் போது, அவர் ஒரு சிக்கலான வடிவத்தை கவனித்தார்.



நல்ல தேர்வர்கள் கூட உடல் தகுதி சோதனையில் சிரமப்படுகிறார்கள். ஒருவேளை எனது நோக்கம் இங்கே இல்லை, மாறாக அவர்களுக்கு உதவுவதில் உள்ளது.

சிலு பயிற்சியை பாதியிலேயே விட்டுவிட்டு தனது கிராமத்திற்குத் திரும்பினார்.

*ஒடிசா தொழில்துறை பாதுகாப்புப் படைகள்

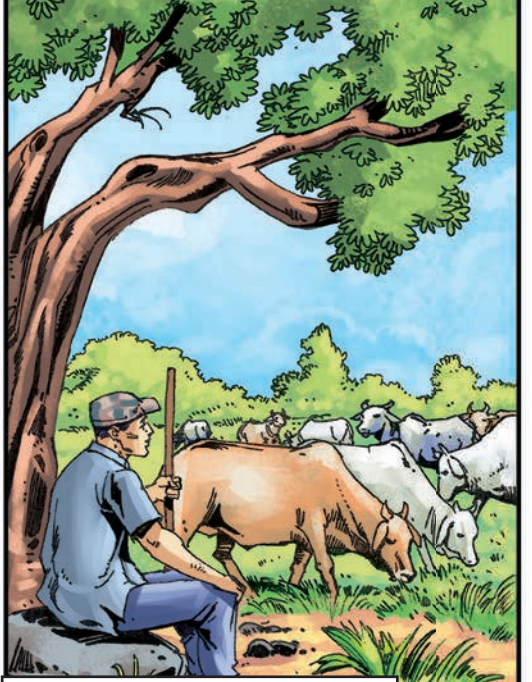
^ஒடிசாவில் உள்ள ஒரு நகரம்

2016ஆம் ஆண்டு ராணுவத்தினருக்கு பயிற்சி அளிப்பதற்காக மகாரூரு பட்டாலியன் என்ற பயிற்சி மையத்தை நிறுவினார்.

இந்த மையம் இலவசமாக வழங்கப் படும். ஏழைக் குடும்பங்களைச் சேர்ந்த இளைஞர்களும் தங்கள் தேசத்தைப் பெருமைப் படுத்துவதற்கான வாய்ப்பைப் பெற வேண்டும்.



இன்று, தனது பயிற்சிக்கு இடையில், சில கால்நடைகளை மேய்ப்பதில் பகல் பொழுதைக் கழிக்கிறார்...



... மற்றும் பில்களை செலுத்த டிரைவராக வேலை செய்கிறார்.

இதுவரை, அவர் 300 விண்ணப்பதாரர்களுக்கு பயிற்சி அளித்துள்ளார். அவர்களில் எழுபது பேர் பாதுகாப்புப் படைகளின்* பல்வேறு பிரிவுகளாக மாறியுள்ளனர்.

நாயக் சார், உங்களுக்கு நன்றி நான் கடற்படையில் சேர்ந்துள்ளேன்!

அற்புதமான செய்தி, பிகாஷ்.

இந்த இளைஞர்களுக்கு உதவுவது என் ஆன்மாவுக்கு அமைதியைத் தருகிறது.



நான் ஆயுதப்படையில் சேர்ந்திருந்தால் அது ஒருவரின் வெற்றிக் கதையாக இருக்கும். ஆனால், இந்த வழியில், என்னால் பலருக்கு அவர்களின் கதைகளை எழுத உதவ முடியும்.



*ஆயுதப் படைகளுக்கு கூடுதலாக துணை ராணுவப் படைகள், எல்லைப் பாதுகாப்பு மற்றும் பலவற்றை உள்ளடக்கியது

செயின்ட் தெரசா கல்லூரி

பள்ளியில் அது கைவினை வகுப்பு.

மிச்சமிருக்கும்
பிஸ்தா ஓடுகளைப்
பயன்படுத்தி நான்
செய்த இந்தப் பூவைப்
பாருங்கள். அழகாக
இருக்கா?

நான் ஐஸ்கிரீம் குச்சிகளைப்
பயன்படுத்தி இந்த பேனா
ஸ்டாண்டை உருவாக்கினேன்.

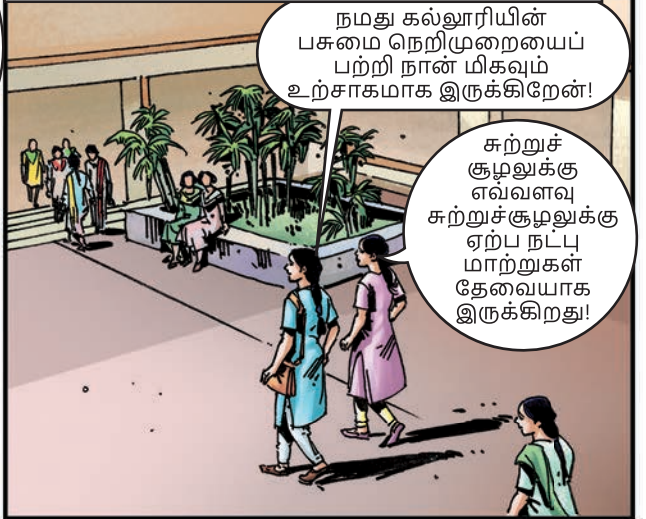


நல்லது! அவ்வளவு
படைப்பாற்றல். இன்று,
கேரளாவில் உள்ள சில
கல்லூரி மாணவர்கள் தூக்கி
எறியப்பட்ட பொருட்களைப்
பயன்படுத்தி மீண்டும்
பயன்படுத்தக்கூடிய பொம்மை
களை உருவாக்கிய கதையை நான்
உங்களுக்கு சொல்கிறேன். உங்கள்
அடுத்த கைவினை வகுப்பில்
நீங்கள் அதை முயற்சி
செய்யலாம்.

கொச்சியில்[^] உள்ள செயின்ட் தெரசா கல்லூரியின்
சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்புக்கான தெரேசியன்கள்
சங்கம் (STEP)* ஆற்றல் மிக்கதாக இருந்தது.

நமது கல்லூரியின்
பசுமை நெறிமுறையைப்
பற்றி நான் மிகவும்
உற்சாகமாக இருக்கிறேன்!

சுற்றுச்
சூழலுக்கு
எவ்வளவு
சுற்றுச்சூழலுக்கு
ஏற்ப நட்பு
மாற்றுகள்
தேவையாக
இருக்கிறது!



பசுமை நெறிமுறையானது,
கல்லூரியையும், வெளி உலகையும்
சுற்றுச்சூழலுக்கு உகந்ததாக
மாற்றும் நோக்கத்துடன் கூடிய
பசுமையான முயற்சியாகும்.

இந்த நோக்கத்திற்காக, S.T.E.P கலை, செயல்பாட்டு
துணி பைகளை தயாரிக்கத் தொடங்கியது மற்றும்
கல்லூரி மற்றும் சமூக ஊடகங்களில் அவற்றின்
பயன்பாட்டை ஊக்குவிக்கத் தொடங்கியது.

GREEN PROTOCOL
ST. TERESA'S COLLEGE (AUTONOMOUS), ERNAKULAM

The implementation of Green Protocol in St. Teresa's College is an initiative to fulfil our institution's mission to promote programmes that foster eco-justice. The following Green Protocol is proposed to be employed in the college.

1. Foster a culture of responsible dining by avoiding food wastage.
2. Encourage the use of stainless steel utensils to carry food.
3. Encourage students to use bags, pencil boxes, purses made of cloth to reduce textile waste which is generally non-recyclable.
4. Promote recycling/reuse of textile waste.
5. Encourage students to serve as brand ambassadors of eco-friendly alternatives to plastic carry bags provided by the Broom/green club.
6. Promote the use of ink pens to prevent accumulation of plastic waste.
7. Avoid plastic covering and re-use/ending on project reports and records.
8. Avoid the use of non-biodegradable materials like thermocol.
17. Treat bio-degradable waste at source.
18. Clean, segregate and hand over plastic and paper to scrap dealers. Avoid burning them.
19. Store electrical and electronic waste and hand it over for recycling.
20. Post reminders to students and teachers in every room including bathroom, hallway, and lunchroom, to turn off lights, ceiling, energy-saving devices when not in use and save water in everyday use.
21. Constitute Green Protocol teams to conduct awareness sessions for class leaders, students and staff.
22. Encourage students to use and promote energy-efficient LED bulbs.
23. Promote recycling of water within the campus.
24. See up senior parents within the college to meet its mission goals.

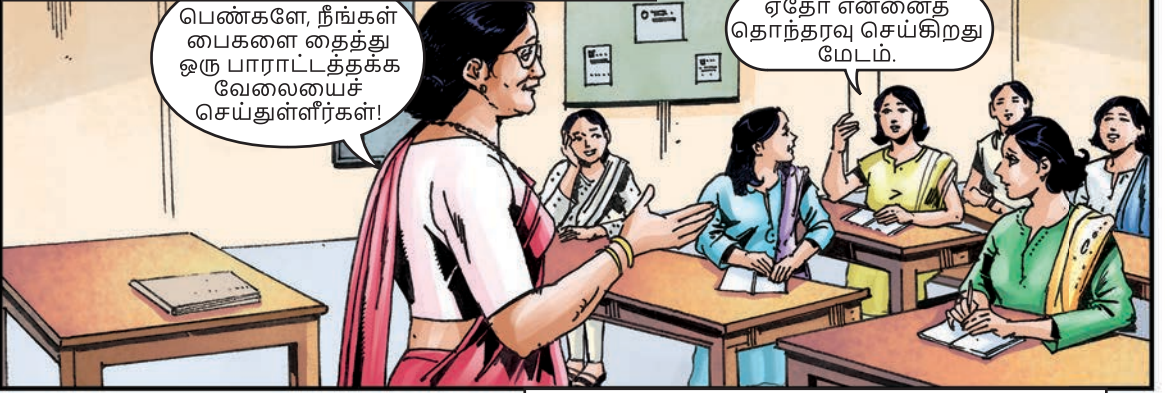
அத்தகைய ஒரு பரிந்துரைக்கப்பட்ட
நடவடிக்கை பிளாஸ்டிக் பைகளை விட
துணி பைகளைத் தேர்ந்தெடுப்பது.



*ஒரு சமூக தொழில்முனைவோர் கிளப்

[^]கேரளாவில் உள்ள ஒரு நகரம்

அவர்களின் பேராசிரியை டாக்டர் நிர்மலா பத்மநாபன் இந்த திட்டத்திற்கு தலைமை தாங்கினார். ஒரு நாள் -



பெண்களே, நீங்கள் பைகளை தைத்து ஒரு பாராட்டத்தக்க வேலையைச் செய்துள்ளீர்கள்!

ஏதோ என்னைத் தொந்தரவு செய்கிறது மேடம்.



அது என்ன பூஜா?

நிறைய துணிகள் வீணாகிவிடும். அதற்கு நாம் ஏதாவது செய்யலாமா?

பேஷன் டிசைனிங் துறையின் பேராசிரியரான திருமதி நாயர், சாத்தியமான தீர்வுகளை மூளைச் சலவை செய்யும்படி தனது மாணவர்களிடம் கேட்டுக்கொண்டார். இறுதியாக -

எனக்கு தெரியும்! எங்களால் நல்ல தரமான பச்சை* பொம்மைகளை உருவாக்க முடியும்!

உண்மை! எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, பெரும்பாலான பொம்மைகள் பிளாஸ்டிக்கால் செய்யப்பட்டவை. நாம் அதை ஊக்கப்படுத்த கூடாது.

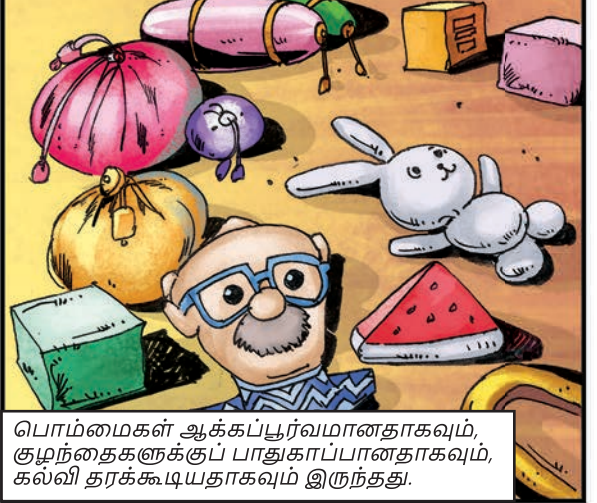
ஆமாம், இதைச் செய்வோம்!

டாக்டர் பத்மநாபன் மற்றொரு ஆசிரியர் உறுப்பினரான திருமதி சப்ரியா நாயரை கலந்தாலோசிக்க முடிவு செய்தார்.

எனவே, மாணவர்கள் துணி, மரம் மற்றும் பெட்டிகள் போன்ற தூக்கி எறியப்பட்ட பொருட்களுடன் வேலை செய்யத் தொடங்கினர்.



...மற்றும் திட்ட கலிசெப்பு^ முடிவுகள் வியக்க வைக்கின்றன.



பொம்மைகள் ஆக்கப்பூர்வமானதாகவும், குழந்தைகளுக்குப் பாதுகாப்பானதாகவும், கல்வி தரக்கூடியதாகவும் இருந்தது.

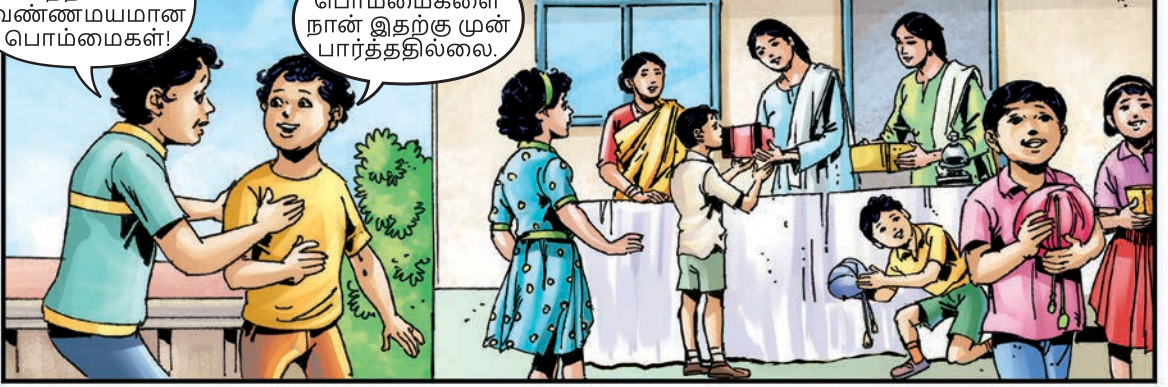
* சூழல் நட்பு மற்றும் நிலையானது

^பொம்மைகளின் பெட்டி

இந்த பொம்மைகள் அங்கன்வாடியில்* உள்ள குழந்தைகளுக்கு வழங்கப்பட்டது.

ஆஹா!
எத்தகைய
வண்ணமயமான
பொம்மைகள்!

இவ்வளவு
பொம்மைகளை
நான் இதற்கு முன்
பார்த்ததில்லை.



கொச்சி கார்ப்பரேஷன் மற்றும் குடும்பஸ்
^ உடன் இணைந்து, திட்டத்தை அடுத்த
கட்டத்திற்கு கல்லூரி கொண்டு சென்றது.

இந்தக் கூட்டாண்மை
குடும்பஸ் பிரிவுகளில்
பெண்களுக்கு வேலை
வாய்ப்பையும் வழங்கும்.

அது
சிறப்பானது!



அங்கன்வாடி ஆசிரியர்களுக்கு எஞ்சியிருக்கும்
பொருட்களைப் பயன்படுத்தி பொம்மைகளை
உருவாக்கப் பயிற்சி அளிப்பதற்காக
ஒருங்கிணைந்த குழந்தைகள் மேம்பாட்டு
சேவைகள்** (ஐசிடிஎஸ்) உடன் செயின்ட்
தெரசாஸ் தொடர்ந்து செயல்பட்டு வருகிறது.



பிரதமர் மோடியின் மன் கி பாத்
நிகழ்ச்சியிலும் காளிசெப்பு திட்டம்
குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.



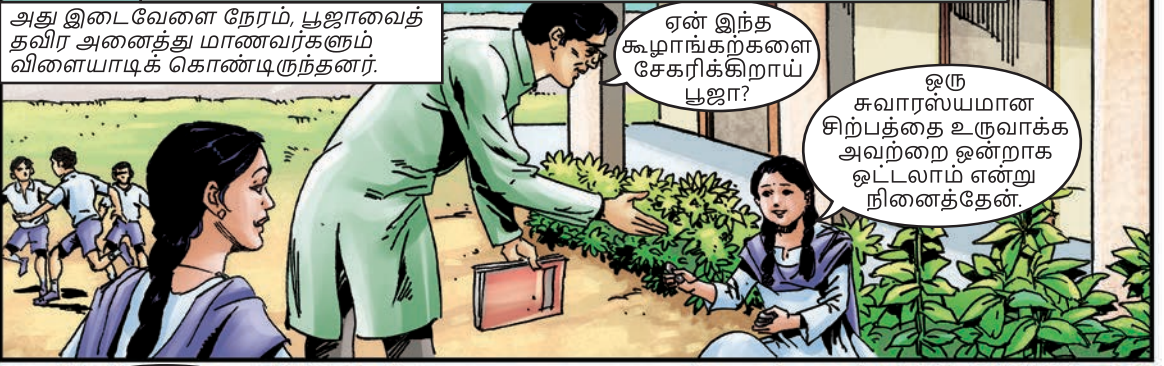
சில சமயங்களில், வாழ்க்கையை
மேம்படுத்துவதற்கும் மகிழ்ச்சியைப்
பரப்புவதற்கும் ஒரு சிறிய படைப்பாற்றல்
மட்டுமே தேவை என்பதை நிரூபித்தது.

* கிராமப்புற குழந்தை பராமரிப்பு மையம்
^வறுமையை நீக்கி பெண்களுக்கு அதிகாரம்
அளிக்கும் திட்டம்

** ஆறு வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகள் மற்றும்
அவர்களின் தாய்மார்களுக்கான நலத்திட்டம்

கமலா மோஹரனா

அது இடைவேளை நேரம், பூஜாவைத் தவிர அனைத்து மாணவர்களும் விளையாடிக் கொண்டிருந்தனர்.



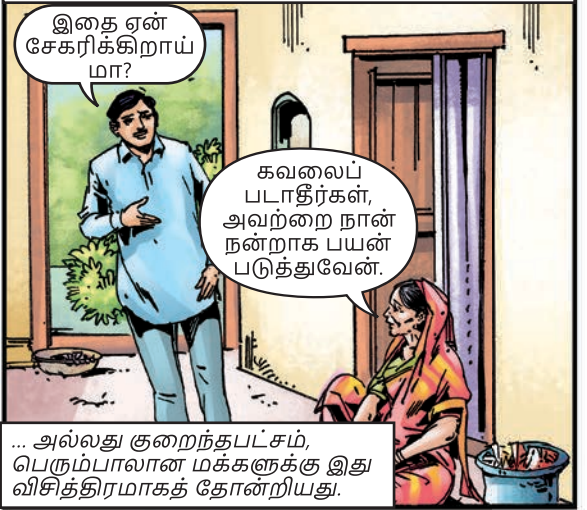
ஏன் இந்த கூழாங்கற்களை சேகரிக்கிறாய் பூஜா?

ஒரு சுவாரஸ்யமான சிற்பத்தை உருவாக்க அவற்றை ஒன்றாக ஒட்டலாம் என்று நினைத்தேன்.



அது ஒரு அழகான யோசனை. இன்று, வகுப்பில், ஒடிசாவைச் சேர்ந்த கமலா மோஹரனா என்ற மற்றொரு படைப்பாளியின் கதையைச் சொல்கிறேன், அவர் தூக்கி எறியப்பட்ட காகிதத்தையும் பிளாஸ்டிக்கையும் சிறந்த கலைப் படைப்புகளாக மாற்றினார்.

கமலா மொஹரனாவுக்கு ஒரு வித்தியாசமான பொழுது போக்கு இருந்தது.



இதை ஏன் சேகரிக்கிறாய் மா?

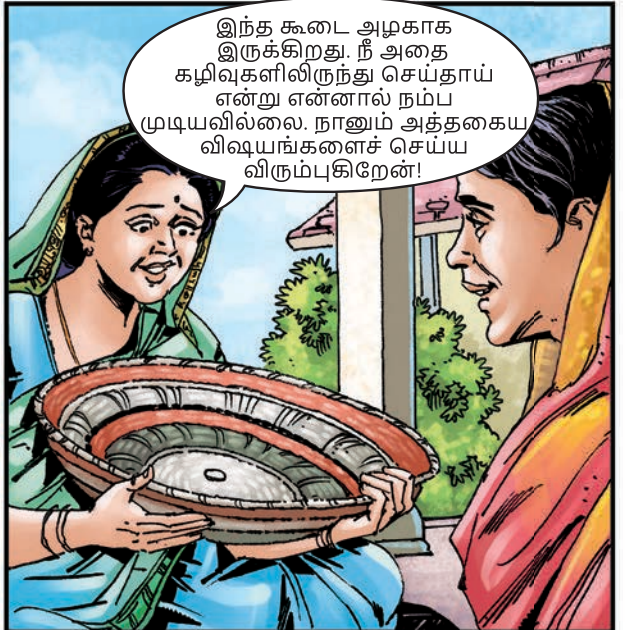
கவலைப் படாதீர்கள், அவற்றை நான் நன்றாக பயன் படுத்துவேன்.

... அல்லது குறைந்தபட்சம், பெரும்பாலான மக்களுக்கு இது விசித்திரமாகத் தோன்றியது.



கமலா, நீ ஏன் குப்பை காகிதத்தையும் பிளாஸ்டிக்கையும் சேகரிக்கிறீர்கள்?

இதை செய்வதற்கு!



இந்த கூடை அழகாக இருக்கிறது. நீ அதை கழிவுகளிலிருந்து செய்தாய் என்று என்னால் நம்ப முடியவில்லை. நானும் அத்தகைய விஷயங்களைச் செய்ய விரும்புகிறேன்!

அக்கம்பக்கத்தினரின் வார்த்தைகள் கமலாவிடம் தங்கிவிட்டன. அடுத்த நாள் -

நீ ஆர்வமாக இருந்தால், தூக்கி எறியப்பட்ட பொருட்களிலிருந்து கூடைகள் மற்றும் பிற பயனுள்ள பொருட்களை எவ்வாறு தயாரிப்பது என்பதை உனக்கும் மற்றவர்களுக்கும் நான் சொல்லிக்கொடுக்க முடியும். இது வருமான ஆதாரமாகவும் மாறலாம்.

அது அற்புதம். நான் கற்றுக்கொள்ள விரும்புகிறேன்.

விரைவிலேயே, இந்தக் கலைகளைக் கற்க பெண்கள் குழு ஒன்று கமலாவிடம் வந்தது.

முதலில், ரேப்பர்கள், பால் பாக்கெட்டுகள் மற்றும் பிளாஸ்டிக் கவர்கள் போன்ற அப்புறப்படுத்தப்பட்ட அனைத்து வகையான பிளாஸ்டிக் மற்றும் காகிதங்களையும் சேகரித்து பிரிக்கிறோம்.

"அடுத்து, நாம் அதை நன்கு கழுவி உலர்த்துகிறோம் ...

"...பின், நாம் அதை மெல்லிய கீற்றுகளாக வெட்டுகிறோம் ...

"... இறுதியாக, ஒரு அழகான கூடையை உருவாக்க நாம் அதை ஒன்றாக நெசவு செய்கிறோம்."

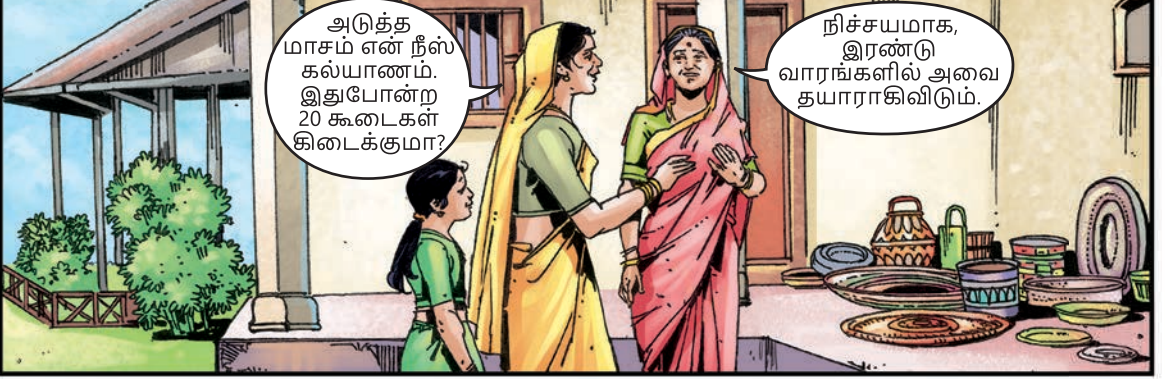
கூடைகளுடன், பெண்கள் விரைவில் பேனா ஸ்டாண்டுகள், மொபைல் போன் ஸ்டாண்டுகள், பூந்தொட்டிகள், கை விசிறிகள் மற்றும் சுவரில் தொங்கும் பொருட்களை கழிவுப் பொருட்களிலிருந்து தயாரிக்கத் தொடங்கினர்.

ஒரு நாள் -

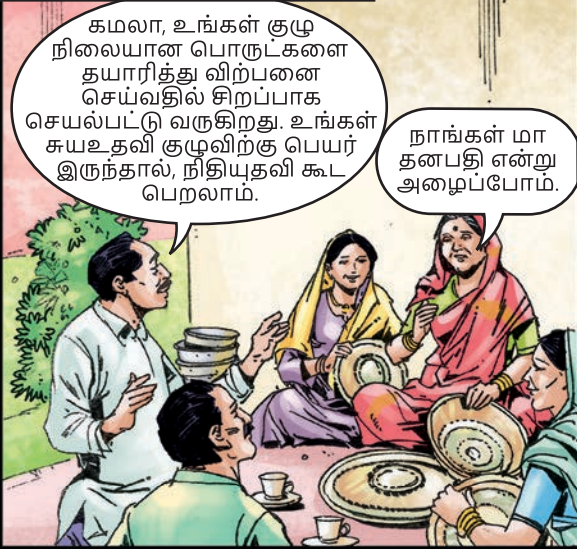
அடுத்த மாதம் இங்கு ஒரு மேளா* வருகிறது. நம்முடைய தயாரிப்புகளை அங்கே விற்க முயற்சிப்போம்.

கமலா மற்றும் அவரது குழுவினர் மேளாவில் நல்ல லாபம் ஈட்டினர்.

விரைவில், அவர்கள் தங்கள் தயாரிப்புகளை தங்கள் கிராமம் மற்றும் அண்டை கிராமங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு வழக்கமான அடிப்படையில் விற்பனை செய்யத் தொடங்கினர்.



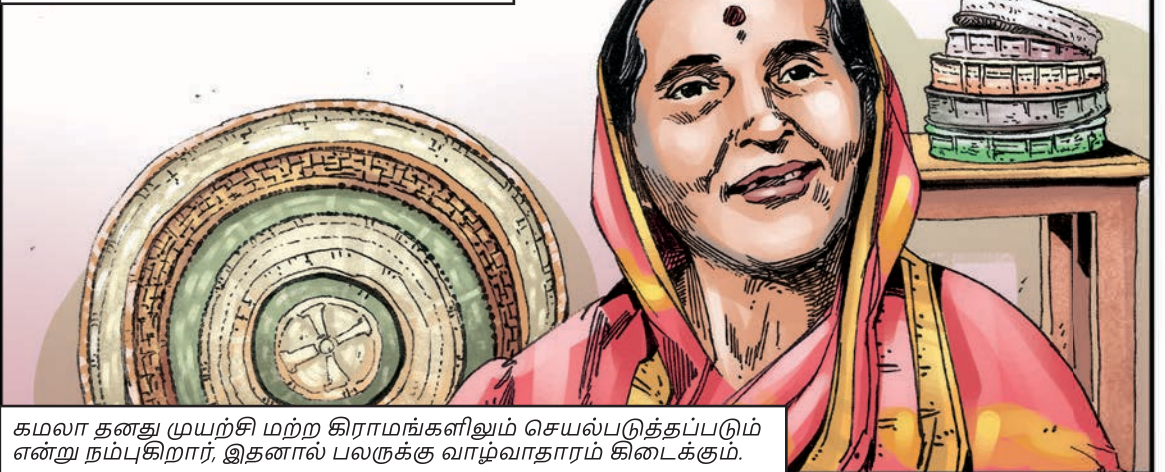
உள்ளூர் நிர்வாகக் குழு பற்றி கேள்விப்பட்டதும் -



நிர்வாகத்தின் உதவியுடன், மா தனபதி தனது பொருட்களை ஒடிசா முழுவதும் கைவினை மேளாக்களில் விற்கிறது.



மா தனபதி தற்போது கிராமத்தில் 28 முதல் 63 வயது வரையிலான 40 பெண்களுக்கு வாழ்வாதாரம் வழங்கி வருகிறது.







மன் கி பாத்

பகுதி 6

பிரதமர் நரேந்திர மோடியின் வானொலி நிகழ்ச்சியை அடிப்படையாகக் கொண்ட மன் கி பாத்தின் ஆறாவது பகுதி, நாடு முழுவதிலுமிருந்து நம்பமுடியாத கதைகளைக் கொண்டு வருகிறது.

உத்தரகாண்ட் மாநிலத்தைச் சேர்ந்த பார்வையற்ற மாணவியான கல்பனா, தனக்கு உதவுவதற்கான ஆதாரங்களைக் கொண்ட ஒரு பள்ளியைக் கண்டுபிடித்தார். கேட்ச்-சில் - அனைத்து பாடங்களும் கன்னடத்தில் கற்பிக்கப்படுகின்றன. கல்பனா மூன்று மாதங்களில் ஒரு புதிய மொழியைக் கற்றுக்கொள்வது மட்டுமல்லாமல், அதில் 92 மதிப்பெண்களைப் பெறுகிறார்!

மணிப்பூரைச் சேர்ந்த டோங்ப்ராம் பிஜியாசாந்தி, தாமரை மலர் மீதான தனது காதலை ஒரு செழிப்பான வியாபாரமாக மாற்றுகிறார். அவள் அவற்றின் தண்டுகளிலிருந்து நார்ரை சேகரித்து, தாமரை பட்டுப் படைப்புகளாக நெசவு செய்கிறாள், அவை எவ்வளவு அழகாக இருக்கின்றனவோ அவ்வளவு நிலையானவை.

இஸ்மாயில்பாய் ஷெரு குஜராத்தில் ஒரு விவசாயக் குடும்பத்தில் பிறந்தார், அவர் அவர்களின் அடிச்சுவடுகளைப் பின்பற்ற வேண்டாம் என்று அறிவுறுத்துகிறார். இருப்பினும், விவசாயத்தின் மீது அவருக்கு இருந்த ஆர்வம் நீடித்து வருகிறது. இன்று, அவர் ஒரு விவசாயி, அவரது உயர்தர பயிர் மற்றும் புதுமையான முறைகள் அவரது சகாக்களை ஊக்கப்படுத்தியுள்ளன.

நீங்கள் எங்கிருந்து வந்தாலும் வெற்றி எப்பொழுதும் அடையக்கூடியதே என்பதை பத்து கதைகள் கொண்ட இந்த தொகுப்பு நிரூபிக்கிறது.



₹99

www.amarchitrakatha.com

ISBN 978-81-966921-8-6



9 788196 692186